

EDITORIAL

La edición de una revista es posterior al proceso de investigación y escritura al cual nos sometemos para “producir” un ensayo académico que deberá seguir las pautas contenidas en normas editoriales singulares. Cada revista es un mundo, cada número es “una ventana semiótica” para mostrarlo. Una singularidad donde se muestra para su cohabitación distintas miradas y resultas hermenéuticas, en fin, textos que se cruzan en sí mismos y entre sí. Cada número, cada texto entrecruzado, cada artículo o ensayo, entonces, es la resultante de este doble proceso que implica investigar, escribir y editar. El tercer momento queda en manos de nuestros lectores a la infinitud.

Se hace imperiosa la relación de unos y otros. Entre nosotros. Es esta relación el sostén, la magia que nos da vida. Nuestra política editorial, el espíritu de cada texto donde cohabitamos, es la base. Del resto, el apoyo, la difusión e, incluso, la comprensión.

Si usted va “a vuelo de pájaro” y observa los títulos, lee los resúmenes, otea las palabras “clave” comienza a surgir esta cohabitación especial de miradas que miran la existencia a través de los signos, donde juegos, resistencias y realidades complementan las significancias y propuestas de quienes atraviesan el mapa humano y sus representaciones múltiples.

Es de nuestro parecer que, dadas estas combinaciones en el texto y más allá de él, se configura la gran sala de las interpretaciones de todo tipo. Se reflexiona sobre la trama de los signos que le da existencia a la existencia, ese laboratorio de formas que debemos comprender para saber qué nos dicen y qué decimos.

Nos movemos con nuestras salas portátiles. Por los pueblos, por las ciudades, desde las universidades donde el saber produce saber.

Cifra Nueva es un proyecto que nació en 1991. Agradecemos mucho vuestra compañía para que nuestro muestrario se prolongue en el tiempo.

Desde Trujillo/Venezuela persistimos. Creemos en la universidad polisémica, la que navega en lo multifacético y sabe acercarse a lo estelar desde cada “ejido de nacimiento”. El saber produciendo saber, compromiso, comprensión, el trabajo desde el lenguaje que consiste en atribuir al mundo una significancia múltiple para las nuevas pertinencias del saber. Estamos claros en ello, alimentar el poder del saber.

Aquí está el número 49 de *Cifra Nueva*. ¡Buen número!

Dr. Juan José Barreto González

Editor Jefe