

# CURRÍCULUM VITAE

## A. DATOS PERSONALES:

1. Nombre: **Enrique Luis Rojas Freites**
2. Lugar y fecha de nacimiento: Cumaná, Edo. Sucre; 29/06/1969.
3. Nacionalidad: Venezolano.
4. Estado Civil: Soltero.
5. Profesión: **Licenciado en Letras.**
6. Ocupación: **Profesor universitario.**

Teléfonos: Hab., 0274-4176848; móvil, 0414-0803163;  
oficina, 0274-2401544.

C.I.: v-6.518.086

Dirección:

-Laboral: Universidad de Los Andes, Facultad de Ciencias Forestales  
y Ambientales, Departamento de Manejo de Bosques, Cubículo 5,  
Vía Chorros de Milla; Mérida, Venezuela.

-Residencial: Mérida, Edo. Mérida.

Correo electrónico: enriqueluisrojas@ula.ve

## B. ESTUDIOS

### 1.-Secundarios:

Plantel: Instituto Experimental de Formación Docente (Caracas).

Años: 1980-1985

Título: Bachiller en Ciencias y Humanidades.

### 2.-Universitarios:

#### 2.1 Pre-grado

Institución: Universidad de Los Andes, Mérida.

Años: 1996-2002

Título: **Licenciado en Letras**

Mención: Lengua y Literatura Hispanoamericana y Venezolana

Distinción obtenida: ***Summa cum Laude.***

Rango académico: 1º de la Promoción

#### 2.2 Post-grado

Institución: Universidad de Los Andes, Mérida.

Años: 2003-2006.

Título: ***Magíster Scientiae en Lingüística.***

### 3.-Cursos y Talleres:

### **3.1. Curso de Locución**

Instituciones: Universidad Central de Venezuela / Ministerio de Educación  
(Caracas, Venezuela).

Año: 1996

Título obtenido: **Locutor** (certificado N° 30.854).

### **3.2. Curso de Inglés (Nivel Intermedio)**

Institución: *The English School* (Mérida, Venezuela).

Año: 2000.

Duración: 50 horas académicas.

### **3.3. Taller de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera**

Institución: Escuela de Idiomas Modernos, Facultad de Humanidades y  
Educación, Universidad de Los Andes; Mérida, Venezuela.

Año: 2002.

Duración: 45 horas académicas.

### **3.4. Taller de Poesía**

Facilitador: Armando Rojas Guardia

Institución: Fundalenguaje, Facultad de Humanidades y Educación,  
Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.

Año: 2002.

Duración: 20 horas académicas.

### **3.5. Curso de Inglés (Nivel Avanzado)**

Institución: Fundaidiomas, Facultad de Humanidades y Educación,  
Universidad de Los Andes; Mérida, Venezuela.

Año: 2002.

Duración: 50 horas académicas.

### **3.6. Curso de Inglés Conversacional**

Institución: Fundaidiomas, Facultad de Humanidades y Educación,  
Universidad de Los Andes; Mérida, Venezuela.

Año: 2002.

Duración: 26 horas académicas

### **3.7. Taller de Escritura Literaria**

Facilitador: *M. Sc.* Berta Sylvester

Institución: Facultad de Arquitectura y Arte,  
Universidad de Los Andes; Mérida, Venezuela.

Años: 2002 y 2003.

Duración. 28 horas académicas.

### **3.8. Taller *Procite 5.0***

Facilitador: Profesora Fraibet Aveledo  
Institución: U.C.V.- Instituto de Filología Andrés Bello  
Año: 2004  
Duración: 4 horas académicas

**3.9. Taller: ¿Cómo mejorar la comprensión y producción textual?**

Facilitador: FUNDAENDIL  
Institución: Universidad del Zulia  
Año: 2004  
Duración: 16 horas académicas

C. CONCURSOS Y PREMIOS

1.-Ganador del **Premio de Poesía del Quinto Concurso de Cuento, Ensayo y Poesía DAES** de la Universidad de Los Andes (Mérida, Edo. Mérida; 1993). Obra: *Pininos (I)*.

2.-Ganador de la **Mención Especial (Poesía)** en el **Tercer Concurso de Poesía y Narrativa “Esta Tierra de Gracia”** (Cumaná, Edo. Sucre; 1994). Obra: *Pininos (II)*.

3.-Ganador del **Concurso de Credenciales** correspondiente al cargo de **Profesor Instructor** (contratado) de la asignatura **Lengua y Comunicación**, en el área de **Lectura y Escritura**, Departamento de Pedagogía y Didáctica, **Escuela de Educación**, Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes (Mérida, Edo. Mérida; Mayo de 2004).

4.- Ganador del **Concurso de Oposición** correspondiente al cargo de **Profesor Instructor** (ordinario) de la asignatura **Lectura y Escritura**, Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales de la Universidad de Los Andes (Mérida, Edo. Mérida; Junio de 2004).

5.- Ganador del **2º Premio del Concurso Literario (Mención: Cuento)** de la **Asociación de Profesores de la Universidad de Los Andes (APULA)**, Mérida, Edo. Mérida; Diciembre de 2005).

D. BECAS

1.-Beca del Consejo de Estudios de Postgrado de la Universidad de Los Andes para la realización de la Maestría en Lingüística en la Facultad de Humanidades y Educación de dicha universidad (desde Enero 2003 hasta Septiembre de 2004).

E. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS Y EVENTOS

1.-Asistente a la **IV Bienal de Literatura “Mariano Picón Salas”** (CONAC, ULA; Mérida, Noviembre de 1997).

2.-Ponente en las **III Jornadas de Investigación Lingüística** (Dpto. de Lingüística, Facultad de Humanidades y Educación, ULA; Mérida, Febrero de 2002). Ponencia presentada: «**Cronología de la normalidad lingüística para uso en terapia del habla y del lenguaje**».

3.-Ponente y facilitador en el **II Encuentro Nacional de Especialistas en la Educación del Sordo**, Post-grado de Lingüística, Facultad de Humanidades y Educación (ULA) – Asociación para la Prevención de la Repitencia Injusta (A.P.R.I.); Mérida, Julio de 2003. Ponencia presentada: «**Aproximación a la codificación de los roles semánticos en la Lengua de Señas Venezolana**». Taller dictado: «**Fundamentos del análisis lingüístico aplicado a la Lengua de Señas Venezolana**».

4.-Asistente a las XVII Jornadas de A.L.F.A.L.; Caracas, U.C.V.; Diciembre de 2004.

5.-Asistencia y participación en el Taller *Procite*; Caracas, U.C.V.; Diciembre de 2004.

6.-Ponente en el 1er Coloquio Venezolano de la I.A.D.A. (*International Association for Dialogue Analysis*). Ponencia presentada: «**Estudio de las velocidades de habla, articulación y discurso en diez turnos conversacionales de dos hablantes afásicos**». Caracas, U.C.V.; Abril de 2005.

7.-Ponente y tallerista en el XXVº Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores en Lingüística (ENDIL; Maracaibo; LUZ, Junio 2006).

## F. PUBLICACIONES

### **Autor:**

1.- *Pininos (I)* (poemario), en *Ganadores del V Concurso de Cuento, Ensayo y Poesía DAES*. Mérida: Ediciones del Vicerrectorado Académico de la Universidad de Los Andes. 1994.

2.- «De cómo Zobeyda la cimarrona se convirtió en muñeca de trapo» (cuento), en *Zobeyda: Cosido a mano*. Colección Valores Artísticos del Estado Portuguesa. Guanare: ICEP. 2003.

3.- «Policarpo Silva: hacedor del maderamen de los sueños de Portuguesa» (reseña), en *Policarpo Silva: Tallado a mano*. Colección Valores Artísticos del Estado Portuguesa. Guanare: ICEP. 2003.

4.- «Artesanos del sonido» (reseña) en *Taller de construcción de instrumentos de música popular venezolana en el Estado Portuguesa*. Colección Valores Artísticos del Estado Portuguesa. Guanare: ICEP. 2004.

5.- «La liturgia del rostro» (reseña), en *Benjamín Arenas: la liturgia del rostro*. Colección Valores Artísticos del Estado Portuguesa. Guanare: ICEP. 2004.

6.- «Revolucionarios en Portuguesa. Trece personajes» (micro-biografías), en *Calendario biográfico perpetuo Revolucionarios en Portuguesa*. Colección Valores Artísticos del Estado Portuguesa. Guanare: ICEP. 2004.

#### **Co-autor:**

1. «Codificación prosódica de la información incidental en el discurso», artículo científico, en *Fermentum* 15, 44, Diciembre de 2005, ULA, Mérida.

2. «Doce propuestas de estudios prosódicos para una base de datos del español de Mérida, Venezuela», artículo científico, en *Lengua y habla*, 9, 2006, ULA, Mérida.

#### **G. EXPERIENCIA LABORAL**

1.-Año 2000: Conductor de los **Talleres Prácticos de Ortografía, Redacción y Técnicas de Lectura** en la Escuela de Geografía, Facultad de Ciencias Forestales, Universidad de Los Andes, Mérida.

2.-Año 2002: Preparador en las asignaturas **Español Avanzado, Civilización y Cultura Latinoamericana, Literatura Hispanoamericana y Literatura Venezolana** en el Programa de Extensión *Español para estudiantes extranjeros*, coordinado por el **Centro de Investigación y Atención Lingüística (C.I.A.L.)** del Departamento de Lingüística, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida.

3.-2002-2003: Asistente de Investigación adscrito al **Grupo de Estudios Neurolingüísticos** y al **Grupo de Estudios de Lingüística de las Lenguas de Señas**, pertenecientes al **Centro de Investigación y Atención Lingüística (C.I.A.L.)** del Departamento de Lingüística, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida.

4.-Año 2003: Facilitador de los **Talleres Prácticos de Ortografía, Redacción y Técnicas de Lectura** dictados por el **Convenio de Cogestión Cultural CONAC-ICEP** en el Plantel Integral para las Artes, Guanare, Portuguesa.

5.-Año 2003: Autor de los textos para los catálogos de presentación de los artistas plásticos venezolanos Zobeyda Jiménez, Policarpo Silva y Benjamín Arenas, y del texto del catálogo del Taller de Construcción de Instrumentos de música popular

venezolana del Estado Portuguesa, publicados por el Instituto de Cultura del Estado Portuguesa.

6.-Año 2003: Realizador y moderador de las entrevistas presentadas en los documentales audiovisuales «Valores artísticos del Estado Portuguesa», producidos por el Instituto de Cultura del Estado Portuguesa.

7.-Año 2003: Corrector de catálogos y comunicaciones impresas del Museo de Arte Moderno de Mérida “Juan Astorga Anta”. Mérida, Edo. Mérida.

8.-Año 2003: Corrector de pruebas y responsable de edición del libro *Manuscrito hallado en el infierno* (Guanare: ICEP, 2004) de Julio Romero Parra, novela ganadora de la 2ª Edición del Premio de Literatura José Joaquín Burgos, convocado por el Instituto de Cultura del Estado Portuguesa.

9.-Año 2003: Preparador *ad honorem* en la asignatura **Psicolingüística**, Escuela de Letras, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida.

10.-Año 2004: Realizador de los textos biográficos y responsable de edición del *Calendario biográfico perpetuo «Revolucionarios en Portuguesa»*, editado por el Instituto de Cultura del Estado Portuguesa. Guanare, Portuguesa.

11.-Marzo de 2004: Corrector del libro *Cortesía y descortesía. Teoría y praxis de un sistema de significación* de Alexandra Álvarez Muro, editado por el Grupo de Lingüística Hispánica y el Consejo de Desarrollo Científico y Tecnológico de la Universidad de Los Andes (2ª edición, Mérida: Consejo de Publicaciones-CDCHT, ULA. En prensa).

12.-Junio a Septiembre de 2004: **Profesor Instructor** (contratado, a tiempo convencional) de la asignatura **Lengua y Comunicación**, en el área de **Lectura y Escritura**, Departamento de Pedagogía y Didáctica de la **Escuela de Educación**, Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, Mérida.

13.-Desde Septiembre de 2004 hasta la actualidad: **Profesor Instructor** (ordinario, a tiempo completo) de las asignaturas **Lectura y Escritura** y **Técnicas de Estudio**, Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales de la Universidad de Los Andes (Mérida, Edo. Mérida; Junio de 2004).

14.-Desde Enero de 2004 hasta la actualidad: Investigador adscrito al **Grupo de Investigación en Ciencias Fonéticas** (GICIFO) de la Universidad de Los Andes.

