

EDITORIAL

El cambio climático

El tema del cambio climático está siendo protagonista de la mayor parte de las discusiones y recomendaciones que se originan en todos los paneles, conferencias, reuniones y escenarios de discusión de temas que afectan o están afectando sensiblemente a la humanidad, propiciados por entes y organizaciones mundiales, regiones, nacionales y locales. Es que la toma de conciencia del efecto del cambio climático en el planeta tierra preocupa actualmente a todos sus habitantes y ha suscitado y llamado la atención de conglomerados oficiales y organismos de toda naturaleza que se sienten afectados.

Tomar conciencia del tema es una cosa, pero la toma de acciones correctivas que contribuyan a la disminución del impacto del cambio climático es otra. La toma de conciencia se inicia en los individuos que sienten la necesidad de llamar la atención al peligro que significa para toda la humanidad el efecto del cambio climático, cuyo impacto está siendo recibido por el simple mortal, por los animales que no tienen portavoces y por la vegetación afectada, en fin por todos los que comprenden los impacto del cambio climático.

Es difícil indicar cuál es el mayor impacto que causa el cambio climático; muchos son medibles, pero otros son apenas perceptibles. Es muy difícil resumir todos los impactos que se están sucediendo. El cambio climático afecta a ecosistemas completos: suelos, vegetación fauna y flora en distintas magnitudes y cambia el panorama de los paisajes en forma perceptible, afectando en consecuencia los ciclos climatológicos de la naturaleza. El impacto visual, y los cambios perceptibles, que conlleva está originando un despertar de la conciencia humana: hay que cuidar la casa donde habitamos, hay que cuidar la tierra y minimizar el efecto invernadero... si es posible.

Mérida, la ciudad donde se encuentra la Universidad de Los Andes, está ubicada en medio de un relieve montañoso formado por dos serranías: al norte la Culata, con su cumbre coronada por Piedras Blanca a 4.560 msnm y al sur la Sierra Nevada, con su punto más alto el Pico Bolívar a 5.007 msnm, el más elevado de Venezuela. Desde siempre se sabe que estas montañas ofrecen paisajes andinos con cumbres de nieves perpetuas y en los picos nevados



glaciares que durante los últimos diez años han mostrado un retroceso por el derretimiento de las masas de hielo (*la portada de este volumen especial de la Revista Forestal Venezolana ilustra ambas visiones*), atribuible entre otras causas al cambio climático, con implicaciones directas en el suministro de agua dulce reduciendo el número y volumen de ríos y arroyos que está afectando a las comunidades y a las actividades agrícolas, además de la desaparición de especies endémicas y adaptadas a las condiciones de montaña, .Otros efectos son el perceptible cambio de temperatura y los ciclos de precipitación con efecto directo en las áreas aledañas y sobre la agricultura: las lluvias intensas y las inundaciones son cada vez más frecuentes en algunas zonas montañosas.

Estos cambios en los ecosistemas andinos y el aumento del riesgo de fenómenos climáticos extremos está originando la necesidad de asumir desafíos importantes que deben iniciarse en las comunidades locales. Es fundamental proponer y tomar medidas para contribuir a mitigar el cambio climático, conjuntamente estrategias de adaptación que permitan afrontar estos impactos y proteger los valiosos ecosistemas tanto de montaña como los que se presentan aguas abajo en Venezuela.

Entre los variados enfoques que se pueden originar sobre este tema, se destaca la preminencia de la filosofía forestal entre las variadas propuestas para contribuir a la MITIGACIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO EN VENEZUELA. Esta temática está contenida en el presente Volumen Especial de la Revista Forestal Venezolana, escrito por el Prof. José Rafael Lozada, de la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales; el Comité Editorial de la RFV considera que son este tipo de contribuciones que debe originar la academia venezolana y contribuir a su amplia difusión.

Dr. Osvaldo Encinas Blanco
Editor Responsable

