

## **RESUMEN CURRICULAR**

### **DATOS PERSONALES:**

NOMBRES: Joel Vicente.  
APELLIDOS: Morales Perales.  
LUGAR DE NACIMIENTO: Caracas, Distrito Capital.  
NACIONALIDAD: Venezolana.

### **NIVELES EDUCATIVOS:**

AÑO: 1993  
1. TÍTULO OBTENIDO: Bachiller en Ciencias.  
INSTITUCIÓN: Liceo Caracciollo Parra y Olmedo. Mérida-Venezuela.

AÑO: 2004.

2. TÍTULO OBTENIDO: Licenciado en Historia.  
INSTITUCIÓN: Universidad de Los Andes. Mérida-Venezuela.

AÑO: 2006  
CARRERA: Ciencias Políticas.  
3. NIVEL ACTUAL: Cursando 5 año.  
INSTITUCIÓN: Universidad de Los Andes. Mérida-Venezuela.

AÑO: 2006.  
ESTUDIOS DE POSGRADO: Maestría en Etnología.  
4. NIVEL ACTUAL: Tesista.  
INSTITUCIÓN: Universidad de Los Andes. Mérida-Venezuela.

### **CARGOS DESEMPEÑADOS**

1. INSTITUCIÓN: Universidad de Los Andes.  
FECHA: Del 10-01-2001 al 31-12-2001  
NOMBRE DEL CARGO : Preparador de Historia Antigua

2. INSTITUCIÓN: Universidad de Los Andes.  
FECHA: Del 10-01-2000 al 31-12-2000

NOMBRE DEL CARGO: Preparador de Antropología I y Antropología II

*PARTICIPACIONES IMPORTANTES EN EVENTOS CIENTÍFICOS:*

**Como ponente:**

**a. Nacionales:**

- 1. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales, Elvira Ramos e Ildefonso Penso.  
"Estudio diacrónico de la lengua española como herramienta para abordar la historia de América. Algunos términos de la lengua del siglo XVII y su significado a través del tiempo".  
**TITULO DEL TRABAJO:** Segunda Jornadas de Investigación de la Escuela de Historia.  
**NOMBRE DEL EVENTO :** 15-17 de Julio de 1998. Mérida-Venezuela  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:**  
**INSTITUCIÓN:** Universidad de Los Andes.
- 2. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales  
"Los enteógenos: Una interpretación histórica acerca de uso en nuestra dinámica cultural".  
**TITULO DEL TRABAJO:** IV jornadas de Investigación histórica en homenaje a Don Mariano Picón Salas.  
**NOMBRE DEL EVENTO :** 7-9 de Noviembre de 2001. Caracas-Venezuela.  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:**  
**INSTITUCIÓN:** Universidad Central de Venezuela.
- 3. AUTOR / AUTORES :** . Joel Morales Perales, Suhail Avendaño Bolívar.  
"Don Tulio Febres Cordero: Un intento en el siglo XIX de conservar la memoria de los pueblos indígenas de Mérida".  
**TITULO DEL TRABAJO:**  
**NOMBRE DEL EVENTO :** VII Congreso Nacional de Historia Regional y Local.  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:** 25-27 de Septiembre de 2002. San Cristóbal- Venezuela.  
**INSTITUCIÓN:** Universidad de Los Andes (Núcleo Táchira).
- 4. AUTOR / AUTORES :** .Joel Morales Perales y Suhail Avendaño Bolívar  
"Política e ideas en la literatura venezolana: el compromiso del grupo Sardo".  
**TITULO DEL TRABAJO:**  
**NOMBRE DEL EVENTO :** I Jornadas de Investigación en Literatura con la ponencia

- titulada  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 5-6 de Junio de 2003. Mérida- Venezuela.  
Universidad de Los Andes- Mérida. Escuela de Letras,  
Departamento de Literatura Hispanoamericana y  
Venezolana, Departamento de Lenguas y Literaturas  
INSTITUCIÓN: Clásicas, Dirección General de Cultura y Extensión
- 5. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales y Suhail Avendaño Bolívar .  
TÍTULO DEL TRABAJO: .“Política e ideas en la literatura venezolana: el  
compromiso del grupo Sardo”.  
NOMBRE DEL EVENTO : X Jornada Nacional de Investigación y Docencia en la  
Ciencia de la Historia  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 23-26 de Julio de 2003. Barquisimeto-Venezuela.  
INSTITUCIÓN: UPEL-Instituto Pedagógico de Barquisimeto, Universidad  
Centrooccidental Lisandro Alvarado, Fundación Buría
- 6. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales.  
TÍTULO DEL TRABAJO: “Enteógenos, aculturación y supervivencia: Usos  
socioculturales del peyote y el ayahuasca en dos religiones  
sincréticas americanas”.  
NOMBRE DEL EVENTO : X Jornada Nacional de Investigación y Docencia en la  
Ciencia de la Historia  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: .23-26 de Julio de 2003. Barquisimeto-Venezuela  
INSTITUCIÓN: UPEL-Instituto Pedagógico de Barquisimeto, Universidad  
Centrooccidental Lisandro Alvarado, Fundación Buría.
- 7. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales y Suhail Avendaño Bolívar.  
TÍTULO DEL TRABAJO: “Política e ideas en la literatura venezolana: El  
compromiso del grupo *Sardo*”.  
NOMBRE DEL EVENTO : XXIX Simposio de Docentes en Investigadores de la  
literatura venezolana.  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: . 29-31 de Octubre de 2003. Caracas-Venezuela  
INSTITUCIÓN: Universidad Central de Venezuela, Universidad Católica  
Andrés Bello.
- 8. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales  
TÍTULO DEL TRABAJO: “Creencias y valores de los consumidores (Psiconautas) de  
hongos psicibidos vista a través del análisis del  
discurso”.  
NOMBRE DEL EVENTO : XXIV Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores  
de la Lingüística (ENDIL).  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 11-14 de Octubre de 2005. San Cristóbal-Venezuela.  
INSTITUCIÓN: Universidad de Los Andes (Táchira), Instituto

Universitario de la Frontera (IUFRONT)

**9. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales y Suhaill Avendaño Bolívar  
"La mujer de los Andes venezolanos de finales del siglo XIX y comienzos del XX a través de la prensa: *Horizontes y la tarde*".  
**TITULO DEL TRABAJO:** XXIV Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística (ENDIL).  
**NOMBRE DEL EVENTO :**  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:** 11-14 de Octubre de 2005. San Cristóbal-Venezuela.  
**INSTITUCIÓN:** Universidad de Los Andes (Táchira), Instituto Universitario de la Frontera (IUFRONT)

**10. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales, Suhaill Avendaño Bolívar y Alexandra Álvarez  
"Mujeres sobre mujeres. Las representaciones mentales de la dominación en la prensa merideña del siglo XIX."  
**TITULO DEL TRABAJO:** XVIII jornadas lingüísticas (ALFAL)  
**NOMBRE DEL EVENTO :**  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:** 8-11 de Diciembre de 2005. Caracas-Venezuela.  
**INSTITUCIÓN:** Universidad Central de Venezuela.

### **b. Internacionales:**

**1. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales  
"Los enteógenos y la experiencia transpersonal: espiritualidad y curación en la ciencia occidental".  
**TITULO DEL TRABAJO:** 35 Congreso anual del Southwest Council of Latin American Studies (SCOLAS)  
**NOMBRE DEL EVENTO :**  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:** 13-16 de Marzo de 2002 de 2003. Morelia-México  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Conaculta-Inah, Gobierno de Michoacán, Texas Tech University.  
**INSTITUCIÓN:**

**2. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales.  
"La inquisición farmacrática: Defunción simbólica de los enteógenos y surgimiento del tabú".  
**TITULO DEL TRABAJO:** IX Congreso de la Asociación latinoamericana de Estudios Religiosos (ALER).  
**NOMBRE DEL EVENTO :**  
**FECHA CIUDAD Y PAÍS:** 5-8 de Agosto de 2002. Lima-Perú.  
**INSTITUCIÓN:** Pontificia Universidad Católica del Perú, Fundación Ford.

**3. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales.  
**TITULO DEL TRABAJO:** "Las plantas maestras: aspectos religiosos y terapéuticos

de sus usos en el devenir histórico”.  
IX Congreso de la Asociación latinoamericana de Estudios Religiosos (ALER).  
NOMBRE DEL EVENTO :  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 5-8 de Agosto de 2002. Lima-Perú.  
INSTITUCIÓN: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fundación Ford

4. AUTOR / AUTORES : Joel Morales Perales y Suahill Avendaño Bolívar  
“Wanadi, Kuai-mare, el dueño del mar de arriba y las siete águilas blancas: Un acercamiento a la mitología de los pueblos indígenas de la región andina y orinoquense de Venezuela”.  
TITULO DEL TRABAJO:  
XVI International Symposium on Latin American Indian Literatures.  
NOMBRE DEL EVENTO :  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 8-12 de Julio de 2003. Buenos Aires- Argentina  
Centro argentino de Etnología americana, Consejo Nacional de investigaciones científicas y técnicas,  
INSTITUCIÓN: Asociación Literaturas Indígenas Latinoamericanas.

5. AUTOR / AUTORES : Joel Morales Perales y Suahill Avendaño Bolívar.  
“Don Tulio Febres Cordero y la conservación de la memoria de los pueblos indígenas de Mérida (Siglo XIX).  
TITULO DEL TRABAJO:  
XVI International Symposium on Latin American Indian Literatures.  
NOMBRE DEL EVENTO :  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 8-12 de Julio de 2003. Buenos Aires- Argentina  
Centro argentino de Etnología americana, Consejo Nacional de investigaciones científicas y técnicas,  
INSTITUCIÓN: Asociación Literaturas Indígenas Latinoamericanas

6. AUTOR / AUTORES : Joel Morales Perales.  
“La Inquisición Farmacrática: Enteógenos e identidad religiosa en América”.  
TITULO DEL TRABAJO:  
NOMBRE DEL EVENTO : LI Congreso Internacional de Americanistas.  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 14-18 de Julio de 2003. Santiago-Chile.  
INSTITUCIÓN: Universidad de Chile.

7. AUTOR / AUTORES : Joel Morales Perales y .Suhaill Avendaño Bolívar  
“La identidad en Venezuela: discursos y políticas de la identidad nacional”.  
TITULO DEL TRABAJO:  
NOMBRE DEL EVENTO :

- FECHA CIUDAD Y PAÍS:  
INSTITUCIÓN:
- IV Congreso europeo Ceisal de Latinoamericanistas.  
4-7 de Julio de 2004.Bratislava-Eslovaquia.  
Universidad de Economía de Bratislava.
- 8. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales y Suhail Avendaño Bolívar.  
“Política e ideas en la literatura venezolana: El compromiso del grupo *Sardio*”.
- TITULO DEL TRABAJO:
- NOMBRE DEL EVENTO :  
FECHA CIUDAD Y PAÍS:  
INSTITUCIÓN:
- IV Congreso europeo Ceisal de Latinoamericanistas.  
4-7 de Julio de 2004.Bratislava-Eslovaquia.  
Universidad de Economía de Bratislava.
- 9. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales.y Suhail Avendaño Bolívar
- TITULO DEL TRABAJO:
- “La literatura venezolana y la construcción de la identidad nacional en el siglo XIX a través de la prensa: el periódico *El lápiz de Mérida*”.
- . I Congreso Internacional de Ciencias Históricas, XI jornadas de investigación y Docencia de la Ciencia de la Historia
- NOMBRE DEL EVENTO :  
FECHA CIUDAD Y PAÍS:  
INSTITUCIÓN:
- 26-30 de Julio de 2005 Barquisimeto-Venezuela  
UPEL-Instituto Pedagógico de Barquisimeto, Universidad Centrooccidental Lisandro Alvarado, Fundación Buría.
- 10. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales.y Suhail Avendaño Bolívar
- TITULO DEL TRABAJO:
- “Los extranjeros como instrumentos políticos en Venezuela: “El caso de la inmigración italiana durante el gobierno de Marcos Pérez Jiménez (1952-1958)”.
- . I Congreso Internacional de Ciencias Históricas, XI jornadas de investigación y Docencia de la Ciencia de la Historia
- NOMBRE DEL EVENTO :  
FECHA CIUDAD Y PAÍS:  
INSTITUCIÓN:
- 26-30 de Julio de 2005 Barquisimeto-Venezuela  
UPEL-Instituto Pedagógico de Barquisimeto, Universidad Centrooccidental Lisandro Alvarado, Fundación Buría.
- 11. AUTOR / AUTORES :** Joel Morales Perales.y Suhail Avendaño Bolívar
- TITULO DEL TRABAJO:
- “La mujer de los Andes venezolanos de finales del siglo XIX y comienzos del XX a través de la prensa: *Horizontes y la tarde*”.
- NOMBRE DEL EVENTO :  
.
- . I Congreso Internacional de Ciencias Históricas, XI

jornadas de investigación y Docencia de la Ciencia de la Historia  
FECHA CIUDAD Y PAÍS: 26-30 de Julio de 2005 Barquisimeto-Venezuela  
INSTITUCIÓN: UPEL-Instituto Pedagógico de Barquisimeto, Universidad Centrooccidental Lisandro Alvarado, Fundación Buría.

### **PUBLICACIONES**

1. Joel Morales Perales y Suhail Avendaño Bolívar. 2003. "Políticas e ideas en la literatura venezolana: El compromiso del grupo "Sardio" en: <http://www.elmallvenezuela.com/PoliticaeIdeasenlaLiteraturaVenezolana.ElCompromisodelGrupoSardio.AvendanoyMorales.doc>.
2. Joel Morales Perales. 2003. "Enteógenos, aculturación y supervivencia: Usos socioculturales del peyote y el ayahuasca en dos religiones sincréticas americanas". en: <http://www.elmallvenezuela.com>.
3. Joel Morales Perales y Suhail Avendaño Bolívar. 2003. "Políticas e ideas en la literatura venezolana: El compromiso del grupo "Sardio" en *Actual* N° 53. Mérida: Dirección de Cultura de la Universidad de Los Andes.
4. Joel Morales Perales "La Inquisición Farmacrática: Enteógenos e identidad religiosa en América". **Summa Historiae**, revista de la Universidad San Marcos (En prensa) Lima- Perú.
5. Joel Morales Perales, Alexandra Álvarez y Suhail Avendaño. 2006. "Mujeres contra mujeres. Las representaciones mentales de la dominación en la prensa andina del siglo XIX " en *Presente y Pasado* N° 21. Mérida : Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Educación.