

APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN TRANSMODERNA

José Pascual Mora García / Juan Mansilla S.

MORA GARCÍA, José Pascual & Mansilla, Juan. “APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN TRANSMODERNA: Una aproximación en la Historia del Tiempo Presente: el Modelo Educativo Digital Transmoderno en la Universidad de Cundinamarca, (Colombia) y La comunidad ancestral Mapuche en Temuco, (Chile). En HISTORIAS DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y ESPAÑA: FUENTES, TEORÍAS Y CIRCULACIÓN DEL CONOCIMIENTO. Amarílio FERREIRA NETO; José Cláudio SOOMA SILVA; Juliana MARTINS CASANI. Instituto de Investigación en Educación y Educación Física (Proteoria - Universidad Federal de Espírito Santo/UFES), el Laboratorio de Investigación y Docencia en Historia de la Educación (LPEHE - Universidad Federal de Rio de Janeiro/UFRJ) y la Universidad Federal de Tocantins (UFT). 2022.

En el marco de la pandemia, resultado de la investigación presentada en el Postdoctorado de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), presentamos los lineamientos de la Pedagogía Apofática (Mora-García, 2020), que nos condujo a la comprensión de este texto sobre la Historia de la Educación Transmoderna; a fin de evidenciar las contradicciones de la Pedagogía de la Modernidad en la sostenibilidad del planeta.

Y en este contexto emergen nuestras reflexiones sobre los aportes del Modelo Educativo Digital Transmoderno (Medit) de la Universidad de Cundinamarca y el aporte a la Historia de la Educación Transmoderna.



I. La Historia de la Educación Transmoderna y los aportes del Modelo Educativo Digital Transmoderno

En ese esfuerzo por dar cuenta de la historia del tiempo presente, nos hemos propuesto decantar los lineamientos que hacen pensar en los aportes que desde la Transmodernidad impactan a la Historia de la Educación. Es así como surge la mirada de la Historia de la Educación Transmoderna y que puede ser caracterizada como aquella comprensión que nos desplaza del mundo de las utopías a las distopías; del ecocidio desarrollista a la desaceleración y al giro biocéntrico; así como a los desplazamientos de la Pedagogía Eurocéntrica hegemónica a la reivindicación de los saberes de las comunidades ancestrales y la nueva ruralidad; del “arrancarle los secretos a la naturaleza”

(Kant) a la naturaleza sujeto de derecho y los animales como sujeto de derecho; del consumismo y siliconización del mundo al buen vivir (sumak kawsay).

Podríamos señalar que son tres las premisas fundamentales del Medit que se entroncan con esta mirada, y que presentamos en los siguientes aspectos:

A. El Medit es una propuesta institucional que incorpora en su perfil el principio de la formación para la vida, le apuesta a una pedagogía para la vida, no para competencia sino para la solidaridad, que “deje atrás modelos profesionalizantes, transmisores de conocimiento e información, con el fin de enfocarse a formar una persona transhumana, para la vida, los valores democráticos, la civilidad y la libertad. Esto significa, pasar de una educación para el hacer y el trabajo, a una educación para el ser.” (Muñoz, 2019: 2) En ese sentido, no importa tanto el saber enciclopédico académico de la acumulación de información; “pues no se pretende entrar en discusiones teóricas en torno a la pedagogía y la didáctica, sino que se establezca un ideal educativo universitario acorde al momento actual, es decir, en un contexto sociohistórico y cultural determinado. Es una carta de navegación que se constituye en el deber ser y el sueño de la Institución.” (Muñoz, 2019; 2)

En esa dirección, el MEDIT le apuesta a la formación para el desarrollo del ser: “Esto significa, pasar de una educación para el hacer y el trabajo, a una educación para el ser.” (Muñoz, 2019: 3). Muy oportuno, pues en la proyección que plantea Harari (2020), una de las tres contradicciones del futuro, junto a la crisis climática y la revolución tecnológica, será la crisis laboral. Implicaciones que determinarían cambios sustantivos en la comprensión de la Historia

de la Educación, pues en lo sucesivo el predominio del mundo automatizado terminará por evidenciar que el abultamiento del currículum es irrelevante, pues de nada servirá un profesional con un currículum vitae saturado si no se adapta la caótica emergente. Aspecto que hemos incorporado en el perfil del egresado del Documento Maestro del Doctorado en Cs. De la Educación en la Universidad de Cundinamarca, que propone en el perfil del egresado la formación de “un investigador autónomo con capacidad de identificar problemas, (que pueda) diseñar soluciones, proponer cambios y transformaciones en el campo educativo y social, de realizar y orientar procesos en el saber pedagógico, la educación ambiental, los aprendizajes en paz y poblaciones resilientes y su relación con la Calidad de la Educación, cuyos resultados serán una contribución original y significativa al avance de las Ciencias de la Educación. Además, promueve que sus egresados sean profesionales críticos que reflexionen en torno a los conceptos atinentes al ser humano, la sociedad y la cultura, que subyacen en las diversas propuestas educativas, y con todo ello, sea capaz de contribuir al fortalecimiento y creación de escuelas de pensamiento desde su área específica de conocimiento. En el perfil del egresado proponemos desarrollar las siguientes competencias y valores: Un egresado con criterio crítico y contrahegemónico que incorpore la comprensión del estudio retro-progresivo de la historia de la educación latinoamericana, articulando la divergencia y convergencia, superando los sentidos únicos y lineales. Formar egresados con una comprensión cultural pluriétnica e intercultural.” (Mora-García et Al, Documento Maestro, 2020, 73)

B. El Medit construye una pedagogía para la desaceleración, pues no pretende un saber para transformar la naturaleza, sino que aprenda a vivir con la naturaleza, “Se busca un sujeto que además de alcanzar su desarrollo personal, se convierta en un agente transformador que le aporte de manera significativa a su entorno, a la sociedad y a la naturaleza.” (Muñoz, 2019: 3) Por tanto, está en sintonía con el giro biocéntrico. Defiende la preservación de la cultura regional y ancestral, desligándose de los modelos hegemónicos de subalterinidad eurocéntricos y anglobalizantes; “desde su contexto departamental y su realidad frente a la globalidad; que reconoce, pero no se acepta totalizante, consumista y hegemonzante, se identifica como un agente de transformación social que resuelve problemas de manera particular, creando impacto en cada una de sus localidades y recuperando la iniciativa y el liderazgo cultural.” (Muñoz, 2019: 3) Es un modelo que le elige como pivote de transformación el DESCONSUMO. Esta premisa es una variable prospectiva que se retoma en el Documento Maestro del Doctorado en Ciencias de la Educación que fuera aprobado con Registro Calificado por el Ministerio de Educación de Colombia. (RESOLUCIÓN, 003235 02 MAR 2021)

En el perfil prospectivo del egresado de la Universidad de Cundinamarca se plantea una repedagogización del mundo de la vida (lebenswelt), con una mirada que le apuesta a detener la desbordante tendencia consumista con sus deformaciones, como por ejemplo: el extractivismo, el sobre consumo de productos cárnicos; la saturación de las islas flotantes con plásticos y textiles derivados de poliuretanos; la sobre explotación de la pesca del atún azul y las variantes de la saturación de la pesca; las lluvias

ácidas y fumigaciones con fosforados; la acidificación de los suelos y los bioquímicos; los híbridos generados con tecnología, como los transgénicos modificados en el ADN para la exponencial producción sin control que afectan el equilibrio ambiental. Se trata de reorientar en la emergente actitud formativa la nueva tendencia del mundo de la vida: la desaceleración (Meirieu, 2019) y el desestímulo a la competitividad exacerbada. Precisamente para Philippe Meirieu “la escuela debe asumirse como un espacio de desaceleración.” (Meirieu, 2019, 1).

Mientras la Modernidad formó en los designios delineados y perfilados por la Ilustración, en especial, del filósofo Immanuel Kant, quien en la *Crítica de la Razón Pura* (1787), sostenía que la razón debía imponerle a la naturaleza sus lineamientos; “La razón debe acudir a la naturaleza llevando en una mano sus principios, según los cuales tan sólo los fenómenos concordantes pueden tener el valor de leyes, y en la otra el experimento, pensado según aquellos principios; así conseguirá ser instruida por la naturaleza, mas no en calidad de discípulo que escucha todo lo que el maestro quiere, sino en la de juez autorizado, que obliga a los testigos a contestar a las preguntas que les hace.” (Kant, 1928:135) La mirada actual replantea ese proceso que deconstruye la visión avasallante para proponer un trato amigable con la naturaleza.

En este contexto, el Medit se propone replantear la emergencia de nuevas subjetividades, que se retoman de la comprensión del giro decolonial: actitud decolonial, racionalidad decolonial y la decolonización de la subjetividad (Maldonado-Torres, 2006, 2008, 2011). La actitud decolonial del Medit se puede evidenciar en “la no indiferencia ante el Otro, expresado en la urgencia de contrarrestar el mundo de la muerte y de acabar con la relación naturalizada entre amo y esclavo en todas sus formas.” (Maldonado Torres, 2008:67) La

organización científica del trabajo deside-rátum de la Modernidad potenció la actitud natural individualista de la Modernidad, y que el Medit propone desmontar para cultivar una actitud des-colonial, de cooperación, solidaridad, inclusión, translocal, amigable con la naturaleza y los animales; lo cual representa en nuevo giro copernicano.

C. Es un modelo que propicia la recuperación de los saberes ancestrales, sin renunciar a las conquistas sostenibles de la Modernidad y Postmodernidad; “no renuncia a las utopías pendientes de la modernidad y la posmodernidad, como son la justicia, la solidaridad y la libertad. En consecuencia, busca formar un sujeto libre, que se explique en el otro y en la naturaleza, que a través del diálogo y la construcción, como ideal regulativo, forja su identidad y desarrollo personal, se apropia del contexto local y ancestral y actúa como persona tran-

shumana que transforma la realidad.” (Muñoz, 2019: 4)

En el Documento Maestro del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Ude-Cundinamarca se profundiza en la dimensión de la ancestralidad, como categoría que busca empoderar las culturas regionales; “Este ejercicio entre la educación y la sociedad, busca una dinámica en donde se produzca un importante diálogo de saberes de la ciencia, el conocimiento contemporáneo y la ancestralidad regional, evidenciando el carácter translocal que pretende atender a la necesidad de integración de las realidades propias de las diversas conformaciones poblacionales y de las diferentes expresiones territoriales locales, así como el énfasis académico multidisciplinar y el empeño en la transformación social que le da sentido al planteamiento de Universidad Región. (Mora-García et Al. 2020: 11)... Los invitamos a leer la versión en el Capítulo de Libro.

CONNECTING HISTORY OF EDUCATION (2022)

Por José Pascual Mora García

Un aporte en la consolidación de la comunidad científica de Historia de la Educación. Acaba de publicarse el libro Hernández, J. L.; Cagnolati, A.; y Payà, A. (2022) (Coord.) *Connecting History of Education. Redes globales de comunicación y colaboración científicas*. Valencia: Tirant lo Blanch, ISBN: ISBN: 978-84-19376-32-9, 590 pp.

En él, el lector encontrará un estudio detallado sobre revistas y sociedades científicas de Historia de la Educación, así como del comportamiento de la comunidad científica en asuntos concernientes a: intereses de investigación, formas de colaboración internacional, lenguas de comunicación científica, políticas de gestión editorial o maneras de entender el servicio a la comunidad, entre otros.

La primera parte está dedicada al análisis de las redes y los espacios globales de comunicación y colaboración científicas para la Historia de la Educación. La segunda parte del libro está constituida por un conjunto de textos con información actualizada de treinta proyectos editoriales.

Nos permitimos recomendar nuestra propuesta: MORA GARCÍA, José Pascual. "Sociedad Venezolana de Historia de la Educación (SVHE), Una mirada sobre su historia, su método y su filosofía 2004-2021". En *CONNECTING HISTORY OF*



EDUCATION. REDES INTERNACIONALES, PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y DIFUSIÓN GLOBAL (CHE) / CONNECTING HISTORY OF EDUCATION. INTERNATIONAL NETWORKS, SCIENTIFIC PRODUCTION AND GLOBAL DISSEMINATION. Andrés PAYÀ RICO, José Luis HERNÁNDEZ HUERTA y Antonella CAGNOLATI.