

ALUMBRAMIENTO FISIOLOGICO

Dr. Germán E. Chacón Vivas

Gineco-Obstetra
Profesor



SINONIMIA

- Tercer período del parto
 - Período placentario



CONCEPTO

 Es el conjunto de fenómenos del período del parto que tienen por objeto DESPRENDER, HACER DESCENDER Y EXPLUSAR tanto la placenta como las membranas ovulares

CONTRACTILIDAD UTERINA TRIPLE PAPEL

- Desprender, descender y expulsar la placenta
- Cohibir la hemorragia a nivel de la zona de inserción placentaria
- Provocar la "transfusión fisiológica"

ETAPAS

- Desprendimiento
 - Descenso
 - Expulsión



"Reposo" clínico

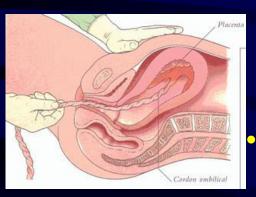
"REPOSO" CLINICO

- Persisten las contracciones
- Alivio del dolor
- Inicio de la retracción uterina
- "Desparalelismo" (Pl. de clivaje)
- Formación de hematoma
- Utero de consistencia elástica y piriforme

MECANISMO

DESPRENDIMIENTO

Al inicio: Desprendimiento Decidual



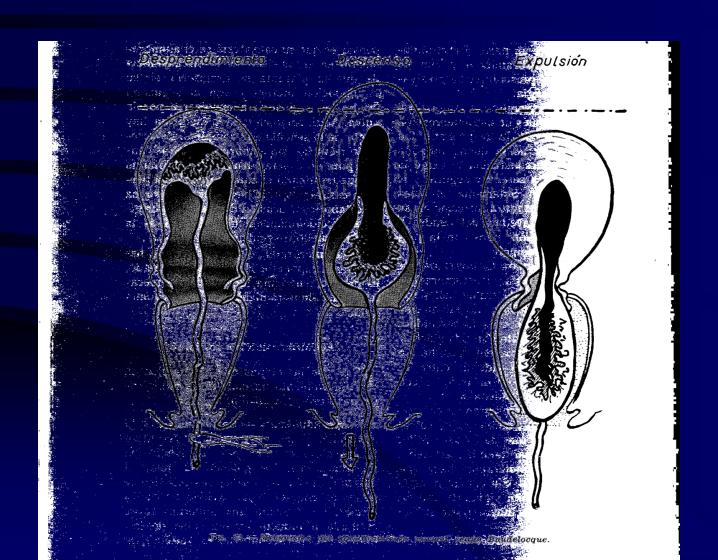
- Hay tracción y ruptura de las vellosidades "ancla o arpón" de la Decidua Basal (Entre la capa Compacta y la Esponjosa)
 - Degeneración Hialina (Capa de Nitabuch)
- Hematoma Retroplacentario

TIPOS DE DESPRENDIMIENTO

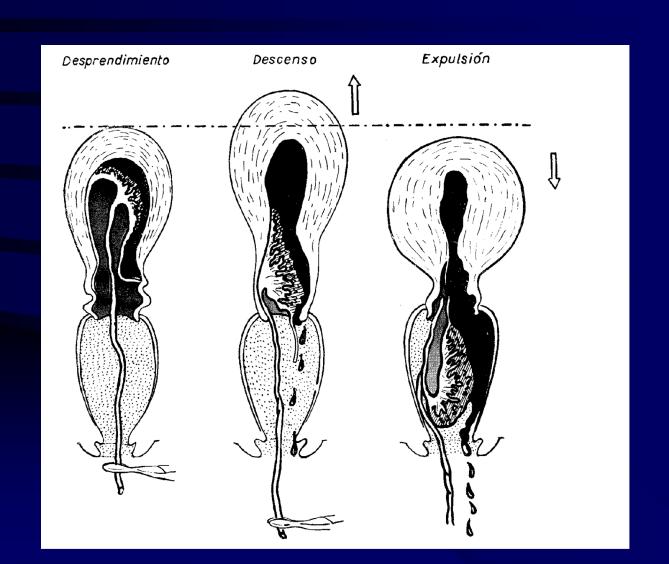
- Central (Sangrado tardío)
 Mecanismo de Boudelocque-Schulze (85%)
- Por el borde (Sangrado precoz)
 Mecanismo de Boudelocque-Duncan (15%)

Pérdida hemática 400 - 600 gr.

Alumbramiento (M. de Schulze)



Alumbramiento (M. de Duncan)



TIPOS DE DESPRENDIMIENTO







DESCENSO

Contracciones uterinas

 Acción gravitacional (Peso del hematoma y placenta)

Segmento inferior plegado

Al ser ocupado se distiende

(Elevación del fondo en 3 – 4 cm.)

EXPULSION

- Acción gravitacional
- Acción refleja
 (Contracción de musculatura abdominal, "pujo")



CLINICA Y DIAGNOSTICO

DESPRENDIMIENTO (Signos Corporales)

- S. de Máximo Ascenso (Schroeder)
 Debido al paso de la placenta al segmento inferior
- S. de la Pérdida Hemática
 En el desprendimiento central (Mec. de B-Schulze)

DESCENSO (Signos Segmentarios)

- S. de Fabre o del Pescador
 Mano en el fondo tironeando desde el cordón
- S. de Ahlfeld o Descenso del Cordón Descenso de la pinza hemostática
- S. de Küstner
 Rechazando el fondo uterino asciende el cordón
- S. de Strassman
 La mano que sostiene el cordón es la que percibe

S. de Fabre y M. de Freund

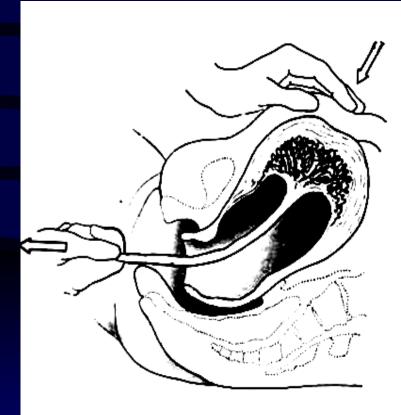


Fig. 85. - Signo del pescador, de Fabre,

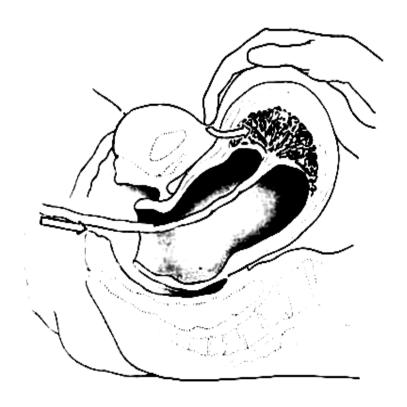


Fig. 86. - Maniobra de Freund,

EXPULSION(Signos Vaginales)

- S. del Máximo Descenso
 Menor altura del fondo uterino
- M. de Freund
 Desprendimiento y expulsión de membranas
- M. de Jacob (Escuela de Dublin)
 Torsión continuada de la placenta y membranas
- S. del "Globo de Seguridad de Pinard"
 Consistencia dura, leñosa y menor volumen

DURACION

Tiempo Corporal:

Desde la expulsión fetal a la placentaria fuera del cuerpo.

Dura 5 – 10 minutos

Descenso:

En 2 – 5 minutos

Expulsión:

Sólo 1 – 2 minutos

ALTERACIONES EN LA DURACION

- Tiempo Corporal Prolongado:
 Con duración de 10 30 minutos
 - Retención Placentaria:
 Demora más de 30 minutos

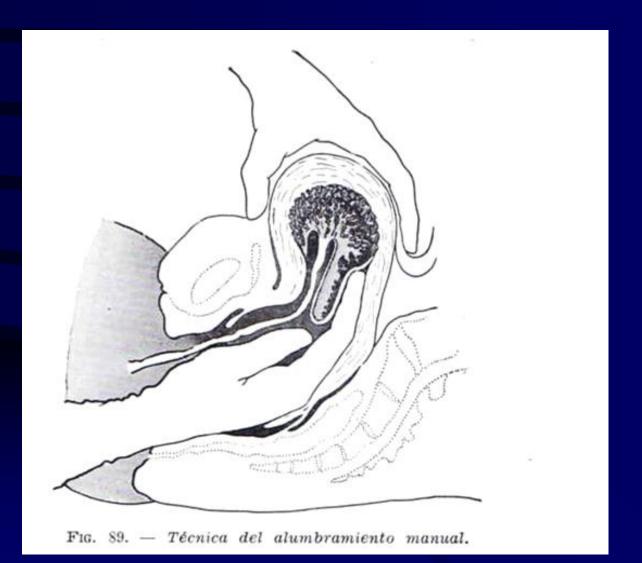
TIPOS DE ALUMBRAMIENTO

DETERMINADOS POR LA ACTUACION

- Al. Espontáneo (Unicamente la paciente)
- Al. Natural (Empleo de maniobras externas)

- Al. Dirigido o Farmacológico (Oxitócicos o ergonovínicos)
- Al. Manual (En sus tres etapas manualmente)

Alumbramiento manual



CONDUCTA POST ALUMBRAMIENTO

EXAMEN DEL CORDON UMBILICAL

Inserción:
 Central. Lateral. Velamentosa

Longitud:
 Cincuenta centímetros (50 cm.)



Estructura:

Dos arterias, una vena. Gelatina de Warton (Sólo amnios)

EXAMEN DE LA PLACENTA

- Peso:
 Con una cuarta o quinta parte del peso fetal
- Forma: Redondeada, ovalada. Otras
- Zonas:
 Cara materna (Cotiledones). Cara fetal. Borde



EXAMEN DE LAS MEMBRANAS

Longitud:

La porción mas corta no debe ser menor a 10 cm.

Estructura:

Amnios y corion (Lleva adherida la compacta). Este llega sólo al borde placentario



CLINICA DEL POST ALUMBRAMIENTO

POSTALUMBRAMIENTO

Contracciones uterinas:
 Finalidad expulsar coágulos y loquios
 De gran intensidad aunque indoloras
 Onda "peristáltica" de ¼ a ½ cm./seg.
 "Entuertos"

Sangrado genital:
 Denominado loquios



Gracias por la atención

Espero sus preguntas

