



David Chacón Torres y Pablo Moreno Urbina. *Influencia de Aruba en la dinámica histórica de Paraguaná (1840-1850), Mérida (Venezuela)*, CORPOTULIPA, Fundación León Bienvenido Weiffer, Grupo Tiquiba, 2014, 118 págs.

Por: Johnny V. Barrios Barrios.
Licenciado en Historia Universidad de Los Andes (ULA), Mérida-Venezuela. Magister en Estudios Sociales y Culturales de los Andes (ULA). Escuela de Historia (ULA).
E-mail: johnnyhist@gmail. com.



El esfuerzo por abordar, desde una perspectiva histórica, el estudio de las distintas regiones integrantes de los modernos Estados-nacionales en América Latina, no sólo debe considerarse un hecho significativo sino necesario, *más* aún si el trabajo de investigación tiene como objetivo la reconstrucción y rescate de la historia regional en un país tan diversa geográfica y culturalmente como Venezuela. Por ende, quienes deciden asumir esta tarea como proyecto académico han de saber que el compromiso vital, intelectual y ético es considerable. Después de todo, las condiciones para la indagación en torno a esta temática no siempre son las más *óptimas*, por lo que él (la) historiador(a) debe tributar horas interminables a la labor de búsqueda, ubicación, clasificación, catalogación, transcripción de documentos, análisis, interpretación, presentación escrita y publicación de los resultados; un empeño que sólo con una lectura trasversal y crítica de la obra divulgada puede el lector alcanzar a comprender.

Este es el caso del trabajo de David Chacón Torres y Pablo Moreno Urbina, jóvenes investigadores merideños quienes con la publicación

del libro *Influencia de Aruba en la dinámica histórica de Paraguaná (1840-1850)*, no sólo contribuyen al rescate de la memoria historia del estado Falcón, específicamente en torno a la subregión histórica de Coro, sino que permite tomar conciencia sobre la función social del historiador y la relevancia de su labor en pleno siglo XXI. Este trabajo, editado por el historiador venezolano Isaac López, y publicado gracias al apoyo de CORPOTULIPA, Fundación León Bienvenido Weffer y el Grupo Tiquiba, intenta evaluar un escenario geo-histórico que vincula tanto a las Antillas Holandesas como a la Península de Paraguaná, con el fin de aportar a la historiografía venezolana y caribeña información socio-económica y geo-cultural de la Venezuela de mediados del siglo XIX, sumando testimonios para la comprensión de una región cuya vitalidad se hace evidente durante el proceso de consolidación del proyecto republicano surgido tras las luchas independentistas.

En el prólogo, el editor destaca el “ámbito común” que congrega a las Antillas Holandesas con la península de Paraguaná, un vínculo histórico imposible de desatar. En este libro queda manifiesta la influencia de la isla de Aruba sobre la “Tierra Firme”, un argumento esencial a la hora de estudiar la historia de la región coriana. Además, subraya cómo este trabajo “rompe” con un esquema de estudio e interpretación el cual insiste en abordar con preeminencia el siglo XIX y la Independencia desde una perspectiva historiográfica tradicional, endosándole a la región “una especie de minusvalía o complejo de culpa” por la no adopción, en sus inicios, de las ideas emancipadoras.

Por su parte, los autores dejan en evidencia, a lo largo de 118 páginas, los entresijos de su compromiso por reconstruir una parte de la vida de la Península de Paraguaná desde las labores primigenias de la *aventura* del trabajo intelectual, es decir, desde la visita al repositorio documental (Fondo Registro Subalterno de Pueblo Nuevo del Archivo Histórico del Municipio Falcón. 1801-1940) hasta la divulgación de los resultados obtenidos. Es substancial reconocer que esta publicación encierra en sí misma el compromiso asumido por los autores a la hora de organizar y mejorar las condiciones del repositorio el cual le proveyó las fuentes inéditas consultadas, así como el rescate y conservación de los legajos documentales en precariedad. No es casual prever en la

lectura la seriedad del planteamiento, toda vez que tiene tras de sí tres meses de labor descriptiva y el examen de 3.123 piezas documentales del siglo XIX. Ciertamente, el asiduo lector podrá confiar en tener en sus manos un trabajo metodológicamente consumado.

Otro aspecto relevante en torno a este esfuerzo investigativo es su vinculación directa con el Proyecto Socio-comunitario “Preservación del Patrimonio Documental Venezolano”, el cual cubre los requerimientos propios de la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante Universitario en la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes. Como cursantes del último semestre de la carrera de Historia, los autores llevaron a cabo una indagación en documentos manuscritos patrimoniales, entiéndase, documentación pública venezolana no consultada; trabajo que, a pesar de las limitaciones enumeradas en la introducción con una clara honestidad intelectual, ayudó a organizar los manuscritos que se encuentran disponibles al público actualmente.

En los dos capítulos que conforman la obra: *Paraguaná como subregión histórica de Coro y la Influencia de Aruba en la dinámica histórica de Paraguaná (1840-1850)*, David Chacón y Pablo Moreno, exponen —en primer lugar— un conjunto de aspectos teórico-metodológicos propios de la Historia Regional, los cuales permiten comprender hechos geográficos y culturales necesarios para un análisis de este tipo, respaldado por un aparato crítico amplio. Igualmente, logran un acercamiento a la historiografía paraguana, cuyo balance permite situar el esfuerzo de actualización del trabajo reseñado. A ello se suma la preocupación de ambos historiadores por definir a Paraguaná como subregión histórica en el contexto del occidente venezolano, en pro de comprender con objetividad aspectos como la migración, el comercio, la vialidad y el intercambio intercultural ente las islas y la costa.

En el segundo capítulo, lo autores exponen la influencia que tuvo la isla de Aruba en la dinámica histórica de la Península entre 1840 y 1850, considerando la situación de esta última tras la Guerra de Independencia. En este apartado llama la atención aspectos como la demografía, los nombres y apellidos de personas residentes, el contrabando, el comercio legal, el trabajo, la vigilancia estatal, el transporte, el valor del ganado mular y asnal; el puerto y la



aduana, los tipos de mercancía en circulación, el pago de impuestos, las características de la legislación, el tema de la esclavitud y la importancia de los *sitios de hato* para la producción; todos relevantes en el marco de las relaciones entre arubanos y paraguaneros.

En suma este trabajo puede ser leído y revisado desde dos puntos de vista: 1º) Desde una perspectiva teórico-metodológica, la cual evidencia el complejo pero apremiante camino de la investigación histórica; 2º) Como una contribución *al necesario examen crítico* que se debe hacer a la historiografía regional venezolana, con el fin de alcanzar en lo sucesivo una mayor comprensión de la historia de la Península de Paraguaná y su lugar en la historia de Venezuela. Si bien es una “mirada parcial” del tema en cuestión, este acercamiento abre la posibilidad de apreciar características y particularidades de la sociedad venezolana omitidos por la historia oficial.

Ildefonso Méndez Salcedo. ***Arturo Uslar Pietri: una vocación al servicio de la cultura.*** San Cristóbal: Fundación de Estudios Históricos, 2014. 103 págs.

Por: Lubio Cardozo
Profesor jubilado de la Universidad de Los Andes, Mérida-Venezuela,
Escritor y poeta.



Un epistémico planisferio de los escritos de Arturo Uslar Pietri

*Dignum laude virum Musa vetat mori: caelo
Musa beat.*

Al digno de loanza la Musa le impide morir: lo beatifica en el cielo.

Horatius, *Odae*, Lib. IV, 8.

Hay países cuyo lento, laborioso hacerse, lo deshacen otras naciones vecinas o lejanas mediante disímiles guerras movidas por