

INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS

EN LA CUENCA

DEL RIO MUCUJUN,

SITIO MONTERREY.

Antonio José Niño *

Agradezco a la familia Rincón Manrique, en especial al Señor Leonardo Rincón, quien nos facilitó la realización de los trabajos de excavación en sus terrenos;

Así mismo a Carlos García, José Luis Quintero, Alexandra Calvo y Sonia Miranda, quienes trabajaron también en el sitio.

INTRODUCCION.

El presente es un informe preliminar de las investigaciones arqueológicas que durante el año 1990 se iniciaron con las excavaciones en el sitio MR-124, denominado Monterrey en la cuenca del río Mucujún.

Desde 1986, cuando se crea oficialmente el Museo Arqueológico "Gonzalo Rincón Gutiérrez", se había venido manejando la posibilidad y necesidad de realizar trabajos de campo en esta zona, ya que tanto las informaciones obtenidas por vía de otros investigadores (Museo Arqueológico) como por informantes del sector coinciden en señalar la aparición constante

de sitios con "huecos" (cámaras subterráneas) donde en algunos casos reportan la presencia de restos óseos humanos, como fragmentos cerámicos y líticos.

Cabe señalar de igual forma que esta zona posee una extensa red de caminos prehispánicos que la comunican tanto con la zona sur del lago de Maracaibo como con la cuenca del río Chama (Kauman, 1989). Tomando en consideración lo anteriormente señalado dimos inicio a una fase exploratoria y los resultados de los sondeos efectuados son el cuerpo de este trabajo.

* Museo Arqueológico, Universidad de los Andes, Mérida.



Vista general del sitio de Monterrey. En la parte izquierda de la foto se puede apreciar el sitio exacto de las excavaciones.



Proceso de detección de cámaras subterráneas mediante el uso de cabillas.

Fotos Museo Arqueológico
(Antonio Niño, 1991)

UBICACION.

La cuenca del río Mucujún se encuentra ubicada entre la Sierra de la Culata y la Sierra del Escorial. Nuestras primeras investigaciones arqueológicas en esta área se inician en un sector denominado **Monterrey**, el cual se halla situado entre el río Mucujún y la quebrada El Robo, a una altura aproximada de 2.200 m.s.n.m. Sus coordenadas son: Latitud Norte 8 39' 36" y Longitud Oeste 71 06'36". La vegetación circundante del área está conformada por bosque alto y en la actualidad el sitio está sometido a un proceso de cultivo tanto de hortalizas como de manzanos.

EXCAVACIONES.

Los trabajos de excavación en el sitio fueron posibles gracias a que, cuando se estaba realizando el terraceo de la parcela para la plantación de manzanos, apareció la boca de una cámara subterránea y dentro de ella se localizaron algunos fragmentos de placas líticas, los cuales fueron recogidos por los obreros, procediendo luego el dueño del terreno a informar al Museo.

Nuestra primera actividad en el sitio fue la de realizar un recorrido por toda el área alterada, la cual abarca una extensión de aproximadamente una hectárea. Esto nos permitió observar en superficie fragmentos cerámicos y líticos (placas aladas). Inmediatamente se sectorizó el área, enumerando cada una de las terrazas artificiales a fin de efectuar una recolección controlada de los materiales que, aunque redepositados por los efectos de los movimientos de tierra, nos permitiesen posteriormente dar una idea aproximada de su dispersión a nivel espacial. De esta recolección se obtuvo una muestra relati-

vamente limitada de desechos tanto cerámicos como líticos.

Seguidamente se procedió, mediante el sistema de perforado con una cabilla, a efectuar sondeos del terreno en las zonas aledañas a donde se había localizado la cámara subterránea; de esta actividad se logró detectar la presencia de cuatro cámaras más, las cuales fueron excavadas mediante una trinchera lateral a fin de preservar tanto su estructura como los elementos que pudiesen estar dentro de ella (1).

De esta actividad realizada en el sitio se pudo constatar que tres de las cámaras se encontraban totalmente colapsadas pero que guardaban su posición original a nivel de disposición de las lajas que cubrían la entrada. En cuanto a la cuarta, no estaba colapsada totalmente, y sólo poseía en su interior alguna cantidad de sedimento producto de su mismo proceso de llenado, el cual se efectúa a medida que las paredes van cediendo. En cuanto a la estratigrafía del sitio, está constituido por tres estratos:

- . Estrato A: color negro, espesor de 20 a 40 cm. Rico en humus.
- . Estrato B: color amarillo, espesor de 40 a 60 cm. Textura arenosa.
- . Estrato C: constituido por arena y cantos rodados.

Las trincheras elaboradas para el acceso a las cámaras se efectuaron con los siguientes medidas:

- a. Trinchera 1 para acceso a la cámara 1:2x1 metro.
- b. Trincheras para las cámaras 2-3-4: 1x1 metro.

El método de excavación de las trincheras fue el de decapado horizontal así como el de la extracción de

sedimentos internos de las cámaras. En cuanto a la reconstrucción de estas estructuras, sólo se pudo realmente medir la número 1 ya que, como señalé anteriormente, las restantes se habían colapsado.

CAMARA No. 1:

En cuanto a su disposición en el terreno, era vertical, no poseía revestimiento interno, su forma era elipsoide. En cuanto a su colocación era subterránea, el acceso era mediante chimenea lateral circular, sus dimensiones eran: Altura máxima 72: cm. Diámetro en la base, orientado de norte a sur: 80 cm. y de Este a Oeste: 100 cm. Su acceso se localizó orientado hacia el sur-oeste, y su boca se encontraba sellada con cuatro grandes lajas de esquistos micáceos, las cuales estaban colocadas en posición inclinada; poseía además en la parte superior una bóveda hecha con cantos rodados.

La orientación de las cuatro cámaras era lineal y de norte a sur. En el interior de estas cámaras subterráneas no se localizó **ningún** indicador material que permitiese inferir su último uso. Sólo en algunos estratos de las **trincheras** de acceso se pudieron obtener muestras cerámicas, las cuales fueron enviadas al Laboratorio de Arqueometría del IVIC (Caracas) a fin de efectuar el respectivo análisis de termoluminiscencia. Sólo se obtuvo una pequeña placa lítica alada completa en una de las **trincheras**.

CONSIDERACIONES FINALES.

De los trabajos de campo preliminares del sitio MR-124 Monterrey, se está manejando a nivel de hipótesis de trabajo la posibilidad de que este sitio fuera un área de enterramiento exclusivo, donde existían cámaras sub-

terráneas construidas con previsión, y que las excavadas por nosotros en Monterrey no habían tenido uso todavía para el momento de abandono del sitio por los indígenas (a la llegada de los españoles?). Esta presunción permitiría a su vez explicar por qué ciertos investigadores, al encontrar este tipo de estructuras vacías, pensaron que podía tratarse de "silos". Nuestros trabajos de excavación del mismo tipo de estructuras en otras partes (La Pedregosa, Escagüey, por ejemplo) ya mostraron que se trata de cámaras funerarias. Considero que, a la luz de nuevas investigaciones en el sitio dentro de terrenos no alterados, se puedan aportar nuevos indicadores para confirmación de nuestra hipótesis y un mayor conocimiento de los modos de vida de las sociedades prehispánicas de la Cordillera de Mérida.

NOTAS Y BIBLIOGRAFIA.

(1) Esta técnica de acercamiento a las cámaras ya había sido utilizada por los investigadores del Museo Arqueológico en los sitios de La Pedregosa, Tabay, Bella Vista entre otros.

. **VARGAS ARENAS, IRAIDA:** Investigaciones Arqueológicas en el Alto Chama: La Fase San Gerónimo. Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales. UCV, Caracas, 1969.

. **KAUMAN, CLAUDINE:** Caminos de los Indios, Caminos Reales, en **Boletín Antropológico** No. 16, Enero-mayo 1989.

. **WAGNER, ERINA:** Arqueología de los Andes Meridionales. **Acta Científica Venezolana**, sept. 3:22-23, Caracas, 1967b.

. _____: La Prehistoria de Mucuchíes. **Montalbán**, UCAB, Instituto de Investigaciones Históricas, Caracas, 1980b.

. **WAGNER, E. y C. SCHUBERT:** Prehispanic Workshop of serpentinite artifacts from the Venezuela Andes and possible raw material source-sciences 888-890, 1972.



Aspecto general del inicio de la excavación mediante la elaboración de trincheras de acceso.



Proceso de excavación de la trinchera de acceso.

Fotos Museo Arqueológico
(Antonio Niño, 1991)

RESUMEN.

Este artículo es un informe preliminar acerca de las excavaciones empezadas en Monterrey (Estado Mérida), a 2.000 m.s.n.m., en un cementerio indígena, el cual es constituido por cámaras funerarias subterráneas provistas de chimenea lateral y muy similares a las ya encontradas y excavadas por el equipo del Museo Arqueológico de Mérida en otras zonas de la Cordillera (La Pedregosa, La Hechicera, Tabay, Escagüey), así como por otros investigadores anteriores (en Mucuchies y Tabay). Por no haber encontrado material arqueológico ni óseo en dichas tumbas el autor sugiere considerar la posibilidad de que la sociedad indígena autóctona de la Cordillera tuviera la previsión de construir cámaras funerarias anticipadamente a su uso como tales, cosa que se procurará comprobar en futuras excavaciones.

This is a preliminary report on the excavations initiated in Monterrey (Mérida State) at 2.000 mts., in an indigenous cemetery made up of subterranean funeral chambers very similar to the ones already encountered and excavated by the team of the Archaeological Museum (University of the Andes) in other areas of the Andes Range (La Pedregosa, La Hechicera, Tabay, Escagüey). Because no bony nor archaeological material was found in such tombs, the author suggests to consider the possibility that the autochthonous indigenous society of the Andes foresaw the construction of funeral chambers before their actual use as such. This hypothesis will be explored in further excavations.



Ubicación de la cámara subterránea en donde se puede apreciar la estructura artificial elaborada con cantos rodados a manera de bóveda

Foto Museo Arqueológico (Antonio Niño, 1991)