

# Conocimiento e innovación

En este segundo número de **ULAuniversidad** intentamos resumir algunas investigaciones, proyectos y productos que han colocado a la Universidad de Los Andes a la vanguardia en materia de innovación y dentro del panorama de la actividad científica y tecnológica que se genera en las instituciones de educación superior de nuestro país.

Sin restar méritos a otras instituciones, podemos afirmar, con orgullo, que a lo largo de sus más de 200 años de historia, la ULA ha sido asiento de proyectos que, por su novedad e impacto social, la hacen pionera en la aplicación de conocimientos.

Muchos de estos trabajos, hay que admitirlo, todavía esperan por su divulgación y aplicación para dejar sentado que, en las universidades, están muchas de las soluciones que el país reclama, no sólo en materia de ciencias básicas y tecnología, sino también en el campo de las humanidades y las ciencias sociales. Y nos enaltece, aún más, que esta labor la cumplen docentes e investigadores, estudiantes y empleados por igual. Uno de los objetivos de esta revista es, precisamente, ese: proyectar la actividad creadora de nuestra máxima casa de estudios.

Fue difícil abarcar en pocas páginas el enorme capital innovador de la Universidad de Los Andes. Sólo esperamos que esta pequeña muestra sirva de ejemplo y reflexión sobre el rol de nuestra universidad, su importancia en el presente, de cara al futuro.

## **Portada y contraportada:**

Escultura "Alma Cosmográfica"

Autor Manuel de La Fuente. Núcleo Liria Mérida

Fotografías Ramón Pico