



Hacia una Facultad Experimental de Arte

Hay varias razones por las que «Página abierta» decidió tocar un tema de interés para toda la universidad. La primera es que el arte nos atañe a todos en mayor o menor grado y en particular para una universidad es materia fundamental, porque sin la presencia del arte no podría llamarse tal cual. La segunda es que un grupo de destacados profesores se acercó a nuestra redacción para proponernos el tema, a propósito de una propuesta de Facultad Experimental de Arte, y siendo «Investigación» una revista para plantear temas de interés universitario aceptamos incluirlo en este número. La última, para nosotros la más importante, es comenzar a rendirle un sincero homenaje a nuestra querida Merisol León, lamentablemente desaparecida recientemente, para quien el arte siempre fue motivo de experimentación, de estudio sistemático consecuente y principalmente de difusión a través de todos los canales posibles pero no sólo como reflexión teórica conceptual, sino como práctica constante como ejecutante y como promotora de

la participación de decenas de jóvenes universitarios y jóvenes estudiantes de todas las edades de nuestra ciudad de Mérida.

En esta sección presentamos un extracto de la propuesta elevada por Rocco Mangieri, Dr. en Arquitectura y profesor de esta Facultad, y un número importante de destacados profesores de nuestra universidad ante distintas instancias universitarias, para la creación de una Facultad Experimental de Arte y Diseño, en la cual trabajó entusiastamente Merisol León. También ofrecemos una interesante reflexión de Luis Moros candidato a doctor en Semiología, artista y profesor de la Facultad de Arquitectura. Además, incluimos un artículo rescatado de la computadora de Merisol, días después de su muerte, que nos presenta su visión, razones y principios para la creación de una facultad que representaba para ella la concreción de sueños y reflexiones sistemáticas que como artista comprometida y doctora en historia del arte había alcanzado en su corta pero fructífera existencia.