

Ángela Monsalve

Emprendedora Social en el Páramo Merideño

Entrevista: Jaime Díaz

A 3140 metros sobre el nivel del mar, en la comunidad de La Provincia, ubicada en la Parroquia San Rafael de Mucuchíes, Municipio Rangel del Estado Mérida, Venezuela, Ángela es la pionera de una historia de emprendimiento social que ha involucrado a toda la comunidad desde el año 2004. Ella cuenta que, cuando tuvo la necesidad de plantear y ejecutar un proyecto social, como eje fundamental de su formación como Promotora Social, en el Programa de Estudios Abiertos en Desarrollo Social (PEADS) de la Universidad de Los Andes (ULA), miró su entorno y se percató de que a pesar de los 40 años de existencia de un Comité de Riego y algunas sociedades religiosas, no se había generado cultura organizacional que motivara a sus habitantes a ver más allá del entorno familiar y era inimaginable un colectivo organizado, preocupado por mejorar la calidad de vida de todos y todas, mucho menos que



fuera liderado por una mujer, con pocos años en la comunidad y poco conocida en el ámbito del trabajo social.

Ése fue su reto. La idea inicial fue la conformación de una pequeña empresa familiar para la producción de trucha, la cual es parte de las especialidades gastronómicas de la región. Sirvió de motivación la cercanía con otras organizaciones sociales y especialistas que ya habían iniciado un trabajo en el área truchícola en la comunidad de Gavidia del mismo municipio.

Con un grupo de 10 personas establecieron una cooperativa, cuyo nombre, “SENDEROS DE MIRMICÁ”, corresponde al nombre indígena de la quebrada que conduce hasta el sitio donde se estableció la truchicultura. Pronto fue evidente la necesidad de incluir en el proyecto no sólo la organización y capacitación de un grupo familiar, sino de la comunidad en su totalidad, pues el funcionamiento de la unidad de producción truchícola no podía dejar de lado los aspectos turísticos, ambientales, ecológicos, culturales, artesanales, así como la diversidad de habilidades y conocimientos tanto de los miembros de la cooperativa como de los integrantes de la comunidad. Por ende, la interacción con los habitantes

y las instituciones era sumamente interesante y necesaria para promover y ejecutar todas las actividades que surgieran en conjunto a partir de ese instante.

Así, la idea inicial se convirtió en el PROYECTO AGRO-ECO-TURISTICO, SOCIAL Y CULTURAL "SENDEROS DE MIRMICA". Del mismo surgió la creación del GRUPO ECOLOGICO "KASAGUEK- LA TIERRA FECUNDA", integrado por habitantes de la comunidad y sus adyacencias, preocupados por la situación ambiental del sector y motivados con realizar cursos, talleres, actividades de capacitación, jornadas de concientización e intercambios con grupos de otras comunidades. El siguiente paso fue la organización del CONSEJO COMUNAL "LA PROVINCIA", con la incorporación de gran parte de las familias de la comunidad.

Ya para el año 2006 el 95% de las familias mantenían participación activa y el 2007 continuó como el año de mayor auge en cuanto a participación y

desarrollo de proyectos, especialmente en el área cultural, con cursos de música, tejido, danza, gastronomía, procesamiento de frutales y hortalizas, entre otros.

El reto de Ángela se iba logrando. La comunidad de la Provincia ya era punto de referencia obligada a nivel local, municipal y regional. Con apoyo del FONDEMI se amplió la infraestructura del cultivo de trucha. Mediante el convenio Cuba-Venezuela se gestó la primera finca agroecológica del Estado Mérida, para Producción Artesanal de Semillas de Hortalizas y Leguminosas de Piso Alto, con apoyo y capacitación del CIARA. En contraste con ese colectivo aislado y desmotivado que una vez fue la comunidad de La Provincia, ahora el nivel organizativo logrado la ha llevado a ser modelo por su trabajo permanente y en conjunto (COOPERATIVA, GRUPO ECOLOGICO, CONSEJO COMUNAL), sirviendo para orientar, asesorar y llevar el ejemplo a otras organizaciones en diferentes comunidades del Estado Mérida y otros Estados de Venezuela, e incluso a comunidades de otros países (Brasil, Paraguay, Argentina) a las cuales aporta su experiencia sistematizada en tres áreas: DESARROLLO COMUNITARIO SOSTENIBLE, IDENTIDAD CULTURAL, ECOLOGÍA Y AMBIENTE.

