

CURRICULUM VITAE

A. DATOS PERSONALES

Nombres y apellidos : Mariano José Nava Contreras.

Fecha y lugar de nacimiento : Maracaibo, Venezuela, 22 de mayo de 1967.

Nacionalidad : venezolana.

Cédula de Identidad No. : 7.960.935

Pasaporte No. : 0.702.750

Estado Civil : Soltero.

B. ESTUDIOS REALIZADOS

Universidad : Licenciado en Letras, mención Lenguas y Literaturas Clásicas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela (1990).

Postgrado : Doctor en Filología Clásica, Programa de Estudios Superiores de Filología Griega, Universidad de Granada, España (2001).

C. CARGOS DESEMPEÑADOS

- Desde marzo de 1991: Profesor Ordinario a Dedicación Exclusiva (categoría : Asociado) adscrito al Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas de la Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- De octubre de 2000 a diciembre de 2001: Profesor Visitante adscrito al Área de Griego del Dpto. de Lenguas y Culturas del Mediterráneo de la Universidad de Almería, España.
- Desde 03 de abril de 2002 al 12 de noviembre de 2004: Jefe del Dpto. de Lenguas y Literaturas Clásicas. Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- Desde octubre de 2003: Profesor del Doctorado de Lingüística de la Universidad de Los Andes.
- Desde el 07 de enero al 07 de febrero de 2004: Director encargado de la Escuela de Letras de la Universidad de Los Andes.
- Desde el 03 de noviembre de 2004: Secretario Ejecutivo del Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes.

D. BECAS Y PREMIOS

1. Beca para realizar doctorado en Filología Griega en la Universidad de Granada, España, otorgada por CONICIT, Caracas, 01-01-97.
2. Programa de Estímulo al Investigador (PEI). Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, 1997.
3. Programa de Promoción al Investigador (PPI). Consejo Nacional de Investigaciones Científicas, Caracas, Venezuela, 1999. (No. 4064).
4. Beca para asistir al Curso Magistral : *"Philia"*. *Los orígenes de la idea de la amistad*, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, España, julio de 1998.

5. Beca para asistir al Curso: *Conflictos, treguas y amnistías en el Mundo Antiguo*, Universidad del País Vasco, San Sebastian, España, agosto de 1999.
6. Beca para asistir al *I Seminario de lengua y cultura neogriega*, Universidad del Egeo/Ministerio de Educación de Grecia, Rodas, Grecia, agosto de 1999.
7. Beca para asistir al Curso de Verano: *Entre el ensayo y la filosofía*, Universidad de Granada, Almuñecar, España, julio de 2000.
8. Programa de Estímulo al Investigador (PEI). Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, 2004,
9. Beca de Intercambio Académico de la Universidad de Los Andes para asistir a las Universidades de Almería y Granada, septiembre y octubre de 2004.
10. Beca de Investigación otorgada por la Embajada de Canadá en Caracas para asistir como investigador en la Universidad Laval de Quebec, septiembre 2005.

F. COMUNICACIONES A CONGRESOS Y REUNIONES ACADÉMICAS

1. “La transmisión del saber en la descripción de la naturaleza en Plinio el Viejo y los Cronistas de Indias”. Conferencia invitada. Universidad de Los Andes, Escuela de Historia, Mérida, Venezuela, nov. 1996.
2. “*Politeia y utopía*. Elementos para una poética de la utopía filosófica en Grecia”, presentado ante el II Congreso Internacional “Retórica, política e ideología desde la Antigüedad hasta nuestros días” (Congreso arbitrado), Salamanca, España, nov. 1997.
3. “La tradición clásica en Venezuela desde la Colonia a la Emancipación”, conferencia invitada por el departamento de Filología Griega de la Universidad Complutense de Madrid, ene. 1998.
4. “Humanidades clásicas y pensamiento de la Emancipación en Hispanoamérica”, conferencia plenaria invitada por el Grupo de Investigación “Sociedad civil, democracia y educación” de la Universidad de Almería, España, ene. 1998.
5. “Utopía cómica en *Las Aves* de Aristófanes”, ponencia invitada por el “Seminario de Estudios sobre el Drama Antiguo” de la Universidad de Almería, España, abril. 1999.
6. “Parodia y antiutopía en *Las aves* de Aristófanes”, presentado ante el X Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (Congreso arbitrado), Alcalá de Henares, sept. 1999.
7. “La economía del filósofo. Estoicos y epicúreos helenísticos acerca del vivir filosóficamente”, IX Jornadas de Filosofía: “Los Griegos, nuestros contemporáneos”, Universidad de Valladolid, nov. 2000.
8. “La descripción de Babilonia y la tópicos de lo exótico en las *Historias* de Heródoto”, Foro: “Iraq: diez mil años de culturas”, Universidad de Los Andes, Mérida (Venezuela), mayo 2003.
9. “Nuevas tendencias en los estudios de filología grecolatina”, III Encuentro de Investigadores en Literatura, Instituto de Investigaciones Literarias “Gonzalo Picón Febres”, Universidad de Los Andes, Mérida (Venezuela), julio 2003.
10. “La descripción del amerindio en la Crónica de Indias y los escritos de la Nueva Francia. Una comparación pliniana”, VII Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana (JALLA), Bogotá, agosto 2006.
11. “Andrés Bello y la tradición clásica en Venezuela”, II Simposio Internacional Jorge Isaacs, XII Feria del libro Pacífico, Universidad del Valle, Cali, septiembre 2006.

G. PUBLICACIONES

1. "La tradición clásica y el ideal republicano en el pensamiento venezolano de la emancipación", *Revista de Filosofía*, Número Especial I, 1995: 57-70.
2. *Envuelto en el manto de Iris. Tradición clásica y literatura venezolana de la Emancipación*, Universidad de Los Andes, Mérida, 1996.
3. "La conciencia de la herencia clásica en el ensayo y la oratoria venezolanos del siglo XIX", *Praesentia*, 1, 1996 : 225-234. Arbitrado.
4. "Cappelletti y el mundo antiguo", *Filosofía* 9-10, 1996-97: 133-135.
5. "Apuntes para una historia de la tradición clásica en Venezuela", *Estudios clásicos*, XXXIX 112, 1997 : 129-136.
6. "Callida iunctura. Tradición e innovación semántica en Horacio", *Actual*, 35, 1997 : 62-81.
7. "Los *Cursus philosophici* de Suárez y Urbina. El latín colonial en Venezuela y dos manuscritos filosóficos", *Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos*, 12, 1997 : 179-182. Arbitrado.
8. "Politeia y utopía. Elementos para una poética de la utopía filosófica en Grecia", LABIANO ILUNDAIN, J. M., LÓPEZ EIRE, A., y SEOANE PARDO, A., (eds.), *Retórica, política e ideología desde la Antigüedad hasta nuestros días. Actas del II Congreso Internacional "Retórica, política e ideología desde la Antigüedad hasta nuestros días"*, Logo, Salamanca 1997, 229-234
9. "La argumentación en torno al problema del destino en el *De fato* de Cicerón", *Florentia Iliberritana*, Universidad de Granada, España, 9, 1998 : 263-282. Arbitrado.
10. "PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ, *Les diatribes de Télès*", *Synthesis*, 5, Universidad de La Plata, Argentina, 1998: 135-137. Reseña crítica.
11. "El Pórtico de los Libertadores. Un acercamiento a la influencia estoica en el pensamiento educativo del Libertador", *Filosofía*, 11, 1999: I 441-449.
12. "Martha Nussbaum lectora de Aristóteles", *Metapolítica* 13, México 2000: 34-45.
13. "Parodia y antiutopía en *Las aves* de Aristófanes", Actas del X Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, Madrid 2000: 573-580.
14. "ESTHER PAGLIALUNGA, *Introducción al Griego. Curso teórico-práctico de sintaxis y morfología*", *Synthesis*, 8, Universidad de La Plata, Argentina, 2001: 183-184. Reseña crítica.
15. "M. ARGANZA ROLDÁN, P. P. FUENTES GONZÁLEZ, J. M. CAMACHO ROJO Y M. VILLENA PONSODA, *EPIEIKELA. Studia graeca in memoriam Jesús Lens Tuero*", *Synthesis*, 8, Universidad de La Plata, Argentina, 2001: 184-186. Reseña Crítica.
16. "Tragedia, ilustración y socratismo", *Praesentia. Revista Venezolana de Estudios Clásicos*, Mérida 2002: <http://vereda.saber.ula.ve/sol/praesentia/Filologia/nava.doc>
17. "La *economía* del filósofo. Epicúreos y estoicos helenísticos acerca del vivir filosóficamente", *Synthesis*, 9, Universidad de La Plata, Argentina, 2002: 39-51.
18. "Del concepto de «Sociedad» en el pensamiento antiguo", *Argos*, 26, Buenos Aires (2002): 103-109.
19. "Nuevas tendencias en los estudios de filología grecolatina", *Contexto*, VII 9, Universidad de Los Andes, San Cristóbal (2003): 133-147.
20. "De las múltiples dimensiones del *lógos* heraclitano", *Presente y pasado*, 17, Universidad de Los Andes, Mérida (2004): 129-136.
21. "De Platón a la mística española: un nuevo camino. Reflexiones acerca de *Las moradas de los corazones* de Abu-l-Hasan Al-Nūrī de Bagdad", *Estudios Humanísticos. Filología*, 27, Universidad de León, España (2005): 357-368.
22. "Carmen González Vázquez: *Diccionario del teatro latino. Léxico, dramaturgia y escenografía*", *Edad de Oro*, XXIV, Universidad Autónoma de Madrid (2005): 479-481.
23. *Crisipo de Solos. Testimonios y fragmentos*, traducción, estudio introductorio y notas conjuntamente con Javier Campos Daroca, Editorial Gredos, Madrid 2006.

24. «Novus Iason». *La tradición grecolatina y la Relación del Tercer Viaje de Colón*, Asociación de Profesores de la Universidad de Los Andes, Mérida 2006.
25. “Ideas para lo nuestro. El pensamiento hispanoamericano de Arturo Uslar Pietri”, en AA.VV., *Los nombres de Arturo Uslar Pietri. Una valoración multidisciplinaria*, Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes, Mérida (Venezuela) 2006: 147-161.
26. «*À la recherche du merveilleux perdu*». Historia antigua y descripción del Nuevo Mundo en la Crónica de Indias y los escritos de la Nueva Francia”, *Presente y pasado*, 21, Universidad de Los Andes, Mérida (2006), 45-67.
27. *La curiosidad compartida. Estrategias de la descripción de la naturaleza en los historiadores antiguos y la Crónica de Indias*, Academia Nacional de la Historia, Caracas 2006.
28. “Alcibiades o la universalidad de la ambición”, *Praesentia. Revista venezolana de estudios clásicos*, 7 (2006) : <http://vereda.saber.ula.ve/sol/praesentia7/nava.htm>
29. “La descripción de Babilonia y la tópica de lo exótico en las *Historias* de Heródoto”, AA.VV., *Iraq: diez mil años de culturas*, Grupo de Investigación y Estudios sobre Historia Antigua y Medieval, Universidad de Los Andes, Mérida (Venezuela) 2003. En prensa.

H. SOCIEDADES CIENTÍFICAS Y GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

1. Socio ordinario de la Sociedad Española de Estudios Clásicos. Madrid, 1998 (Nº 16214)
2. Investigador activo perteneciente al Grupo de Investigaciones de Lenguas y Literaturas Clásicas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela (ZD-CLA-H-94 CDCHT)
3. Investigador activo perteneciente al Proyecto “Argumenta Dramática”, Universidad de Almería, España (BFF-2002-00084 DGICYT)
4. Investigador activo perteneciente al Grupo de Investigación “Tradición y pervivencia de la Cultura Clásica”, Universidad de Granada, España (Junta de Andalucía HUM 404)

I. OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

1. Comité editorial: *Praesentia. Revista venezolana de estudios clásicos*, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
2. Editor responsable: *Actual. Revista de la Dirección de Cultura de la Universidad de Los Andes*. No. 35. Mérida (Venezuela), marzo de 1997.
3. Representante suplente de la Facultad de Humanidades y Educación ante el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) a partir de septiembre de 2002.
4. Miembro suplente del Consejo de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes para el bienio 2003-05.
5. Miembro del Comité Editorial de las Ediciones del Vicerrectorado Académico de la Universidad de Los Andes, desde julio de 2005.