

## CURRICULUM VITAE

### 1.- DATOS PERSONALES

**NOMBRE:**

ANDRÉS

**APELLIDOS:**

PUIG SALTARELLI

**CÉDULA DE IDENTIDAD:**

12.780.358

**DIRECCIÓN (OFICINA):**

CENTRO DE INVESTIGACIONES ETNOLÓGICAS, FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN, ESCUELA DE HISTORIA, AV. LAS AMÉRICAS, NÚCLEO LA LIRIA, MÉRIDA

**TELÉFONOS:**

HABITACIÓN: (074) 2830051. CEL. 0414-7475713

OFICINA: (074) 2401739, 2401919 (FAX).

### 2.- EDUCACIÓN

**SUPERIOR:****PREGRADO:**

INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, MÉRIDA.

AÑO DE EGRESO: 1988. TÍTULO OBTENIDO: GEÓGRAFO.

**POSTGRADO:**

ESCOLARIDAD MAESTRÍA EN ECOLOGÍA TROPICAL INSTITUTO DE CIENCIAS ECOLÓGICAS Y AMBIENTALES, FACULTAD DE CIENCIAS. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. MÉRIDA-VENEZUELA.

ESTUDIANTE DEL PROGRAMA DOCTORAL DEL INSTITUTO DE CIENCIAS ECOLÓGICAS Y AMBIENTALES, FACULTAD DE CIENCIAS. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. MÉRIDA-VENEZUELA.

TESIS DOCTORAL TITULADA: *ESTUDIO DEL CICLO HIDROLÓGICO Y EL CONTROL DE PROCESOS EROSIVOS SOBRE LOS SISTEMAS AGRÍCOLAS PREHISPÁNICOS DE LA SIERRA DE MÉRIDA*

**IDIOMAS:**

FRANCÉS: CONVERSACIÓN, LECTURA Y REDACCIÓN

INGLÉS: LECTURA, COMPRENSIÓN.

### 3.- ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DURANTE EL PREGRADO.

1. AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN Y EN EL PROYECTO “INVESTIGACIÓN, SITIO LOS TIESTOS”, BAJO LA DIRECCIÓN DE LA PROFESORA DRA. JACQUELINE CLARAC DE B. DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. EN EL SEGUNDO SEMESTRE DE 1996 EN MÉRIDA Y BETIJOQUE, EDO. TRUJILLO.
2. AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN EN EL PROYECTO “ARQUEOLOGÍA DE RESCATE DE LA CORDILLERA ANDINA “, BAJO LA DIRECCIÓN DE LA PROFESORA DRA. JACQUELINE CLARAC DE B. DE LA UNIVERSIDAD DE LOS

ANDES. DURANTE LOS AÑOS 1897 Y EL PRIMER SEMESTRE DE 1988 EN MÉRIDA.

3. PASANTÍAS EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO “GONZALO RINCÓN GUTIÉRREZ” DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, PARA OPTAR AL TÍTULO DE GEÓGRAFO.
4. PASANTÍAS EN ARQUEOLOGÍA DE CAMPO EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO DE “LOS ARANGUEZ” EDO. LARA, CON LA DIRECCIÓN DE LOS ARQUEÓLOGOS LUIS MOLINA Y MARÍA ISMENIA TOLEDO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE QUIBOR, EDO. LARA, DURANTE EL MES DE AGOSTO DEL AÑO DE 1987.
5. INVESTIGACIONES GEO - ARQUEOLÓGICAS EN EL SITIO DE SAN ISIDRO, STA. CRUZ DE MORA, MÉRIDA. LAPSO: JUNIO DE 1987.
6. PARTICIPACIÓN EN LAS EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS DEL SITIO “LOS TIESTOS”, DURANTE FEBRERO Y MARZO DE 1987.
7. ACTIVIDADES DE PROSPECCIÓN Y EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL SITIO DE “LOMA DE LA VIRGEN Y LOS MAITINES”. EN EL PRIMER SEMESTRE DE 1988.

#### **4.- EXPERIENCIA PROFESIONAL**

1. BECA DE FORMACIÓN DE PERSONAL DE INVESTIGACIÓN (PLAN II) OTORGADA POR EL CONSEJO DE DESARROLLO CIENTÍFICO HUMANÍSTICO Y TECNOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES (CDCHT-ULA), ADSCRITA AL PROYECTO “RESCATE ARQUEOLÓGICO DE LA CORDILLERA ANDINA (H-119)”. COORDINADO POR LA DRA. JACQUELINE CLARAC DE BRICEÑO. MARZO DE 1988 A JUNIO DE 1992.
2. 1992–1994. ARQUEÓLOGO. EMPLEADO ADMINISTRATIVO DEL RECTORADO ASIGNADO AL MUSEO ARQUEOLÓGICO GONZALO RINCÓN GUTIÉRREZ DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES–MÉRIDA–VENEZUELA.
3. COORDINADOR ACADÉMICO DEL “MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS EDO. MÉRIDA A PARTIR DE JUNIO DE 1992, INSTITUCIÓN CON CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. 1993–2.001
4. 1994–2001. PROFESOR UNIVERSITARIO. CENTRO DE INVESTIGACIONES ETNOLÓGICAS–ESCUELA DE HISTORIA–FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN–UNIVERSIDAD DE LOS ANDES–MÉRIDA–VENEZUELA. PROFESOR INSTRUCTOR HASTA 1995. ASENSO A CATEGORÍA DE ASISTENTE EN 1995.

#### **5.- ACTIVIDADES EN EL MUSEO JULIO CESAR SALAS**

1. PERSONAL CONTRATADO POR EL MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO “JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS, EDO. MÉRIDA. INSTITUCIÓN CON CONVENIO ACADÉMICO CON LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES.
2. COORDINADOR DE LAS EXCAVACIONES DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE LLANO SECO ENTRE JULIO Y DICIEMBRE DE 1991 Y ENERO A FEBRERO DE 1992. TRABAJO CONJUNTO MUSEO ARQUEOLÓGICO U.L.A. Y MUSEO “JULIO CESAR SALAS”.
3. ORGANIZACIÓN DEL MATERIAL DE LAS EXCAVACIONES DE LLANO SECO COMO PERSONAL CONTRATADO POR EL MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO “JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS, MÉRIDA. ENERO A ABRIL DE 1992.
4. CREACIÓN DE LA ESTRUCTURA ACADÉMICA (REGISTRO Y DOCUMENTACIÓN) Y ADMINISTRATIVA DEL “MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS EDO. MÉRIDA. JUNIO A DICIEMBRE DE 1992.
5. ELABORACIÓN DEL GUIÓN MUSEOLÓGICO DE LA EXPOSICIÓN ARQUEOLÓGICA “XAMÚ” DEL “MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS EDO. MÉRIDA. DICIEMBRE A MAYO DE 1993.
6. CREACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE DIFUSIÓN MEDIANTE PROGRAMAS DE VISITAS GUIADAS EN CONJUNTO CON LA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO SUCRE Y DEL “MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS EDO. MÉRIDA. JULIO DE 1993.
7. ELABORACIÓN DEL GUIÓN DE LA EXPOSICIÓN “XAMÚ ITINERANTE” DESTINADA A DIVULGAR LA ARQUEOLOGÍA DE LAGUNILLAS EN CONJUNTO CON LA ALCALDÍA DEL MUNICIPIO SUCRE Y DEL “MUSEO HISTÓRICO ANTROPOLÓGICO JULIO CESAR SALAS” DE LAGUNILLAS EDO. MÉRIDA. SEPTIEMBRE DE 1993. EJECUCIÓN DE PROGRAMA MÓVIL EXPOSITIVO POR PARROQUIAS Y CENTROS EDUCATIVOS MUNICIPALES.
8. CREACIÓN DE LA UNIDAD DE INVENTARIO, REGISTRO Y CONSERVACIÓN DE BIENES MUEBLES Y SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL MUSEO.
9. FORMACIÓN DE CENTRO PILOTO REGIONAL DE INVENTARIO DE BIENES PATRIMONIALES MUEBLES DEL ESTADO MÉRIDA Y EJECUCIÓN DEL INVENTARIO DE LOS MUSEO DE DICHO ESTADO.

#### **6.- PREMIOS, BECAS Y RECONOCIMIENTOS EN LA VIDA PROFESIONAL**

1. BECARIO PLAN II. GENERACIÓN DE RELEVO. FORMACIÓN DE INVESTIGADORES NOVELES. INTERCAMBIO CIENTÍFICO-CDCHT-ULA. LAPSO: 1988-1991.

2. BECA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA. CURSO DE POSTGRADO: ARQUEOLOGÍA SOCIAL. LA RÁBIDA, PUERTO DE PALOS, ANDALUCÍA, ESPAÑA. FEBRERO–MARZO DE 1995.
3. RECONOCIMIENTO COMUNIDAD EDUCATIVA DE LAGUNILLAS AL MUSEO JULIO CESAR SALAS. PROGRAMA EDUCATIVO MUSEOGRÁFICO: ARQUEOLOGÍA Y TRADICIÓN DE LAGUNILLAS. CONJUNTO EXPOSITIVO MODULAR ITINERANTE XAMU. COBERTURA: ESCUELAS BÁSICAS Y LICEOS. LAPSO: 1995–1998.
4. RECONOCIMIENTO DE LA DIRECCIÓN NACIONAL SECTORIAL DE MUSEOS DEL CONAC POR REALIZACIÓN DEL INVENTARIO DE BIENES PATRIMONIALES MUEBLES–ESTADO MÉRIDA, BAJO NORMAS DEL SINADIC, CON BASE DE DATOS SINCOH.
5. RECONOCIMIENTO, DIRECCIÓN MUSEOS–CONAC. ORGANIZACIÓN CURSO MICROISIS, A COORDINADORES DE CENTROS REGIONALES DE INVENTARIO. PROYECTO PLAN PATRIMONIAL, OPERANDO LA BASE DE DATOS SINCOH.
6. PRIMA DE ESTÍMULO AL INVESTIGADOR (PEI), OTORGADA POR EL CDCHT–ULA, TRAS EVALUACIÓN DE MÉRITOS ACADÉMICOS. LAPSO 1997–1999.
7. PREMIO OTORGADO POR EL CONADES POR ACTIVIDADES DOCENTES, DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN COMO PROFESOR UNIVERSITARIO DE LA ULA–MÉRIDA, VENEZUELA. LAPSO 1995–1997.

#### **7. - ASISTENCIA A EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES EN CALIDAD DE PONENTE**

1. TERCERA CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE ARQUEOLOGÍA DE RESCATE DEL NUEVO MUNDO CON LA PONENCIA “ARQUEOLOGÍA DE RESCATE DE VENEZUELA O LA DESTRUCCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO NACIONAL” EN COAUTORÍA CON ELVIRA RAMOS. CARÚPANO, EDO. SUCRE DEL 12 AL 17 DE OCTUBRE DE 1987.
2. XXXIX CONVENCION DE ASOVAC CON LAS PONENCIAS”: UN ANTIGUO SISTEMA DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS EN LOMA DE SAN RAFAEL, LA PEDREGOSA, MÉRIDA”. “ANTIGUOS SISTEMAS DE TERRACEO AGRÍCOLA EN LOS ANDES MÉRIDEÑOS, VENEZUELA”. FACULTAD DE CIENCIAS U.C.V., CARACAS DEL 19 AL 24 DE NOVIEMBRE DE 1989.
3. SIMPOSIO “PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS DE LA ARQUEOLOGÍA REGIONAL EN VENEZUELA”, ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN VENEZOLANA DE ARQUEÓLOGOS EN EL MARCO DE LA XXXIX CONVENCION DE ASOVAC CON LAS PONENCIAS “PERSPECTIVAS PARA LOS ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS EN LA ARQUEOLOGÍA DE LAS ANDES MÉRIDEÑOS” Y “NUEVAS FECHAS EN LA CRONOLOGÍA REGIONAL DE LOS ANDES MÉRIDEÑOS DE VENEZUELA EN

COAUTORÍA CON ELVIRA RAMOS. CARACAS DEL 19 AL 24 DE NOVIEMBRE DE 1989.

4. II CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA CON LAS PONENCIAS “USO DE DIFERENTES TÉCNICAS AGRÍCOLAS EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA”, “PATRONES DE ASENTAMIENTO DE LA CUENCA DEL RÍO CHAMA, EDO. MÉRIDA”( COAUTORÍA CON ELVIRA RAMOS) Y “PATRONES FUNERARIOS DE “LOS ANDES MÉRIDEÑOS”( COAUTORÍA CON ELVIRA RAMOS Y JOSÉ LUIS QUINTERO). BARQUISIMETO, EDO. LARA DEL 04 AL 08 DE SEPTIEMBRE DE 1990.
5. VI CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA DE COLOMBIA CON LAS PONENCIAS “DOS POLOS DE DESARROLLO REGIONAL PREHISPÁNICOS EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA” Y “LA TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE AGRÍCOLA INDÍGENA DE LA SIERRAS DE MÉRIDA, EL IMPACTO DE LA INTRODUCCIÓN DEL ARADO DE TIRO SOBRE LOS ANTIGUOS SISTEMAS”. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, BOGOTÁ DEL 22 AL 25 DE JULIO DE 1992.
6. PRIMERAS JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE LA ESCUELA DE HISTORIA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN, PONENTE: DUALIDAD Y TERRITORIO. JUNIO 1996.
7. ORGANIZACIÓN DEL CURSO BASICO Y AVANZADO DE USUARIOS DE MICROISIS. DESTINADO A LA FORMACIÓN DE COORDINADORES DE CENTROS DE INFORMACIÓN REGIONALES NACIONALES DE INVENTARIO (CENTROS PILOTO). PROYECTO PLAN PATRIMONIAL. DIRECCIÓN DE MUSEOS-SINADIC. Feb. 1997.
8. SEGUNDAS JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE LA ESCUELA DE HISTORIA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN, PONENTE: HISTORIA DE LA AGRICULTURA MERIDEÑA. NOVIEMBRE DEL 2.000.
9. V CONGRESO VENEZOLANO DE GEOGRAFÍA. FACULTAD DE CIENCIAS FORESTALES. INSTITUTO DE GEOGRAFÍA. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. PONENCIA: GEOARQUEOLOGÍA EN EL SECTOR SAN RAFAEL DE LA PEDREGOSA EN COAUTORÍA CON LA GEOG. REBECA PÉREZ ARRIAGA. DEL 29 DE NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE DEL AÑO 2.004.

## **8.- PUBLICACIONES**

1. LA ARQUEOLOGÍA DE RESCATE EN VENEZUELA O LA DESTRUCCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO NACIONAL. ELVIRA RAMOS, COAUTORA. ACTAS DE LA 3 era CONFERENCIA INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGÍA DE RESCATE DEL NUEVO MUNDO. EDITORES: MARIO SANOJA Y GLORIA LOYOLA BLACK. EDITORIAL ABREBRECHAS. PP 303 - 312. CARACAS. 1990.
2. PATRONES DE ASENTAMIENTO DE LA CUENCA DEL RÍO CHAMA. ELVIRA RAMOS, COAUTORA. PATRONES DE ENTERRAMIENTO EN LAS CUENCAS BAJAS Y MEDIA DEL CHAMA, MÉRIDA VENEZUELA. COAUTORA, ELVIRA RAMOS. LA TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE AGRÍCOLA INDÍGENA DE LA SIERRA DE MÉRIDA, EL IMPACTO DE LA INTRODUCCIÓN DEL ARADO DE

- TIRO SOBRE LOS ANTIGUOS SISTEMAS. USO DE DIFERENTES TÉCNICAS AGRÍCOLAS EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA. DOS POLOS DE DESARROLLO REGIONAL PREHISPÁNICOS EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA. EN: "CHIBCHAS EN AMÉRICA" EDICIÓN EN PRENSA DEL MUSEO DEL ORO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA, SEGUNDO CONGRESO MUNDIAL DE ARQUEOLOGÍA Y EL SEXTO CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA DE COLOMBIA, 1993.
3. EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS DE DOS CÁMARAS FUNERARIAS EN LOMA DE LA VIRGEN, LA PEDREGOSA, ESTADO MÉRIDA, COAUTORES, ELVIRA RAMOS, JOSÉ LUIS QUINTERO. BOLETÍN ANTROPOLÓGICO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA U.L.A. MÉRIDA. No. 13. Pág. 5-31. 1987.
  4. ANTIGUAS CONFIGURACIONES AGRÍCOLAS EN EL VALLE DE LA PEDREGOSA. BOLETÍN ANTROPOLÓGICO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA U.L.A. MÉRIDA. No. 16. Pág. 16 - 24. 1988.
  5. EVIDENCIAS GEOGRÁFICAS DE LA AGRICULTURA INTENSIVA PREHISPÁNICA EN EL VALLE DEL CHAMA. BOLETÍN ANTROPOLÓGICO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA U.L.A. MÉRIDA. No. 17. Pág. 12 - 17. 1989.
  6. USO DE DIFERENTES TÉCNICAS AGRÍCOLAS EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA. PATRONES DE ASENTAMIENTO DE LA CUENCA DEL RÍO CHAMA. PATRONES FUNERARIOS DE LOS ANDES MERIDEÑOS. AUTOR (1-2) Y COAUTOR (3-4). PONENCIAS, II CONGRESO MUNDIAL DE ARQUEOLOGÍA, BARQUISIMETO, 1990.
  7. UNA VISIÓN GEOGRÁFICA DEL TRAYECTO MÉRIDA - LAGUNA DE MUCUBAJÍ, ESTADO MÉRIDA, VENEZUELA. "EVIDENCIAS DE LA AGRICULTURA INTENSIVA PREHISPÁNICA DE LOS INDÍGENAS DEL ESTADO MÉRIDA". REVISTA GEOGRÁFICA VENEZOLANA, Vol. 32, 117 - 148, 1991. (1).
  8. DOS POLOS DE DESARROLLO REGIONAL PREHISPÁNICOS EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA Y LA TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE AGRÍCOLA INDÍGENA DE LA SIERRA DE MÉRIDA. PONENCIAS, VI CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA DE COLOMBIA. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, BOGOTÁ, 1992.
  9. PARTE 1. COLECCIÓN **MÉRIDA A TRAVÉS DEL TIEMPO** PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. 1996. CAPÍTULO 4: LA HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO, LOS PATRONES DE ASENTAMIENTO.
  10. PARTE 1. COLECCIÓN **MÉRIDA A TRAVÉS DEL TIEMPO** PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. 1996. CAPÍTULO 5: LA TECNOLOGÍA AGRÍCOLA PREHISPÁNICA EN LA CORDILLERA DE MÉRIDA.

11. DUALIDAD Y TERRITORIO. “ESTRUCTURA DEL PAISAJE MERIDEÑO”. BOLETÍN ANTROPOLÓGICO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA U.L.A. MÉRIDA. No. 38. 1996.
12. LOS SIG Y EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. EL MUSEO Y LA COMUNIDAD ÉTNICA. PONENCIAS. CONGRESO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA. RESUMEN DE PONENCIAS. Págs. 59 y 87. MÉRIDA, VENEZUELA, 1998.
13. PUIG, A., 2003, “DISEÑO DE UNA BASE DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS Y BIENES PATRIMONIALES ARQUEOLÓGICOS MUEBLES E INMUEBLES”, EN: *BOLETÍN ANTROPOLÓGICO*, REVISTA DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES ETNOLÓGICAS Y MUSEO ARQUEOLÓGICO. ESCUELA DE HISTORIA, FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN. MÉRIDA–VENEZUELA, N° 58, 95–152.
14. *PUIG, ANDRÉS. 2003. DISEÑO CONCEPTUAL DE UNA BASE DE DATOS TEMÁTICO ESPACIAL PARA EL INVENTARIO DE BIENES PATRIMONIALES ARQUEOLÓGICOS Y SITIOS ARQUEOLÓGICOS DEL ESTADO MÉRIDA, VENEZUELA. CENTRO DE INVESTIGACIONES ETNOLÓGICAS–CIET, ESCUELA DE HISTORIA, FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES, MÉRIDA–VENEZUELA. 173 P. TRABAJO PARA OPTAR A LA CATEGORÍA DE PROFESOR AGREGADO. APROBADO CON MENCIÓN PUBLICACIÓN.*