



**SOCIEDAD DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA**

**IX**

**CONGRESO INTERNACIONAL  
DE LA SOCIEDAD DE  
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN  
LATINOAMERICANA**

Barquisimeto - Estado Lara, Venezuela  
entre el 23 y 26 de julio de 2013

[www.shela-hedu.org](http://www.shela-hedu.org)  
<http://www.seber.uile.ve/handle/123456789/36512>



SHELA  
SOCIETY OF HISTORY OF EDUCATION IN LATIN AMERICA

**IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD DE  
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA  
VII° SEMINARIO NACIONAL DE HISTORIA DE LA  
EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA**

Director/Editor: José Pascual Mora García

Heurística fue fundada en 2001, y está indizada en las siguientes redes internacionales:

Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana, [www.shela-hedu.org](http://www.shela-hedu.org)

Revista de la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana, [www.rhela.org](http://www.rhela.org)

Historia a Debate, Universidad Santiago de Compostela, España

Dialnet, España

Sociedad Venezolana de Historia de la Educación, afiliada a la *International Standing Conference for The History of Education (ISCHE)*

Grupo HISULA, Colciencias, categoría A1

Centro Vendimia-Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia-Tunja

Rudecolombia

Dirección:

Universidad de Los Andes-Táchira, Núcleo “Dr. Pedro Rincón Gutiérrez”, Av. Los Kioskos, Edificio de Postgrado D, Aula 7, sede del Grupo de Investigación HEDURE y Archivo Digital del Táchira “Mons. Carlos Sánchez Espejo”, planta baja.

Urb. Santa Cecilia. San Cristóbal –Táchira. Venezuela.

Edición patrocinada por:

Gobierno del estado Táchira, proyecto Archivo Digital del Táchira “Mons. Carlos Sánchez Espejo” (Decreto 335), y el ADG del CDCHTA de la Universidad de Los Andes, a través del Grupo de Investigación HEDURE.

**HOMENAJE A LA RHELA EN SUS 15 AÑOS**

SOCIEDAD DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA

(Fundada en 1994)

(Mesa Directiva 2011-2015)

(Electa en Asamblea realizada en Manizales, Colombia, agosto 2011)

[www.shela-hedu.org](http://www.shela-hedu.org)

Dr. José Pascual Mora García (Venezuela)

Presidente

Dra. María de Lourdes Alvarado (México)

Vicepresidente

Dr. Álvaro Acevedo Tarazona (Colombia)

Secretario

Dr. Carlos Valencia Calvo (Colombia)

Tesorero

Dr. Armando Martínez Moya (México)

Dr. Carlos Bauer (Brasil)

Dra. Yolanda Rodrigo (Cuba)

Dr. Elmer Robles Ortiz (Perú)

Vocales

Dr. José Rubens Lima Jardimino (Brasil)

Dra. María Cristina Vera de Flachs (Argentina)

Dra. Diana Soto Arango (Colombia)

Consejo Asesor

Dra. Diana Soto Arango

Presidenta Honoraria



SOCIEDAD VENEZOLANA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

(Fundada en 2004)

Afiliada a la International Standing Conference for the History of Educations (ISCHE)



Dr. Reinaldo Rojas

Presidente

Dr. José Pascual Mora García

Vice-presidente

Dr. Iván Hurtado León

2do. Vicepresidente

Prof. Lucila Mujica de Azuaje / Dra. Neffer Álvarez

Secretarias

Dr. Abraham Toro

Tesorero

Dr. Luis Cortes, Dra. Yolanda Aris, Dr. Jorge Pérez

Vocales

**V° CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS HISTÓRICAS  
EN VENEZUELA**  
**IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD DE  
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA**  
**XVª JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA  
EN LA CIENCIA DE LA HISTORIA**  
**VII° SEMINARIO NACIONAL DE HISTORIA DE LA  
EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA**

**DIRECTORIO**

Dr. Reinaldo Rojas  
Presidente del Comité  
Organizador

[reinaldooneal@gmail.com](mailto:reinaldooneal@gmail.com)

Dra. Neffer Álvarez  
Coordinadora General

[neffermilena@gmail.com](mailto:neffermilena@gmail.com)

Dra. Yolanda Aris  
Coordinadora de Inscripciones  
[arisyoli1@yahoo.es](mailto:arisyoli1@yahoo.es)

Prof. M.E. Maryelis Vargas  
Coordinadora de Ponencias  
[vargasmaryelis@gmail.com](mailto:vargasmaryelis@gmail.com)

Dr. Marcos González Pérez  
Coordinador Académico del  
Encuentro sobre Estudios de  
Carnaval

[interculturacolombia@gmail.com](mailto:interculturacolombia@gmail.com)

Dr. José Pascual Mora García  
IX° Congreso Internacional de la  
Sociedad de Historia de la  
Educación Latinoamericana.

VII° Seminario Nacional de  
Historia de la Educación  
y la Pedagogía

Coordinador Académico

[pascualmoraster@gmail.com](mailto:pascualmoraster@gmail.com)



**IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD DE  
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA  
VII° SEMINARIO NACIONAL DE HISTORIA DE LA  
EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA**

**Coordinación Académica: José Pascual Mora García**

**CONFERENCIA DE APERTURA**

**LA SOCIEDAD DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA Y SU  
IMPORTANCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA HISTORIA DE LA  
EDUCACIÓN COMPARADA**

José Rubens Lima Jardimino,  
Universidad de Ouro Preto  
Brasil  
José Pascual Mora García  
ULA-Táchira  
Venezuela

**Resumen**

Los antecedentes en América Latina en la conformación de Sociedades Nacionales de Historia de la Educación tienen como pivote fundamental el trabajo realizado por la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA). Reviste especial importancia su trabajo en la conformación de una Historia Comparada de Historia de la Educación en América Latina. El estudio devela mediante el método de análisis bibliométrico la unidad de una red, que respetando la diversidad, busca la construcción de la mirada interdisciplinaria de Historia de la Educación. La SHELA tiene una dilatada trayectoria que se inició en 1994 cuando fue fundada durante la celebración del “II Congreso Iberoamericano de Historiadores de la Educación Latinoamericana”, realizado en UNICAMP, en la ciudad de Campignas, Brasil, del 11 al 15 de septiembre (de 1994). La Asamblea eligió como presidenta a la Dra. Diana Soto Arango (Colombia) quien fue la fundadora y ha sido su liderazgo fundamental para la consolidación en el tiempo de una institución de calidad y excelencia. La Sociedad obtuvo el Registro Legal Número 145-250 de junio de 1995. Pero el germen se inició con el Congresos Iberoamericanos de Historia de la Educación Latinoamericana teniendo como primera sede Bogotá, Colombia-1992; Luego, Campignas, Brasil-1994; le siguió Caracas, Venezuela-1996, Santiago de Chile, Chile- 1998; Piura, Perú-2002; Guadalajara, México, 2007; y Manizales, Colombia, 2011. Esta institución se destaca por encima de todo como una comunidad científica de primer nivel en Iberoamérica, logrando desarrollar una política editorial a través de las

publicaciones como la Revista de Historia de la Educación Latinoamericana, publicación arbitrada internacionalmente por investigadores activos en sus respectivos países, quienes califican además luego de un concurso público. Hoy la RHELA alcanza los 15 años de trayectoria y supera los 20 números, siendo la única en su estilo en América Latina. La SHELTA publica también el Boletín de la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana, que por lo general se edita previamente a los eventos en los cuales participa. Desde el punto de vista de la cultura de redes académicas en la sociedad del conocimiento organiza simposios, congresos y otros eventos en diferentes lugares del mundo. Estimula las generaciones de relevo a través del Premio “Diana Soto Arango” y tiene la figura del “Joven Investigador”, que es verdadero ejemplo de trabajo de semillero de investigadores. Igualmente se publican regularmente colecciones de libros, que son fundamentales para construcción de una historia de la educación comparada en Iberoamérica. La SHELTA se proyecta en el siglo XXI como una red busca hacer sinergia con otras redes internacionales en aras del desarrollo de las miradas conectadas, actualmente se realizan los contactos de afiliación con la International Standind Conference for the History of Education (ISCHE).

**Palabras claves:** Historia comparada, historia educación. Comunidades académicas

**SIMPOSIOS**

**EDUCACIÓN, ESCUELAS NORMALES, REFORMAS Y MOVIMIENTOS**

**UNIVERSITARIOS EN IBEROAMÉRICA**

**MESA 1: MOVIMIENTOS UNIVERSITARIOS EN IBEROAMÉRICA**

**POLÍTICAS INSTITUCIONALES QUE FAVORECEN LA FORMACIÓN  
INTEGRAL  
EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR COLOMBIANA**

Adriana Judith Nova Herrera  
UPTC  
Colombia

**Resumen**

La presente ponencia es el resultado de los avances obtenidos en la construcción del estado del arte correspondiente al proyecto de tesis doctoral “límites y alcances de la formación integral en la universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC, sede Tunja. 2007-2012”. En el cual se han revisado las políticas planteadas por diferentes universidades colombianas para favorecer la formación integral de sus estudiantes. El objetivo de la tesis es identificar la percepción de la comunidad universitaria frente a la formación integral en la UPTC. Para tal fin, se hará uso de la hermenéutica. Herramienta que permite interpretar las acciones, estrategias y apreciaciones de docentes, administrativos y estudiantes. La formación integral, entendida como aquella que enriquece el desarrollo del potencial cognitivo, las facultades artísticas, el pensamiento crítico y contribuye al pensamiento ético (Orozco: 1999, 27). Es una promesa misional que plantea la mayoría de instituciones de educación superior IES en Colombia, en coherencia con las necesidades de la sociedad. Las IES diseñan y ofrecen espacios para el desarrollo físico, mental, social y espiritual de sus educandos. En primera instancia para revisar el contexto nacional de las IES colombianas, se han seleccionado aleatoriamente universidades de naturaleza privada y pública, con acreditación de alta calidad. Se analizaron sus políticas encaminadas hacia la formación integral de sus estudiantes, para reconocer la correspondencia con la concepción teórica de la formación integral y la orientación que le han dado a estas políticas. Se puede observar que para algunas instituciones el programa de tutorías cobra un papel fundamental para ofrecer formación integral, mientras que para otras el bienestar universitario es el encargado de garantizarla; sin embargo todas coinciden en que la formación integral se complementa mediante la oferta de asignaturas de corte humanístico como las cátedras de ética, humanidades y filosofía.

**Palabras claves:** formación Integral, Educación Superior, políticas institucionales

## **MOVIMIENTOS ESTUDIANTILES E IMAGINARIOS SOCIALES**

Audin Aloiso Gamboa Suárez  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

### **Resumen**

Los imaginarios sociales consisten particularmente en una manera de construcción social, en una forma de creación incesante y esencialmente indeterminada (histórico-social y psíquico) de figuras, formas e imágenes a partir de las cuales solamente puede tratarse de lo que se llama realidad (Poirier (2007). Así mismo constituye una gramática, un esquema referencial para interpretar la realidad socialmente legitimada y construida intersubjetiva e históricamente. De esta manera, la presente ponencia pretende hacer una interpretación general sobre la influencia de los imaginarios y representaciones sociales en las dinámicas de los movimientos estudiantiles; particularmente el chileno y el colombiano (MANE).

**Palabras clave:** Imaginarios Sociales y Movimientos Estudiantiles

**SINDICALISMO DOCENTE UNIVERSITÁRIO NA AMÉRICA LATINA –  
HISTÓRIA E EMBATES POLÍTICOS NA CONTEMPORANEIDADE.  
(1990-2010)**

Carlos Bauer  
Suelen Pontes  
Universidade Nove de Julho  
PPGE/Uninove  
Brasil

**RESUMO**

Em diferentes países da América Latina foram realizadas mudanças significativas no modo em que se governa e se tomam decisões sobre o sistema educativo preconizando como objetivo a melhoria da qualidade da educação, sua descentralização, o fortalecimento do poder local e a promoção da autonomia foram pontos comuns que estiveram presentes nas plataformas das reformas recomendadas pelas agências e organismos internacionais na maioria dos países. Ocorre que a efetivação das propostas de reformas educacionais nos países latino-americanos trouxe mudanças que afetaram direta e profundamente os docentes e as organizações sindicais dispostas a representá-los. Essas invariavelmente se opuseram as reformas e se constituíram no principal obstáculo à sua consumação. Por conta disso, em linhas gerais, pretendemos estudar a história da resistência e dos conflitos protagonizados entre os sindicatos docentes universitários e os seus respectivos governos nacionais.

**Palavras-Chave:** América Latina; história social da educação; sindicalismo docente universitário.

## POLÍTICAS PÚBLICAS Y REFORMAS EN LA FORMACIÓN DE EDUCADORES EN COLOMBIA. BALANCE Y PROSPECTIVA

Diana Soto Arango  
UPTC  
HISULA  
Colombia

### Resumen

El objetivo, de este trabajo, se establece desde el análisis de las políticas públicas y las grandes reformas educativas que marcaron rupturas en la formación (instituciones), identidad (educador) y dignificación de la profesión docente (estatuto y salarios) en Colombia. La pregunta que se indica es si ¿han incidido desde el siglo XVIII las políticas públicas y las reformas educativas encaminadas a dignificar la profesión docente y a formar educadores con pensamiento pedagógico avanzado, con capacidad de liderazgo en la sociedad del conocimiento cambiante del siglo XXI? El estudio se orienta a la historia política cultural y de la educación. Asumimos, la historia de las mentalidades bajo la concepción de Le Goff. Igualmente, el estudio reconoce la historia del educador y de las instituciones que lo forman como un campo de estudio, dentro de su desempeño en el contexto socio-político local, nacional e internacional que se forma a su vez en instituciones: Escuelas Normales y Facultades de Educación. Estas instituciones se localizan en unos espacios de poder político que estructuran prácticas de culturas políticas y educativas. La periodización de las políticas públicas sobre el educador colombiano la establecemos por las rupturas en las reformas educativas. De esta manera 1). El maestro y catedrático de la reforma de Moreno a la de Santander. 1774-1826. 2). La Republicana: 1826-1843. 3). Inicios de la modernidad en las reformas educativas. 1843-1920. 4). El reformismo de la modernidad en la educación colombiana. 1920-1992. 5). El educador y su formación frente a la globalización y demandas científico-tecnológicas-sociales en el siglo XXI. 1992-2020. En definitiva, el pensar y escribir sobre el educador colombiano no se puede concebir: *Primero*, sin revisar el marco histórico analizando las políticas públicas que se concretaron en reformas en cada momento. *Segundo*, si estas reformas fueron viables, los medios y mecanismos acertados en el desarrollo de la propuesta, o por el contrario fueron truncadas por factores internos o externos a la política pública. *Tercero*, actualmente no se puede analizar el desempeño del educador sin analizar las tendencias de desarrollo de formación dentro de la “sociedad del conocimiento”. Por todo lo anterior, la investigación se encamina desde la **concepción del educador** en las políticas públicas; las **instituciones educativas**: Escuelas Normales y Universidades y el **estatuto docente** y **salarios** para los educadores en los diferentes niveles y formación académica.

Las fuentes utilizadas están localizadas fundamentalmente en Colombia en, Archivo General de la Nación de Colombia, Archivo de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Archivo de la Universidad Pedagógica Nacional, Facultades de Educación y Escuelas Normales y legislación colombiana. Se concluye que la formación del educador

ha sido una política pública del Estado desde 1774. Igualmente, que desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI, ha sido centro del debate en medio de los avatares políticos con los cambios de gobierno. El educador, no ha sido ajeno a la represión en los movimientos sindicales que han reivindicado la dignidad del educador en mejores salarios, estatuto docente y capacitación de los mismos dentro de las concepciones políticas-filosóficas. En definitiva, el futuro de la formación del educador colombiano se debe construir, imaginar e inventar, partiendo de los intereses de ellos que proyectan los cambios para las instituciones formadoras de docentes. Se debe establecer el diálogo entre los diferentes sectores sobre la base de la formación en valores de tolerancia, solidaridad e identidad nacional. Sólo de esta manera se podrán aunar esfuerzos entre el legislador y el legislado.

**Palabras Clave:** Política pública, reforma y educación.

## **EL CONGRESO ESTUDIANTIL DE CUSCO Y EL LIDERAZGO DE VÍCTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE**

Elmer Robles Ortiz  
Universidad Privada Antenor Orrego  
Perú

### **Resumen**

El Congreso Estudiantil de Cusco de 1920 es uno de los hechos fundamentales del movimiento de la Reforma Universitaria peruana y latinoamericana. Nuestra ponencia alcanza un estudio panorámico al respecto, tanto en lo atinente a su organización y realización como a la plasmación de su principal acuerdo: la creación de las Universidades Populares. Y muestra el liderazgo ejercido por el joven Víctor Raúl Haya de la Torre, no solo adalid de dicho evento y de las Universidades Populares, sino el principal líder del movimiento estudiantil cuya obra trascendió las fronteras del Perú.

Nuestro trabajo alude a la temática del Congreso, a los estudiantes que destacaron, a las conclusiones del acuerdo de mayor trascendencia, a los antecedentes y funcionamiento de las mencionadas universidades, sus enfoques pedagógicos y didácticos, precursores de las ideas y prácticas actuales en nuestros sistemas educativos.

Es el producto de una investigación descriptiva y cualitativa, para cuyo efecto acudimos a los testimonios de los protagonistas y testigos, así como a otros autores que estuvieron cerca de tales personajes y hechos.

**Palabras clave:** Reforma Universitaria – Universidades Populares – Estudiantes – Profesores – Trabajadores

## LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR COMO SISTEMA

Jimmy Yordany Ardila Muñoz  
UPTC  
Colombia

### Resumen

La ponencia tiene como objetivo presentar los avances de la tesis doctoral “Internacionalización de la Educación Superior en Colombia durante la primera década del siglo XXI: El caso de la UPTC sede Tunja”. La tesis busca establecer la influencia de la internacionalización de la educación superior en la formación académica presencial. La internacionalización de la educación superior definida como la integración internacional e intercultural de las funciones y los objetivos de las instituciones de educación superior (Knight: 2003, 2-3). La complejidad que implica comprender la influencia de la internacionalización dentro del proceso formativo en pregrado, insta asumir una visión sistémica, enmarcada en la tercera ola del pensamiento sistémico, denominada por Andrade *et al.* (2001, 77-84) paradigma holista fenomenológico. La investigación se desarrolla a través de la sistemología interpretativa. Asume el fenómeno de estudio como un sistema dinámico que tiene una relación autorreferencial con el trasfondo en donde se presenta. El método combina los lineamientos de Fuenmayor (1991) y López-Garay (1994), con la dinámica de sistemas. Abarca dos ciclos; el primero estudia el fenómeno a través de perspectivas de educandos y egresados que participaron en la internacionalización, para luego buscar la unidad entre estas; el segundo estudia el trasfondo mediante la opinión de expertos y la revisión de documentos para integrarlo con el fenómeno. La revisión bibliográfica realizada hasta el momento, involucra la globalización, la educación superior y la internacionalización. Temáticas necesarias para construir un modelo preliminar sobre el fenómeno de estudio. Útil para orientar las entrevistas a educandos, egresados y expertos. Como resultado, se identifica que la internacionalización como sistema involucra la política de internacionalización institucional; movilidad académica y estudiantil; y convenios interinstitucionales. El trasfondo de la internacionalización abarca las políticas educativas del Estado y la universidad; condición socioeconómica de los educandos; escenario socioeconómico y cultural de las experiencias.

### Palabras clave:

Internacionalización, Educación superior, Sistemología Interpretativa

**REFORMA, AUTONOMÍA UNIVERSITARIA E INTERÉS NACIONAL:  
ANÁLISIS DE LA CÁTEDRA DE ECONOMÍA POLÍTICA EN LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE COLOMBIA, BOGOTÁ 1934 - 1938**

José Molina Bravo  
Universidad Autónoma de Colombia  
HISULA  
Colombia

**Resumen**

Durante el siglo XX la reforma universitaria en América Latina emergió en diferentes coyunturas de cambio social; expresó una tendencia sociopolítica y de crítica a las instituciones estatales, prácticas políticas autoritarias y a la función de la Universidad en la sociedad, con la cual se rebasaron los límites oligárquicos, académicos y gremiales de la sociedad nacional. Ocurrió en Córdoba en 1918 y su carácter moderno; en Santiago de Chile en 1922, donde los estudiantes denunciaron la excesiva profesionalización y el abandono de la universidad consagrada al conocimiento y al desarrollo del espíritu; en los años 40, la ‘departamentalización’ de la Universidad Nacional de Colombia ejemplificó la reforma orgánica de su estructura cognitiva y académica; la reforma de 1967 en Chile, estrechó fuertemente el vínculo de los departamentos universitarios con la vida política nacional, complementando su ‘pacto histórico’ con el Estado.

La reforma universitaria emergió también en las cátedras, posibilitando el encuentro de los lenguajes disciplinarios y políticos. Sus contenidos reflejan concepciones de la sociedad y discursos hegemónicos que se definieron científicos y progresivamente útiles. En este marco se abordará, con el enfoque de la Historia de la Educación, el caso de la cátedra de Economía Política, de la Facultad de Derecho, en la Universidad Nacional de Colombia (Bogotá, 1934 – 1938), donde se fusionaron el interés nacional y la formación de ‘economistas’, la centralidad de las funciones universitarias nacional y profesional y, particularmente, la reinterpretación de su autonomía como factor interno del desarrollo nacional y la intervención estatal en la sociedad.

**Palabras Clave:** Reforma Universitaria – Autonomía – Cátedra – Economía Política

**LA REFORMA EDUCATIVA (1969-1980)  
Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN DE EDUCADORES EN VENEZUELA**

José Pascual Mora García  
GRUPO HEDURE-HISULA  
ULA-TÁCHIRA  
Venezuela

**Resumen**

La llamada «reforma educativa» de 1969-1974, y su impacto en la FORMACIÓN DE EDUCADORES EN VENEZUELA. En efecto fue el 13 de agosto de 1969, cuando se promulgó el Decreto 120, y se produce la nueva Reforma Educativa en el Ciclo Básico Común y el Ciclo Diversificado, en sustitución de la Educación Técnica. Mientras esta polémica acontecía se desarrollaba el modelo racionalista y la planificación por objetivos como modelo curricular. El paradigma planificador-eficientista oficialmente fue refrendado en el IV y V Plan de la Nación, siendo sus principales impulsores los Ministros de Educación Hernández Carabaño (1969-1971) y Luis Manuel Peñalver (1974-1977). En el IV Plan de la Nación (1970-1974) se expresa la teoría curricular de los planes y programas de la educación, que podemos inferir de las siguientes categorías: 1. La organización racional del trabajo para mayor eficiencia en el uso de los recursos humanos; 2. La actualización de los contenidos educacionales; 3. El nuevo régimen de Educación Media, con un Ciclo Básico Común de tres años, un Ciclo Diversificado de dos años y un ciclo diversificado profesional de tres años; 4. La organización de la Oficina Regional de Educación; 5. Y el régimen especial de evaluación. En el V Plan de la Nación (1976-1980) sigue el mismo proyecto tecnocrático, expresado fundamentalmente en la llamada "Revolución Educativa", que tenía entre sus objetivos la capitalización del hombre como fuerza de trabajo que permitiera modernizar el proceso productivo y lograr los objetivos de expansión económica e incremento de la productividad. La educación se constituye en el eje para el desarrollo socio-económico del país, teniendo como perfil formativo la consolidación del recurso humano, eficiente y eficaz. Con la influencia decisiva del eficientismo social (Rath Tyler), la educación buscó modelarse sobre las bases de las ciencias duras, simulando rigurosidad científica a partir de la aplicación de los llamados "testing", o pruebas objetivas para todo; en donde se combinaban los criterios del conductismo y la administración científica. Este modelo ha recibido críticas como las expresadas por Raymond Callahan, uno de los críticos más acérrimos al señalar que los educadores pasaron de ser filósofos a ser "mecánicos" de la educación y capitularon ante los principios de la administración científica (Tanner y Tanner, 1975). En el contexto venezolano esta vertiente ha perdurado en el tiempo y todavía tenemos programas formativos de cuarto y quinto nivel con ese enfoque.

**Palabras clave:** Reforma educativa, Eficientismo social, Tecnología educativa

## **EL MOVIMIENTO RENOVADOR UNIVERSITARIO EN LA REPÚBLICA DOMINICANA**

Nazarina Díaz Villafaña  
Universidad Autónoma de Santo Domingo  
República Dominicana

### **Resumen**

Superados ciertos límites se manifiesta la dependencia interna de los cambios cualitativos respecto de los cuantitativos. Saltos sustituyen características por otras. En diversos ámbitos contiendas entre fuerzas antagónicas producen transformaciones rotundas. Como resultado de un sucesivo desarrollo de lo viejo, comparece lo nuevo. La historia no ha terminado. Continúa su proceso dialéctico. Indetenible es el movimiento. Movimiento al que no escapan las instituciones de educación superior. Las cuales como instituciones dinámicas han venido cambiando en función de las épocas históricas que han vivido desde sus orígenes medievales hasta nuestros días marcados por la etiqueta de la era del conocimiento y de la información. La universidad es un organismo social en evolución. En parte refleja la sociedad, en ocasiones toma la vanguardia, en otros casos los cambios sociales se colocan en el centro de la escena y ella a la zaga; pero siempre hay una interacción entre la sociedad como sistema y la universidad como uno de sus subsistemas. Desde siempre y en diversos lugares de América Latina se han gestado desde el ámbito universitario pensamientos y acciones tendentes a transformar utopías en realidades. En la memoria histórica compartida por los latinoamericanos aun brilla como sol de mediodía, por su impacto en diversos contextos académicos a través del tiempo, la reforma universitaria de Córdoba, de la cual se conmemoran 95 años. El Movimiento de Córdoba, que se inició en junio de 1918, fue la primera confrontación entre una sociedad que comenzaba a experimentar cambios de su composición interna y una universidad enquistada en esquemas obsoletos. Más allá de la parte continental de América Latina también se han producido reformas universitarias. Justo es recordar que en la parte insular se han desarrollado jornadas y procesos tendentes a forjar reformas académicas estructurales y renovadoras de los antiguos cánones. Al abordar las instituciones de estudios superiores en América se torna un imperativo ubicar en el mapa a ese país antillano “ubicado en el mismo trayecto del sol”: la República Dominicana. Esto así porque este país es cuna de la educación superior en el Nuevo Mundo. La República Dominicana ocupa la parte oriental de la isla La Española, en el archipiélago de las Antillas Mayores. Su territorio tiene una extensión superficial de 48,442 kilómetros cuadrados y está dividido políticamente en 31 provincias. Su capital es la ciudad de Santo Domingo de Guzmán. La población supera los diez millones de habitantes conforme a los datos arrojados por el censo realizado en el año 2011. Y en este país tiene su sede la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD). Conforme a su

estatuto orgánico es continuación de la Universidad de Santo Tomás de Aquino, designada Pontificia Universidad de Santo Domingo, fundada el 28 de octubre de 1538 mediante la Bula “In Apostolatus Culmine” de su Santidad el Papa Paulo III. Declarada Real, por Real Cédula del Rey Felipe V del 27 de julio de 1734. Es una institución pública y descentralizada del Estado, con autonomía garantizada por la Constitución de la República, dotada de plena personería jurídica de acuerdo con la Ley 5778, promulgada por el Poder Ejecutivo el 31 de diciembre de 1961, y ratificada mediante la Ley 139-01 del 13 de agosto de 2001, que se sustenta en un modelo de Universidad Nacional. Esta institución académica fue escenario y razón de ser de la reforma conocida como **Movimiento Renovador Universitario** gestado en el año 1965 a raíz del acontecimiento histórico de la “Revolución de Abril” (que procuraba la vuelta a la constitucionalidad tras el golpe de estado al gobierno del Prof. Juan Bosch en el año 1963) y de la posterior segunda ocupación militar norteamericana del territorio dominicano. Esta reforma propició la ruptura de los viejos moldes de la universidad que la mantenían enclaustrada, elitista y desfasada. Conservando todavía para esa época una estructura al estilo de la férrea dictadura de Rafael Trujillo que había dominado de 1930 a 1961. Gracias al proceso y a los resultados del Movimiento Renovador la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) comienza a cumplir con la misión de “buscar la verdad, proyectar el porvenir de la sociedad y afianzar los valores del hombre”.

**Palabras Clave:** Movimiento Renovador

## REFORMAS Y POLITICAS PÚBLICAS EN LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACION SUPERIOR EN COLOMBIA Y TURQUIA

William Pacheco Vargas  
UPTC  
HISULA  
Colombia

### Resumen

En el pasado, la mayoría de las instituciones de educación superior consideró la internacionalización como una actividad marginal, y los gobiernos de América Latina y el Caribe apenas la tenían en cuenta a la hora de implementar las políticas nacionales en materia de educación o comercio exterior; mediante la movilidad estudiantil y a la firma de convenios internacionales por parte de los responsables institucionales. Las encuestas y diagnósticos de organismos internacionales de Educación Superior, encuentran que actualmente las razones internas para la internacionalización de la educación superior son: la mejora de la preparación de los estudiantes, la internacionalización del plan de estudios, la mejora del perfil internacional de la institución, el fortalecimiento de la investigación y de la producción de conocimiento, y el aumento y diversificación de los lugares de procedencia de los estudiantes.

El objetivo principal de esta ponencia es hacer un diagnostico preliminar y caracterizar, los factores externos que justifican la creciente internacionalización de las instituciones de educación superior, como son: las políticas gubernamentales, en los ámbitos nacional, regional o local, y las exigencias de las comunidades académicas y de los sectores empresarial e industrial; bajo una perspectiva comparada de los casos de Colombia con Brasil, Venezuela y Turquía. Los gobiernos de estos países han incluido la educación superior internacional como un elemento clave de sus políticas de comercio exterior, así como en sus políticas de migración para atraer y retener los talentos del extranjero. Acciones motivadas por los acuerdos regionales de integración firmados por los gobiernos, pues cada vez hay más instituciones de educación superior que son conscientes de la necesidad de intensificar sus esfuerzos internacionales para dar respuesta a las consecuencias de la globalización.

**Palabras clave:** reformas y políticas públicas en educación superior en Colombia, internacionalización de la educación superior, procesos de integración económica con Brasil, Venezuela y Turquía.

**MESA 2: ESCUELAS NORMALES EN IBEROAMÉRICA**

**LAS AMAZONAS, EL MITO Y LA REALIDAD: LAS MUJERES GUERRERAS EN LA CULTURA UNIVERSAL**

Anastassia Espinel Souares  
Universidad Industrial de Santander  
Universidad de Santander  
Colombia

**Resumen**

Sobre las amazonas, aquel pueblo mítico de mujeres guerreras, se ha escrito y se ha hablado mucho. Aquellas intrépidas hijas del furibundo dios guerrero Ares y de la hermosa ninfa Harmonía participaron en la guerra de Troya y en el asedio de Atenas; lucharon contra Hércules, Teseo, Aquiles y otros grandes héroes; fueron mencionadas en las obras de Homero y Esquilo, Herodoto y Estrabón, Virgilio y Plutarco. Al parecer, ningún otro pueblo, mítico o real, habitante de los confines del mundo grecorromano atrajo tanto la atención de los autores clásicos que aquellas enigmáticas guerreras, "asesinas de varones" que, según se creía, se amputaban un pecho para que no les impidiera tirar el arco, adoraban a la casta diosa Artemisa en cuyo honor portaban su famoso escudo en forma de medialuna, no reconocían el poder de los hombres y se unían a un varón con el único fin de procrear una nueva generación de mujeres libres. Pero además de aquellas amazonas clásica de los mitos griegos, las mujeres guerreras también figuran en la tradición celta y nórdica, eslava y armenia, india y japonesa. Actualmente resulta difícil confirmar o rebatir la autenticidad histórica de estas antiguas leyendas, lo que no disminuye en absoluto nuestro interés por sus heroínas, todas aquellas reinas, princesas y guerreras cuyas hazañas han sobrevivido a través de los siglos. Moviéndonos por el misterioso terreno entre lo real y lo mítico, viajaremos a través del espacio y el tiempo para conocer a algunas de esas mujeres extraordinarias.

**Palabras Clave:** Amazonas, mujer guerrera y cultura universal.

**EL ACCESO DE LA MUJER A LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA:  
LUCHAS, SIMPATÍAS Y RECHAZOS (1930-1952)**

Claudia Figueroa  
HISULA  
UPTC  
Colombia

**Resumen**

El presente trabajo tiene como objeto analizar el acceso de la mujer a la educación colombiana en el marco de las luchas, simpatías y rechazos en un periodo significativo para la historia de la educación colombiana, en su propia formación con incidencia en los gobiernos de la República Liberal (1930-1945) y de la Hegemonía Conservadora (1946-1952).

En esta dinámica se rescata el papel protagónico y unidad de las líderes y educadoras colombianas, se destacaron: Ofelia Uribe, Blanca Ochoa, Inés Gómez, Edith Jiménez, Virginia Gutiérrez de Pineda, entre Otras. Este gran movimiento generó cambios cualitativos en su visibilidad y sus propias concepciones frente a la familia, el Estado y la sociedad que transformó sus propias condiciones y la cultura intelectual del país.

**Palabras claves:** mujer, educadoras, formación intelectual.

## LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA FORMACION DOCENTE

David De Jesús Acosta Meza  
Corporacion Universitaria del Caribe  
Universidad del Atlantico- Rude-Colombia,  
Colombia

### Resumen

La investigación educativa se encuentra en un proceso de construcción, revaloración y legitimidad en el contexto colombiano. Por lo tanto, debe aportarle un significativo cambio a los procesos de aprendizaje social, al plantear nuevos valores, actitudes, estilos y espacios en la construcción de relaciones entre el conocimiento, la sociedad y su entorno. Desde la investigación educativa se requiere dinamizar la interacción entre los actores que conforman nuestra sociedad. Lo anterior significa que los educadores deben estar comprometidos con los procesos educativos como soporte fundamental de una sociedad que le preocupa conseguir la meta del mejoramiento de la calidad y el bienestar de la población. En consecuencia, los educadores necesitan formarse en un nuevo paradigma más favorable que permita el desarrollo de la investigación en educación generando una actitud abierta al aprendizaje permanente, en el cual ellos sean diseñadores de métodos y de ambientes de aprendizaje.

**Palabras claves:** *educación, investigación, docentes, calidad de la educación, ambientes de aprendizaje*

## HISTORIA DE VIDA DE LA MAESTRA RURAL EN LA REGIÓN DEL SUMAPAZ

Diana Carolina Triana Bautista  
Herwin Eduardo Cardona Quitian  
Universidad de Cundinamarca  
Colombia

### Resumen

Hoy cuando la labor docente se ha profesionalizado, y las maestras y maestros que ingresan en la escuela rural son ajenos a las comunidades en las que trabajan, se hace urgente reconocer y reconstruir el papel de la maestra rural formada en las escuelas normales. En la región del Sumapaz existen dos normales que se han encargado de la formación docente: la normal de Pasca y la de San Bernardo. Será a través de las historias de vida de maestras de la región, a partir de su trayectoria personal y laboral, rastreando aquellos aspectos que la motivaron a formarse como docente, como se reconstruirá la función que jugaron las escuelas normales en la formación de maestras rurales de la región del Sumapaz. De acuerdo a lo anterior la reconstrucción está orientada a las diferentes relaciones que se tejen en torno a lo social, lo pedagógico y lo laboral, ubicando a la maestra rural, no solo como la mujer que enseña dentro del aula, sino como aquella que ejerce otro tipo de prácticas en la comunidad. Las palabras de la maestra rural en su historia de vida nos llevan a encuentros de recuerdos, en busca de rescatar y descubrir *“la posibilidad de pensarse a sí mismo, pertenecer plenamente y pensar en los demás”*.

**Palabras Clave:** *Formación docente, escuela rural, prácticas pedagógica y sociales.*

## **NORMALISTAS SUPERIORES EN CONTEXTOS MULTICULTURALES**

María Fernanda Marín García  
Centro Educativo Indígena Cuna Yala de Arquia  
Colombia

### **Resumen**

Riosucio Caldas es la cuna de ilustres personajes y artistas en diferentes áreas del conocimiento; entre ellos se pueden destacar el majestuoso y colorido Carnaval, las distintas manifestaciones culturales de cada uno de los Resguardos Indígenas, que hacen parte del quehacer de un Normalista Superior en Formación con las prácticas pedagógicas y las preguntas de investigación que hacen acercarse a una realidad cultural de la propia identidad y de la construcción de un maestro que responda a las necesidades propias del contexto. La Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Jesús, como así la recuerdan muchos de los egresados y egresadas, es la casa que alberga a ilustres maestras, quienes han construido y han hecho historia a lo largo de su vida, desde sus primeros pasos por pedagogía hasta los grandes logros de formar Maestros y Maestros, con la inscripción del lema de la Normal “hazte luz E Irrádiala”, recuerda a cada Normalista Superior que no solamente hay que ser luz para la ciencia, sino también para la cultura y la virtud, para luego expandirla sobre los demás, de tal manera que se vuelva una retroalimentación constante, siguiendo los modelos de los mejores pedagogos y pedagogas que en la Perla del Ingrumá se han podido albergar. Por ser una Institución que fue dirigida por Religiosas desde 1903, año en que fue fundada, por la comunidad de Hermanas Vicentinas, en el 2011 pasa a ser dirigida por Laicos, siempre se caracterizó por ser del género Femenino, tanto en la parte administrativa, docente y estudiantil, ha dejado un legado para quienes, albergan en los recuerdos, aquellas mujeres Maestras quienes proyectaron las letras de Sor Alicia Domínguez Toro “Somos Luz y nos toca Alumbrar”. Cada maestra que contó con la oportunidad de ser orientadora del proceso de formación de que anteriormente se llamaba Ciclo complementario de Formación Docente, dejó impreso el legado de amar lo que se hace, en cualquier parte y lugar donde se pueda estar, es la misión y el legado del corazón.

**Palabras Clave:** Normalista Superior, maestras y multiculturalidad.

**ESCUELAS NORMALES Y UNIVERSIDAD EN BOYACÁ  
1930-1950**

Mónica Liset Valbuena Porras  
HISULA  
Colombia  
Sandra Liliana Bernal  
Universidad Pablo de Olavide  
España

**Resumen**

Este trabajo busca analizar la inserción y profesionalización de la mujer boyacense durante la primera década del siglo XX en las Escuelas Normales y Universidades en el periodo liberal y Conservador, teniendo en cuenta los procesos de cambios a nivel socio-cultural, económico y político que permitieron la movilización y lucha de las mujeres por sus derechos Civiles y culturales, así como el resurgir de la violencia bipartidista en Colombia. El método de investigación empleado es de tipo hermenéutico.

**Palabras Clave:** Escuelas normales, Universidad, Mujer, formación.

## ESCUELAS NORMALES Y ANORMALES: LA FICCIÓN LATINOAMERICANA

Richard Ayala  
Corporación Universitaria del Meta  
Colombia

### Resumen

A partir de la reflexión desarrollada por Foucault en torno a su noción de *sociedad disciplinaria* y teniendo en cuenta los primeros resultados de la investigación *Escuela, Moral y Conocimiento*, en la cual se compara el cambio tanto de los códigos penales latinoamericanos como de los reglamentos estudiantiles en algunas instituciones escolares de la región, el autor reflexiona sobre la naturaleza o carácter de la realidad latinoamericana, todo dentro de un marco teórico que circunscribe los conceptos de *Paideia*, *Pedagogía* y *Educación* a la cultura europea, es decir, esbozando una línea argumentativa a partir de la cual se interroga originalmente sobre la legitimidad de las palabras, las prácticas, las teorías y las instituciones educativas en Latinoamérica.

**Palabras Claves:** *Escuelas Normales, Latinoamérica, Sociedad Disciplinaria, Foucault, Educación.*

**SIMPOSIO**

**ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS Y LAS PROFESIONES EN EL ESTUDIO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**CALIDAD DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN COLOMBIA: UNA MIRADA A LA POLÍTICA EDUCATIVA – (2010 - 2013)**

Alexander Javier Montes Miranda  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

**Resumen**

Esta ponencia da cuenta del estado del arte de la investigación políticas educativas para el mejoramiento de la calidad de la educación básica primaria en Colombia, de modo que se plantea un análisis de las concepción de calidad en la educación desde los distintos enfoques que han prevalecido en la investigación en esta línea a nivel mundial, enfatizando esta revisión a los factores desde los que se comprende esta categoría, este abordaje teórico se pone a dialogar con la construcción de las políticas de calidad de la educación, todo ello pasando por el análisis de la conceptualización y el estado de la educación básica y fines a nivel mundial, con énfasis especial en Latinoamérica y Colombia, en definitiva, el texto define los enfoques desde los cuales comprenderá cada categoría, puestos de relieve en la revisión teórica, de modo que se proponen aproximaciones teóricas sobre las categorías del estudio.

**Palabras clave:** Educación básica; calidad de la educación; docencia; política educativa

**LA FORMACION DEMOCRATICA Y CIUDADANA EN  
COLOMBIA. UNA REFERENCIA A LOS MONTES DE MARIA**

Amaranto Daniels Puello  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

**Resumen**

Colombia en las tres últimas décadas ha estado inmersa en una transición política-económica, que suscita transformaciones en el sistema educativo, con miras a que la escuela se convierta en un escenario privilegiado para el aprendizaje de la ciudadanía y el funcionamiento de la democracia y su legitimación. De allí que desde la carta política de 1991, la ley general de educación se definen programas en donde los conceptos de ciudadanía, cultura política, ética, igualdad y derechos humanos entre otros, son la base para que el sistema democrático y la sociedad superen la persistencia de la violencia asociada al conflicto armado. Esta ponencia plantea que la formación democrática y ciudadana en nuestro país, tienen como punto de partida la escuela asociada al contexto territorial, en este caso específico la región de los Montes de María en los Departamento de Bolívar y Sucre, la cual ha sido afectada por la violencia asociada al conflicto armado, propiciando que la exclusión y el clientelismo político-electoral sean la base para el ejercicio ciudadano y democrático en la región.

**Palabras Clave:** Formación Ciudadana y Montes de María

## **EVOLUCIÓN DE LA ENSEÑANZA EN ODONTOLOGÍA: COMO CIENCIA Y PROFESIÓN**

Clara Inés Vergara Hernández  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

### **Resumen**

La necesidad de la enseñanza de las ciencias básicas en Odontología sigue siendo hoy indiscutible. Sin embargo, a pesar que dicha enseñanza ha mejorado, no sólo en la parte práctica, sino también en la mejor preparación del profesorado, hay todavía inmensos vacíos que deben ser corregidos. La eliminación de éstos presenta sin lugar a duda grandes dificultades. Nos referimos principalmente a la correlación entre la enseñanza básica y la práctica clínica la cual sigue siendo teniendo falencias.

Podemos decir que, en general, en todas las facultades de Odontología de Latinoamérica, el estudiante cursa dos años de Básicas y tres de práctica odontológica clínica. La correlación entre las ciencias básicas y las clínicas forma parte de la llamada “enseñanza transversal”, que aspira a relacionar mejor la teoría con la práctica, mezclando las primeras con las segundas en una forma apropiada. Con este método se busca que el odontólogo adquiera una mentalidad más biológica, menos mecánica, y que pueda entonces racionalizar mejor sus competencias diagnósticas, preventivas y terapéuticas. La ciencia básica médica y la atención clínica deben integrarse a través del currículo. Un plan de estudios integrado alienta a los estudiantes a ir más allá de la memorización de hechos y conceptos para desarrollar la competencia en los procesos de pensamiento científico. Una integración transversal del plan de estudios, que entreteje las habilidades clínicas con el material del área de formación básica a través de los 5 años de la carrera de odontología, fortalecerá el proceso enseñanza-aprendizaje. Los estudiantes apreciarán las ciencias básicas como mejor saber cuándo se coloque en una perspectiva clínica, utilizando el lenguaje y la lógica de la cultura para abordar de manera creativa los problemas. Se ha dicho que el objetivo fundamental de la educación es enseñar al estudiante a pensar y a razonar en forma lógica y equilibrada. Pero no es posible enseñarle a pensar si sólo se estimula su habilidad manual, a forma simple, aquella que enseña las técnicas por el método de la repetición y el fracaso no es educación dental, es un simple entrenamiento y es lo que hace del odontólogo un mecánico y de la profesión un oficio. Por esta razón, los profesores de clínica tienen que dedicar más atención al “por qué” de cada operación técnica, y menos al “como”, articulando los conocimientos adquiridos en las básicas en los procedimientos clínicos.

**Palabras Clave:** Enseñanza, ciencia y profesiones

**SISTEMAS DE CALIDAD EN IBEROAMERICA, CONVERGENCIAS  
Y DIVERGENCIAS EN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Diana Elvira Lago de Vergara  
RUDECOLOMBIA  
Universidad de Cartagena  
Rodrigo Ospina Duque  
Universidad El Bosque  
Colombia

**Resumen**

El tema, evaluación de la calidad en educación superior, tiene relevancia social en los sistemas educativos de Iberoamérica, pues cada vez se requieren más investigadores y asesores en evaluación para los sistemas nacionales y para las instituciones con el fin de tomar decisiones informadas acerca de la actualización que, día a día, demandan los grandes y rápidos cambios del entorno económico y social. La evaluación de la calidad es tema de estudio permanente de expertos Iberoamericanos. Igualmente, está en la agenda del día de los gobiernos y en los acuerdos internacionales el promoverla como herramienta de calidad pero igualmente como estrategia de convergencia e interacción entre los países. Las experiencias de proyectos conjuntos de evaluación de la calidad entre países e instituciones evidencian la necesidad de identificar convergencia entre criterios de los modelos con miras a la integración transnacional.

**Palabras clave:** criterios de evaluación y sistemas de calidad.

**LA EVOLUCION DE LOS CURRICULOS DE FORMACION DOCTORAL. CASO  
DOCTORADO CIENCIAS DE LA EDUCACION UNIVERSIDAD DE  
CARTAGENA- RUDECOLOMBIA**

Diana Elvira Lago de Vergara  
Liris Munera Cavadia  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Carmen Cecilia Lago de Fernández  
Corporación Universitaria Rafael Núñez  
Colombia

**Resumen**

Esta intervención en el área temática Historia de la Enseñanza de Ciencias y profesiones, su evolución y Disciplinas, Se desarrollará desde dos dimensiones : una, el histórico legal de Colombia para los Currículos de Doctorado desde la Ley 30 del 92 que define el DOCTORADO como nivel de Formación en Colombia , siguiendo las huellas de las diferentes Leyes y Decretos que le impactan y el caso del Currículo del Doctorado Ciencias de la Educación de RUDECOLOMBIA, sus diferentes propuestas y las intencionalidades pedagógicas y metodológicas en que cada una se desarrolló. La ponencia estará argumentada en las tres propuestas. En el congreso se presentaran las tres propuestas en power point y su respectiva argumentación legal, pedagógica y metodológica, en el tiempo que el Congreso determine.

**Palabras Clave:** Doctorado en Ciencias de la Educación RUDECOLOMBIA, Currículo, Ley 30 de 1992, Evolución, Dimensión.

## **HISTORIA DE LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD EN EL DISEÑO CURRICULAR DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

Jennys Yesenia Yances Padilla  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

### **Resumen**

A lo largo del tiempo, se han venido diseñando y desarrollando programas curriculares de prevención en salud sexual y reproductiva por parte de los gobiernos nacional, y regional, pero los resultados, no han sido los más eficientes; pues aunque existe una política en este campo, aún no se pasa a la acción y a la práctica en el ofrecimiento de la información y los servicios que se requieren para la disminución de las condiciones desfavorables en la población estudiantil necesitada. Siendo este el panorama de nuestros estudiantes, es importante conocer la historia de la Educación para la sexualidad en el diseño curricular de Córdoba y el papel que han cumplido la familia y las instituciones educativas en este contexto. Esta revisión mostrará los procesos iniciales para el diseño e implementación de los programas que se han realizado en el departamento hasta hoy y propondrá la realización de proyectos que se articulen por completo con nuestro sistema educativo.

**Palabras clave:** educación para la sexualidad, diseño curricular, historia, población estudiantil, Córdoba.

## **CALIDAD LA EDUCACIÓN TÉCNICA COMO OBJETO DE INVESTIGACIÓN EN LATINOAMERICA**

Liliana Manning Bula  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

### **Resumen**

Esta ponencia hace parte del análisis del estado del arte de la investigación titulada **EVALUACIÓN DEL IIMPACTO DE LOS PROGRAMAS TÉCNICOS LABORALES DEL SECTOR DE SISTEMAS Y TELECOMUNICACIONES, UNA MIRADA DESDE EL CARIBE COLOMBIANO. CASOS: MONTERÍA Y BARRANQUILLA**, de modo que mediante la metodología del análisis documental se plantea un estudio de investigación en Latinoamérica orientada la comprensión del impacto de la formación técnica, así la disertación se centrará en la exposición de la revisión del concepto de calidad de la educación técnica, alcances educacionales y de desarrollo social para la hoy denominada en Colombia educación para el trabajo y el desarrollo humano, desde la metodología del análisis de impacto. Esta revisión permitió, tal como se expondrá una claridades iniciales para el diseño metodológico de la investigación, del mismo modo propone la consolidación en la comunidad académica latinoamericana de una línea de investigación que se preocupe por los temas de la calidad de la educación técnica y su articulación con el sistema educativo.

**Palabras clave:** impacto, calidad educativa, Formación laboral y educación técnica.

**REFORMAS EDUCATIVAS EN COLOMBIA: UNA HISTORIA DE DEBATES  
Y MOVIMIENTOS ESTUDIANTILES.**

Muriel Vanegas Beltrán  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

**Resumen**

Desde el siglo XIX hasta la actualidad, los debates en torno a las reformas educativas han sido fundamentales en la interacción Estado, Academia y Sociedad, tanto a nivel latinoamericano como colombiano. Una de las mayores expresiones de dicha relación son los movimientos estudiantiles, generados en función del apoyo o desaprobación a las políticas educativas propias de cada contexto histórico. En tal sentido, esta ponencia plantea un análisis que revisa y discute las transformaciones educativas efectuadas con las reformas liberales de 1930 – 1945, en el marco de la búsqueda de modernización nacional. Se parte de sus antecedentes para estudiar hasta qué punto este periodo fue decisivo para los orígenes del sistema educativo actual y se concluye con el reciente debate en torno a la Reforma a la Ley 30/1992, cuyo punto neurálgico es precisamente la Educación Superior, lo cual ha reactivado todo tipo de movilizaciones estudiantiles a nivel nacional en Colombia.

**Palabras clave:** Reformas, Historia, Movimientos Estudiantiles y Colombia

## **PROBLEMAS DE LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR COLOMBIANA EN EMPRENDIMIENTO**

Ricardo Pérez Sáenz  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

### **Resumen**

Los antecedentes legales del emprendimiento en Colombia se señalan en la ley 29 de 1990, llamada ley de la Ciencia y la Tecnología, ley 29 del 90 y los Decretos 393 y 585 del 91, la ley 590 del 10 de julio de 2000, conocida como ley MIPYME, y posteriormente con la ley de fomento a la cultura emprendedora, ley 1014 de 2006. A partir de la evolución del marco legal que sustenta el fomento de la cultura y del emprendimiento, se experimenta en la educación colombiana una gran tensión y dinámica curricular, con el objeto de ser coherente con la ley y en especial reconociendo las bondades existentes en los propósitos sociales de la misma. LA ley 1014 de 2006. Señalo con claridad su propósito de promover el emprendimiento para la creación de empresas, crear vínculos entre el sistema educativo a todo nivel y el sistema productivo nacional, mejorar las condiciones para la creación y operación de nuevas empresas, promover el desarrollo económico del país y fortalecer los procesos empresariales. En este sentido se abrió un gran debate a nivel curricular, derivándose en situaciones problemáticas, en todo el sistema educativo y en especial en el superior, de cara a responder inquietudes tales como ¿para qué enseñar emprendimiento?, ¿que enseñar?, ¿cuándo enseñar emprendimiento?, ¿cómo

enseñarlo?, ¿con que enseñar emprendimiento?, ¿se está logrando el propósito?, En tal contexto en esta ponencia, tiene por objeto compartir resultados de una investigación cualitativa, de tipo descriptivo y exploratorio, a partir de la selección y análisis de 20 currículos en administración de empresas, ofertados por universidades públicas(10) y privadas(10), Los perfiles profesionales y ocupacionales que ofertan, los conocimientos, habilidades y destrezas que pretenden obtener de acuerdo con la duración, secuencia, contenidos, metodologías, recursos y sistemas de evaluación implementados en el año 2012. En este orden de ideas, la ponencia tiene como objetivo socializar principales hallazgo y conclusiones, resaltando, los problemas que enfrenta el sistema de educación superior en Colombia, sus grandes desaciertos de cara a las necesidades de hoy, que se evidencian a nivel curricular y que trascienden finalmente a nivel social, dada la gran incidencia que tiene la política educativa en el desarrollo universitario y por tanto en la formación personal que permite o no, una mejora social; es decir, el enfoque, la política, la concepción de la educación superior en emprendimiento y los propósitos de esta pareciera que no son coherentes con la realidad de los individuos que integran la sociedad. Se puede afirmar que no está dirigido hacia la persona en toda su integridad, lo que implicaría la

implementación de una educación por la persona y para ella, lo cual se diferencia del profesional mecánico y poseedor de un conocimiento fragmentado y parcial que no le permite aprender a vivir.

**Palabras clave:** educación en emprendimiento, pedagogía, enseñanza, aprendizaje, educación superior.

**RETOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL SIGLO XXI:  
RESPONSABILIDAD SOCIAL COMO COMPONENTE ACTIVO DEL  
CURRÍCULO EN COLOMBIA**

Zilath Romero González  
Universidad de Cartagena  
RUDECOLOMBIA  
Colombia

**Resumen**

La educación como clave para el desarrollo de los países es una característica global, no en vano el capítulo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos contempla que “toda persona tiene derecho a la educación...la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz...”

A su vez, la Constitución Política de Colombia, en su artículo 67 establece que, “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente”. Con intensidad se ha argumentado, y los elementos señalados en los párrafos que preceden este texto así lo confirman, que la educación es componente fundamental para el desarrollo de los pueblos y es el motor de la sociedad, factor de proceso de cambio; esta se constituye en pilar para la distribución de la equidad social, y en Colombia se considera como un derecho fundamental. La universidad, como centro superior de formación, y epicentro de académicos, estudiantes y personal administrativo, tiene como procesos misionales, establecidos en la Ley 30, la docencia, investigación y extensión; cumpliendo una función social, que a través de sus egresados, permita la construcción de una nación enmarcada en políticas de desarrollo sostenible. A pesar de lo contemplado en la carta magna, en cuanto al compromiso con la formación de sujetos que actúen de manera íntegra, donde la formación en valores es contemplada como un aspecto fundamental, y teniendo en cuenta la existencia de la función misional de proyección social, pareciera que el debate en cuanto al ámbito ético y moral no se extendiera lo suficiente; y hasta el momento no existieran políticas claramente definidas en abordar este asunto en el currículo. Lo anterior lleva a cuestionar sobre el papel que está desempeñando la universidad en estos momentos en cuanto a esta materia, y cuál sería la educación superior que necesita Colombia. Es claro que la responsabilidad social es un componente intrínseco en la universidad, cumpliendo

ISSN 1690-3544 / SEPARATA ESPECIAL / LIBRO DE RESÚMENES / 2013

una tarea social muy difícilmente reemplazable por otra entidad, pero el punto central de esta ponencia se centra en conocer que papel está jugando la universidad desde el currículo, en la formación ética y de valores de sus estudiantes, que impacten las demás variables que contribuyan por ende al desarrollo sostenible de la comunidad.

**Palabras Clave:** Educación superior, siglo XXI, currículo y responsabilidad social.

**VII SEMINARIO NACIONAL DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA  
PEDAGOGÍA**

**CONFERENCIA DE APERTURA**

**PRIETO FIGUEROA, IDEÓLOGO DEL ESTADO DOCENTE, LA EDUCACIÓN  
DE MASAS Y EL SOCIALISMO**

Guillermo Luque  
UCV  
Venezuela

**RESUMEN**

El hondo pensamiento del doctor Luis Beltrán Prieto Figueroa, es la expresión más cabal de un compromiso con la educación de las mayorías; condición ineludible para el logro de los objetivos relativos al desarrollo nacional, base material de nuestra independencia y soberanía nacional. Su creación intelectual, múltiple y elevada, abordó de modo creativo y crítico los más variados problemas de la educación nacional y latinoamericana desde una perspectiva humanista y pedagógica comprometida con los intereses nacionales: docentes, sociedad civil y Estado, debían actuar responsablemente en procura de la educación de las actuales y nuevas generaciones con base a un ideal democrático y con miras a la consecución de los planes y programas de desarrollo nacional, más allá de los intereses particulares que se mueven en la educación, sean laicos y religiosos. En el pensamiento de Prieto, el Estado no podía renunciar a la dirección, supervisión y financiamiento de la educación del pueblo; idea esta que ayer como hoy tiene los más enconados enemigos. Prieto Figueroa es el gran ideólogo de la educación de masas concebida para la vida democrática; es el organizados sin par de la sociedad civil en sus diversas expresiones; es el político de la educación que consagró su vida al logro de una elevación cultural general que hiciera posible el arribo del pueblo al manejo de las instituciones del Estado; condición indispensable para mantener la democracia y avanzar a formas socialistas de organización social.

**Palabras Clave:** Estado docente, educación de masas y socialismo.

MESA  
**PROBLEMAS DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA Y DE LAS**  
**CIENCIAS SOCIALES**

**INTEGRACIÓN SOCIO-EDUCATIVA DESDE EL ENFOQUE CRÍTICO-  
DIALÉCTICO PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO DEL  
SECTOR LOS GAYONES DE LA PARROQUIA SANTA  
ROSA, EN BARQUISIMETO, ESTADO LARA**

Ana María Marengo  
UNERG  
Venezuela

**Resumen**

La propuesta de estrategia de integración desde el enfoque crítico-dialéctico, supone que los sectores ejerzan el poder con compromiso como práctica socio-política y puedan transformar sus condiciones de vida a través de la organización, se propugna el desarrollo consciente de la comunidad en el ejercicio directo del poder, mediados por la praxis crítico-revolucionaria expresada en el avance y desenvolvimiento de las contradicciones de clase, que la realidad histórico concreta impone. El objetivo general es, Promover estrategias de integración socioeducativas desde el enfoque crítico-dialéctico para el desarrollo comunitario del sector Los Gayones de la Parroquia Santa Rosa. Los objetivos específicos son: 1- Diagnosticar los niveles de participación de la comunidad sector Los Gayones de la Parroquia Santa Rosa. 2- Relacionar los elementos teóricos y metodológicos desde el enfoque crítico-dialéctico en el desarrollo comunitario del sector Los Gayones de la Parroquia Santa Rosa. 3- Problematicar en torno a la construcción de estrategias de integración socioeducativa desde el enfoque crítico-dialéctico en el desarrollo comunitario del sector Los Gayones de la Parroquia Santa Rosa. La línea de investigación corresponde a las Ciencias Críticas, el fundamento epistémico de la Teoría Crítica, servirá para entender el enfoque crítico-dialéctico que fundamenta el sustento en la formalización de las operaciones desde la investigación crítico dialéctica; por lo tanto, desde esta metodología se intenta que el sujeto social, constituido por los sectores sociales (Comunidad -Comunidad) se apropien de este proceso de producción del conocimiento para construir el poder en la transformación intencionada de la realidad. En este sentido, se producen teorías políticas y técnicas eminentemente para la liberación, apoyados en el método dialéctico, que orientará el diseño de la investigación de forma consecuentemente dialéctica.

**AMERINDIOS Y EUROPEOS EN LOS MANUALES ESCOLARES  
DE HISTORIA DE AMERICA, COLOMBIA 1975- 1990**

Carmen Patricia Cerón Rengifo  
Universidad de Nariño  
Colombia

**Resumen**

El discurso histórico en una muestra de manuales escolares de historia de América, publicados en Colombia entre 1975 y 1990, pone de manifiesto la idea de la evolución social como ordenador de clasificación social jerárquica, que sitúa a poblaciones categorizadas como indios en un punto inicial (atrás), por tanto inferiores, con relación a los europeos (civilizados). De esta manera, se impone la mirada eurocéntrica hacia la gente de América y su territorio, y se justifica la conquista y la colonia como procesos civilizatorios e inexorables para llegar al presente.

**Palabras Clave:** Participación Comunitaria, Estrategias de Integración Socio-Educativa, Teoría Crítica, Materialismo Dialéctico, Materialismo Histórico, Poder, Integración, Democracia, Neoliberalismo, Valor de Uso y Cambio.

## **REFLEXIONES SOBRE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA EN COLOMBIA. EL CASO DE PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICAS UNIVERISTARIAS**

Claudia Figueroa  
HISULA  
UPTC  
Colombia

### **Resumen**

El presente trabajo tiene como objetivo hacer unas reflexiones sobre la enseñanza universitaria en Colombia, el caso de “pedagogía y didácticas universitarias”, debido a la ausencia en los maestros universitarios en general de la formación pedagógica. Repensar este campo abre las posibilidades para que un “docente universitario” se apropie de un saber pedagógico y didáctico frente a los desafíos de aldea global, de sus campos de conocimiento, de fronteras de la interdisciplinariedad y las dinámicas que se apropian del conocimiento en sí con ojos retrovisores hacia múltiples certidumbre e incertidumbres en la sociedad en general, en cuya labor social de intelectual universitario asume un proceso más amplio de construcciones y deconstrucciones, así como el papel que juega su “pedagogía y didácticas universitarias” a la hora de mediar un conocimiento desde escenarios abiertos con metodologías, técnicas y estrategias de aprendizaje acordes con los cambios generados por la humanidad y la exigencia misma de quienes participan en el proceso educativo, en donde es posible lo imposible desde currículos más flexibles. No basta que un maestro universitario enseñe teorías, teorice una ciencia, lo importante es la manera como la da a entender, cómo la comprende y resignifica el estudiante. La metodología de este trabajo es hermenéutico cualitativa con el enfoque descriptivo en el proceso de búsqueda de referentes teórico-prácticos para estructurar el conocimiento del docente universitario y sus problemáticas frente a este campo de conocimiento como es la educación.

**Palabras claves:** enseñanza universitaria y pedagogía y didácticas universitarias.

**EL 12 DE OCTUBRE DE 1492 EN EL LIBRO DE TEXTO DE HISTORIA DE VENEZUELA DE EDUCACION SECUNDARIA, A PARTIR DEL ANÁLISIS DEL DISCURSO Y DEL ANALISIS ICONOGRAFICO.**

Dagüer Chávez  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

El imaginario construido en torno al acontecimiento del 12 de Octubre de 1492 en el libro de texto se convierte en el instrumento que representa a través de la imagen y la palabra por vía escolar, la llegada de Cristóbal Colón a América, es por ello que se busca analizar la significación de este acontecimiento, en diferentes textos escolares de Historia de Venezuela, por medio del análisis del discurso e iconográfico convirtiéndose en una herramienta de suma importancia, su aplicabilidad puede comportar cambios importantes en darle sentido a los contenidos comunicados.

Para comprender como se fue desarrollando la tradición discursiva en el libro de texto primeramente se realizara una mirada en la época decimonónica en las obras como El Catecismo de La Historia de Venezuela de Rafael María Baralt y Manuel María Urbaneja así como El Manual de Historia Venezuela de Felipe Tejera.

Seguidamente se tendrán como referente los libros utilizados en la primera mitad del siglo XX, en obras como las del Hermano Nectario María y del escritor Antonio Arraíz, del mismo modo, se tendrán en cuenta los libros de texto de autores como Alberto Arias Amaro y Andrés Montero, los cuales representan la tradición discursiva que se abrió paso al apoyarse en la difusión de la imagen en este tipo de material educativo, se incorpora así mismo dentro de este estudio el libro de texto de Historia promocionado actualmente por el gobierno nacional.

Aunque el libro de texto puede ser un recurso didáctico adecuado debido a la responsabilidad y el peso que ha adquirido en la enseñanza, es necesario valorar sus planteamientos y revisar su funcionalidad, el análisis que se plantea, es un ejercicio que trata de aproximarse a conocer las implicaciones del lenguaje escrito y visual en estos materiales educativos.

**Palabras Clave:** 12 de Octubre de 1492, Libro de Texto, Análisis del discurso, Análisis iconográfico.

## **CÍRCULOS CONCÉNTRICOS COMO TÉCNICA PARA EL MANEJO DE CONCEPTOS Y CATEGORÍAS EN HISTORIA**

Darío Urdaneta  
Joel López  
Julio García Delgado  
UNERMB  
Venezuela

### **Resumen**

Se estudian los círculos concéntricos como técnica para el manejo de conceptos y categorías en historia, en base a la concepción del aprendizaje significativo propuesto por Ausubel y en los preceptos constructivistas. Se recurrió a la evaluación de la técnica con un grupo de alumnos del 1er semestre de la asignatura Seminario de Ciencias Sociales, del proyecto Ciencias Sociales, en donde se manejaron conceptos y categorías como; tiempo, espacio, mente, ideología, entre otros. Entre los resultados se tiene que los estudiantes manejan conceptos y categorías con mayor facilidad mediante el uso de los círculos concéntricos. Se puede afirmar que los círculos concéntricos constituyen una técnica que propicia el aprendizaje significativo en el área de historia, en especial en el manejo de categorías y conceptos, en tanto que para los procesos históricos caben mejor otras técnicas como la línea del tiempo y mapas conceptuales.

**Palabras clave:** Círculos concéntricos, Aprendizaje significativo, Historia, Conceptos.

**LA MIRADA DE CLÍO EN LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA, un**  
*tratamiento epistémico con herramientas transferidas y sentido bananero*

David Pacheco Martínez  
Ana Arpaia  
Universidad de Carabobo  
Eleazar Acevedo  
UPEL

**Resumen**

Comprender a Latinoamérica como una realidad política – social estructurada, reviste una rara complejidad, por cuanto en el campo de la producción de conocimiento en Venezuela, se ha evidenciado desde el mismo momento de la formación de sus sociedades, la adopción de paradigmas transferidos desde otras latitudes con el fin de construir el conocimiento y reproducirlo en medio del sistema educativo. La educación que se inició desde sus orígenes, no tenía como fin desarrollar innovaciones adaptadas al nuevo entorno social en formación, por el contrario, la educación al inicio de la colonia sirvió de excusa para la expoliación y la rapiña y darle tranquilidad espiritual a los conquistadores, quienes al difundir “las buenas nuevas” del reino de Dios, tenían la esperanza de hacerse perdonar los pecados cometidos al explotar inmisericordemente los pobladores autóctonos del continente.

**Palabras Clave:** Educación, Paradigmas, Innovación.

## **ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACIÓN**

Edward José Palma  
UPEL-IPM  
Venezuela

### **Resumen**

En los últimos años del siglo XX, y primera década del siglo XXI el discurso posmoderno y el proceso de globalización han insistido en la inevitable desaparición de los denominados metarrelatos. Por lo cual, algunos sectores han asumido posturas contra el sentido de la historia, a tal punto de decretar el “fin de la historia”. De allí la pertinencia de abrir el debate sobre la necesidad de repensar la enseñanza de la historia, en un paisaje posmoderno, global, de interacción a través de las tecnologías de la comunicación y la información, en una sociedad caracterizada por la falta de conciencia histórica. La enseñanza de la historia abre la posibilidad de reafirmar a la historia como resguardo de la memoria colectiva, que permita a los ciudadanos aproximarse a la explicación y comprensión de los fenómenos históricos; globales, nacionales, regionales y locales.

**Palabras Claves:** Enseñanza-Historia- Posmodernidad-Globalización

**ESCUELA, PATRIMONIO Y COMUNIDAD.  
UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICO-PEDAGÓGICA  
EN EL LICEO BOLIVARIANO JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ Y LA  
COMUNIDAD “LA RUEZGA SUR” DE BARQUISIMETO 2010-2012**

Erles Jiménez  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

El presente trabajo corresponde a la línea de Investigación Escuela, Patrimonio y Comunidad de la Maestría en Educación Mención Enseñanza de la Historia. El mismo tiene como propuesta didáctica el aprendizaje de la Historia de Venezuela a través del estudio y comprensión de la familia, las comunidades y el liceo en sus formas y condiciones de vida, la historia de la sociedad desde la acción pluridimensional de los hombres, en el establecimiento de sus interconexiones económico-político-social-cultural. El estudio, se enmarca en la noción de Historia Social que plantea la escuela de los Annales y en su concepción teórica al del Aprendizaje Significativo por Descubrimiento y el Socio-Histórico-Cultural, apoyado en el método descriptivo etnográfico. El mismo se centra en un modelo de enseñanza-aprendizaje que permite a los estudiantes del segundo año comprender la Historia por medio de la investigación de su Comunidad de la Ruezga Sur de Barquisimeto, del Liceo Dr. José Manuel Siso Martínez, y su patrimonio mediante la conformación de una Unidad Escolar de Investigación.

**Palabras Clave:** Escuela, Patrimonio, Comunidad, Enseñanza, Aprendizaje.

## MARGINAMIENTO Y DESIGUALDAD EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Ezequiel Edmundo Álvarez Cuesta  
Universidad del Atlántico  
Colombia

### Resumen

La relación con textos escritos es vital para la formación de lectores y escritores. Por lo regular, la práctica escolar privilegia la copia y el reconocimiento de unidades menores como grafemas y sílabas. Desde la perspectiva de Vigotsky, estas prácticas permiten trabajar la zona confort del estudiante y no le exigen retos cognitivos que le permitan cuestionarse sobre el sentido de sus prácticas lectoras y escritoras. Desde la psicolingüística, el constructivismo y la crítica social de Freire, el estudio da cuenta del proceso adelantado con niños, en edades de 8 a 15 años, en una institución oficial del Distrito de Barranquilla. El objetivo es caracterizar el proceso de construcción de las habilidades lectoras y escritoras de niños y niñas con dificultades para adquirirlo, durante su escolaridad regular. Una de las causas de esta dificultad para el dominio del código escrito está en sus condiciones de marginamiento social, que no les permite ser parte activa de los procesos lectores y escritores. Para relacionarlos con la lengua escrita, se emprende el proyecto **Carnavanimal**, el cual se centra en textos de interés para los niños, como también en el reconocimiento de Barranquilla, como su ciudad y, en particular, de los símbolos de su carnaval, patrimonio intangible de la humanidad. El proceso didáctico se orienta en tres fases: antes, durante y después de la lectura; el cual busca activar, inicialmente, los conocimientos previos de los niños. Posteriormente, se dan las prácticas lectoras, prestando asistencia a aquellos estudiantes que lo requieran. Finalmente, se realizan diversas actividades en las que se abordan estrategias de comprensión y producción textual. El estudio corresponde a una investigación – acción, orientada desde la teoría crítico – social de Freire, para quien los niños de los sectores populares tienen unos saberes que deben ser aprovechados para su proceso de adquisición de la lectura y la escritura. Entre los logros alcanzados, los niños adquieren el código escrito, en un ambiente significativo; logran superar su apatía a la lectura y la escritura, motivada por una sensación de incapacidad para realizar tales actividades. De igual modo, sale fortalecido su sentido de pertenencia a una comunidad cultural.

**Palabras Clave:** marginamiento, desigualdad, lectura y escritura

## **LA IMPORTANCIA DE LA FILOSOFÍA NOVOHISPANA EN LA ENSEÑANZA Y COMPRENSIÓN DE LA HISTORIA. UN ESTUDIO PRÁCTICO**

Guillermina Rivera Moreno  
Universidad de Guadalajara  
CUCSH  
DEC  
México

### **Resumen**

En un intento por estudiar la forma en que se ha enseñado la historia en el medio oficial desde el nivel básico (primaria y secundaria) --como parte de un proyecto colectivo y en cooperación entre la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Guadalajara, llevado a cabo entre los años 90--, y con la finalidad de observar, fundamentalmente, las filias y las fobias en el discurso histórico de los libros de texto, resultó de sumo interés observar la carga de mensajes e ideas de ese tipo, que manifestaban el trato de la historia con todos los sesgos posibles; ello en un ambiente de orden e ideales y fobias contra lo que haya atentado con el mismo orden a lo largo de la historia. Vimos ahí las formas de crear en nuestra formación, criterios subjetivos y acrílicos ante las circunstancias y periodos históricos de México. En principio y como ejemplo, constatamos que ciertos periodos y temas históricos se minimizaban, como la misma historia novohispana o colonial. Por otro lado, en la práctica docente de los cursos de Historia de la Ciencia y de Filosofía Novohispana en la Universidad de Guadalajara, he podido constatar la ausencia de la visión filosófica en el estudio de la historia. No se tiene, en tanto, contemplada la importancia de la misma, y menos en la novohispana, para la comprensión y análisis histórico y cultural de México. El conocimiento con respecto a la utilidad de la filosofía para el estudio de la historia, en este caso de la filosofía novohispana, ha sido muy escaso. Es un hecho que el enfoque filosófico de la historia, y en consecuencia, de la historia política, literaria, científica, etc., desde las circunstancias y los contextos históricos diversos, nos lleva, un tanto, hacia la objetividad; a desprendernos de los juicios parciales y de las filias y fobias, que nos heredó la historia oficial. En este *V Congreso Internacional de Ciencias Históricas en Venezuela*, trataré de hablar de esos vacíos en la enseñanza de la historia, el caso del tema novohispano, para invitar a la reflexión en torno a nuestra labor como docentes, fundamentalmente.

**Palabras Clave:** Filosofía novohispana –estudio y enseñanza

## PENSAR LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES ESCOLARES EN CLAVE DECOLONIAL

Jonathan Caro Parrado  
Universidad Pedagógica Nacional  
Colombia

### Resumen

Es común denominador que en los planes de estudio de ciencias sociales se de prioridad a la enseñanza de la historia y mas a la de la historia de Europa y la dominación a la que somete a lo que se denominaría el Tercer Mundo (Escobar ,1998). A raíz de lo anterior me surge la necesidad de generar una serie de herramientas educativas que se orienten a visibilizar las historias, las cosmogonías, las concepciones espaciales de estas comunidades que han sido marginadas, cuyo lugar de enunciación sigue siendo el de sujeto exótico, que necesita de manera urgente entrar a las dinámicas civilizatorias y las “bondades de la civilización occidental”. Siguiendo la línea de Freire, la practica docente debe ser inminentemente un ejercicio Ético y político, por ello es pertinente combatir la Colonialidad del Poder (Quijano,1998,Walsh, 2006) que se ha instaurado en nuestras aulas, reivindicando los saberes de las comunidades subalternas, recuperando el sentido de la conciencia histórica (Zemelman 2006) que lastimosamente las Ciencias Sociales en la escuela ha minimizado al privilegiar una historia lineal, objetiva y homogénea, ( tal como se ve en las diferentes narrativas de nación en Latinoamérica) sin contar con la escasa problematización en relación con el espacio. Por lo anterior se apela a la Pedagogía decolonial como apuesta política, que busca romper con las relaciones de dominación y dependencia desde la educación, problematizando los discursos hegemónicos ,reconociendo la emergencia de relatos marginados por la universalidad y la objetividad absoluta de la ciencia gloriosa, blanca y europea, generando canales de dialogo entre los relatos de grupos subalternos ;ya que lo decolonial parte de las relaciones dialógicas mas no de la negación total de cualquier relato que no sea el hegemónico

**Palabras claves:** Ciencias sociales, pedagogía decolonial, Colonialidad del Poder,

## **HISTORIA LOCAL, PATRIMONIO E IDENTIDAD: UN ENFOQUE PARA SU ENSEÑANZA**

José Antonio Castillo  
UPEL-IPMAT  
Venezuela

### **Resumen**

La historia que tradicionalmente se ha enseñado y que actualmente tiene una presencia predominante en las aulas del país, se ocupa de asuntos que corren temporal y espacialmente alejados de los intereses cotidianos, reales y concretos de los estudiantes. Así, esta historia se constituye en un saber donde resulta muy difícil establecer lazos de identificación, pertinencia o validación con los estudiantes, a quienes solamente se les plantea un aprendizaje repetitivo del conocimiento histórico. Los estudiantes están obligados a memorizar un repertorio de hechos, principios y datos cuya retención resulta indefectiblemente efímera, constituyéndose en un ejercicio de información completamente irrelevante. Por otra parte, este conocimiento histórico no constituye para los escolares un elemento sobre el cual apoyarse para resolver su itinerario vital, ni una herramienta que les ayude a comprender su entorno. Asimismo, su estudio tampoco contribuye al desarrollo por lo menos directo de algunas capacidades que les permitan alcanzar esos fines. ¿Qué sentido pueden encontrar los jóvenes de nuestro país a la enseñanza de una historia con esas características? Por ello conocer la historia de la región o localidad donde cada uno de nosotros habita es indispensable como mecanismo para consolidar la identidad nacional. La alternativa más relevante que existe en este escenario, es la enseñanza de la historia local, la cual tiene como tarea básica contribuir a la labor de formar ciudadanos con criterios de pertinencia y de compromisos profundos a nivel nacional, regional y local.

**Palabras clave:** Historia Local, Patrimonio, Identidad, Enseñanza.

**EL CULTO PRESIDENCIAL EN LA HISTORIOGRAFÍA POLÍTICA DE  
VENEZUELA: UN ANÁLISIS DE TEXTOS ESCOLARES**

Leonardo Osorio  
Carolina Balbuena  
Centro de Estudios Históricos  
LUZ  
Venezuela

**Resumen**

El objetivo de esta investigación es realizar un análisis historiográfico de la historia política contenida en los textos escolares de historia de Venezuela de octavo y cuarto año, con el fin de develar los conceptos e interpretaciones que se realizan en ellos y el recurrente culto a la figura del presidente de la república. La historia política venezolana responde a una visión en la cual solo se describen los conflictos bélicos y la sucesión de los presidentes de la república, sin tomar en cuenta la participación de los ciudadanos en los distintos procesos históricos. De esa forma se observa como las periodizaciones se basan solamente en el dominio que ciertos grupos de poder han ostentado sobre la presidencia, de esta forma no existe un real avance y comprensión de la historia venezolana. Para la realización de esta investigación se empleó el método histórico con sus operaciones básicas de análisis, síntesis, y la crítica histórica para señalar las fallas a nivel historiográfico. De igual forma, se recurre a la utilización de la hermenéutica que permite la interpretación de los textos, y al método analógico-comparativo para determinar las similitudes y diferencias presentes en los manuales escolares. Se concluye como la historia política contemporánea de Venezuela se reduce solamente a un miope presidencialismo, que promueve el culto a los “líderes” y no permite la adecuada comprensión de la participación de la ciudadanía y el funcionamiento del poder político para entender la historia venezolana.

**Palabras Clave:** Textos escolares, Historia contemporánea de Venezuela, historia política, presidencialismo.

**EL EUROCENTRISMO EN LOS TEXTOS ESCOLARES DE HISTORIA  
UNIVERSAL: TEMAS REFERIDOS A LATINOAMÉRICA**

Leonardo Osorio  
Carolina Balbuena  
Centro de Estudios Históricos  
LUZ  
Venezuela

**Resumen**

El objetivo de esta investigación es realizar un análisis historiográfico de los textos escolares de historia universal de octavo grado, con el fin de develar los conceptos, periodizaciones e interpretaciones que se hacen sobre las sociedades latinoamericanas. La enseñanza de la historia universal responde a una visión eurocéntrica en la cual Europa constituye el alfa y el omega de todo proceso histórico como único modelo civilizatorio de desarrollo válido para toda la humanidad. Por tanto no existe una cultura de otredad y de respeto hacia las distintas formas de organización sociocultural. De esta manera las sociedades latinoamericanas aparecen en la historia universal cuando entran en contacto con occidente, prevaleciendo la visión colonialista de América que obvia gran parte de sus propios procesos históricos. Para la realización de esta investigación, se empleó el método histórico con sus operaciones básicas de análisis, síntesis, y la crítica histórica para señalar las debilidades a nivel historiográfico. De igual forma, se recurre a la utilización de la hermenéutica que permite la interpretación de los textos, y al método analógico-comparativo para determinar las similitudes y diferencias presentes en los manuales escolares. Se concluye como Latinoamérica es vista de forma despectiva, descontextualizada, se obvian gran parte de sus procesos por no estar relacionados con la historia occidental, por lo cual la enseñanza de la historia universal reproduce una estructura de pensamiento en la que Europa es el único modelo válido de desarrollo y por tanto los aportes de las sociedades latinoamericanas son desvalorados.

**Palabras clave:** Textos escolares, eurocentrismo, Latinoamérica, Historia universal

## LA PROBLEMATIZACIÓN; UNA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA

María del Carmen Acevedo Arcos  
Universidad Pedagógica Nacional-Ajusco  
México

### Resumen

En la medida en que el discurso histórico escolar ha tenido la función de ser el cimiento de la memoria de la nación, se caracterizó por contener verdades absolutas que no dan posibilidad de interpelar las habilidades cognitivas de los estudiantes. Desde esta perspectiva, la enseñanza y divulgación de la historia sólo implica a la memorización, basta con leer el texto, hacer cuestionarios de respuesta única, y en el mejor de los casos, realizar alguna actividad con líneas del tiempo sobre los personajes y acontecimientos históricos inscritos en los libros de texto. Desligarse de estas prácticas es difícil, a ella se suman factores como la falta de actualización docente; libros de texto obligatorios con una narrativa homogénea y univocista; falta de materiales educativos acordes a las necesidades cognitivas de los alumnos, etc. El resultado es la deficiente formación de los escolares, quienes al ingresar a la Universidad repiten las mismas prácticas y ven a la historia como ese cúmulo de acontecimientos factuales que nuevamente deben repetir. Aunado a lo anterior, las condiciones actuales que han impuesto las tecnologías de la comunicación en el mundo globalizado, hacen que los jóvenes experimenten formas inéditas en su vivencia cotidiana: se modifican sustancialmente las formas de relacionarse; la información de todo tipo se encuentra con un simple “click” en la computadora; se puede ser observador (como un gran “Big Brother”) de manera simultánea en varios lugares del mundo; las distancias se acortan y el espacio se expande, dicho en otras palabras, se produce un cambio sustancial en la percepción de tiempo y espacio que hace más compleja la realidad socio-histórica. Lograr que los estudiantes aprecien a la Historia como una disciplina que los ayuda a desenvolverse como ciudadanos del siglo XXI, es uno de los problemas docentes más acuciosos. El reto es pensar a la historia como un conocimiento útil para explicarse el mundo en el que se vive y no sólo relacionarla con información sobre los héroes patrios y acontecimientos históricos oficiales. Pretendemos que la historia se corresponda con la multicitada afirmación: *la historia explica los problemas del presente*. Pese a los problemas que enfrenta la enseñanza de la historia y el desdén que ha sufrido por considerársele sólo a partir de su función política ideológica, partimos de que la historia constituye un conocimiento que pone en juego habilidades cognitivas al momento de su construcción; propone hipótesis de trabajo; investiga sobre diversos documentos; analiza y compara fuentes históricas; imagina para relacionar sus hipótesis con las fuentes históricas y finalmente, crea representaciones posibles de la realidad. Si aceptamos la idea de que el presente perfila las problemáticas que han de guiar la investigación histórica, su enseñanza requiere de la problematización de la realidad socio-histórica como un método que

conduzca a que los estudiantes construyan nuevas repuestas, interroguen permanentemente la realidad a través de la investigación, y no se conformen con las verdades que ofrecen los textos, y a partir de ello, derriben los mitos oficiales de la memoria histórica.

**Palabras Clave:** Metodología y problemas de la enseñanza y aprendizaje de la Historia

## **LA CALIGRAFÍA EN LOS TEXTOS ESCOLARES DE LA COMUNIDAD DULE**

María Fernanda Marín García  
Centro Educativo Indígena Cuna Yala de Arquía  
Colombia

### **Resumen**

El Centro Educativo Cuna Yala del Resguardo Indígena de Arquía, ofrece la educación preescolar y de básica primaria a niños y niñas, donde se encuentran problemáticas caligráficas de: proporción de las letras, segmentación, legibilidad, inversión, utilización del espacio, situaciones muy similares a las escuelas colombianas del país; pero con mayor fuerza las que provienen de la interferencia lingüística, que fueron evidenciadas en los registros fotográficos de los cuadernos de los niños y niñas de los grados cuarto y sexto. Las cartillas empleadas para el proceso de lectura y escritura en la institución son las siguientes: “los mundos de la palabra con el espíritu de la naturaleza indígena, cuadernillo de lectura y escritura en español de los pueblos indígenas del Chocó, construida por OREWA *Dulegaya gunagaya* y *Sabga Onoded Billigwen Gwensaggad, Gunayala*, estas dos últimas construidas desde el Proyecto de implementación de la Educación Bilingüe Intercultural en los territorios Gunas de Panamá. Estas cartillas son analizadas desde los enfoques caligráficos que se proponen desde el enfoque escritural que comprende la enseñanza de los componentes caligráficos, el enfoque gráfico que tiene en cuenta los trazos básicos y de las configuraciones de los alfabetos, el enfoque escritural que opta por las actividades grafomotriz, dejando en evidencia el proceso de enseñanza y aprendizaje de la caligrafía.

**Palabras Claves:** Caligrafía, Dule, cartillas, enfoques.

## WINA CHAMI Y OMEMAL DULE EN LA CONSERVACIÓN DE SUS TRADICIONES CULTURALES

María Fernanda Marín García  
Edgar Ramírez Villalaz  
Centro Educativo Indígena Cuna Yala de Arquia.  
Colombia

### Resumen

Las artesanías y la elaboración de productos típicos esta guiada por la presencia de *omemal* y *wina*, mujeres indígenas que en cada una de estas manifestaciones lo que están representando es legado cultural de sus ancestros que con el pasar del tiempo se han convertido en la referencia más representativa por los diferentes oficios que realizan en la vida cotidiana al interior de cada resguardo indígena, a pesar de que algunas sólo tienen los primeros años de educación primaria, donde el analfabetismo no es impedimento al momento de expresar sus tradiciones al mundo de los *uagas* o *kajumas*. En este trabajo etnográfico pretende reconocer la labor de las *Wina* y *Omemal* artesanas de los siguientes Resguardos indígenas: Resguardo Indígena de San Lorenzo, Resguardo Indígena de Escopetera y Pirza, Resguardo Indígena de Cañamomo y Lomapieta, todos ellos ubicados en el municipio de Riosucio Caldas, el Resguardo Indígena Totumal ubicado en el municipio de Belalcázar caldas y la etnia que representan estos dos municipios es la Chami y por último está el Resguardo Indígena de Arquia ubicado en el municipio de Ungía Chocó, con la etnia Dule. Estas *Wina* y *Omemal* que con nombre propio aparecerán en el desarrollo de la ponencia, fueron las fuentes de primarias que facilitaron la construcción de la misma, cada resguardo indígena tienes sus mujeres representativas que en ocasiones se confunde en atribuir esta cualidad a toda la familia, pero es una *wina* y *omemal* la que carga con la tradición y la responsabilidad de impartirla a cada uno de sus hijos e hijas o miembros de la comunidad. Cada Resguardo indígena se caracteriza por tener sus propios recursos naturales y manifestaciones culturales arraigadas que hacen identificarlos por cada uno de los productos y es así como cada *ome* y *wina* aprendió a la sabiduría transmitida de manera oral y que hoy se encuentra como un legado cultural que mientras se conserve puede perdurar en el tiempo. Las causas que condujeron a estas mujeres a ser maestras culturales en cuento a la elaboración de los diferentes productos fueron las condiciones en las que se encontraba su núcleo familiar en algunos casos; pero en otros ocurrió que el deseo de aprender lo que los mayores realizan en la vida cotidiana porque simplemente es el legado ancestral.

**Palabras Claves:** Dule, Chamí, cultura, artesanías y productos típicos.

**MANUAL INSTRUCCIONAL SOBRE EL USO DE LA FOTOGRAFÍA  
COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA  
HISTORIA DE VENEZUELA EN LA EDUCACIÓN MEDIA GENERAL,  
DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL AREA DE CIENCIAS SOCIALES**

Maryory Rosales  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

Partiendo de la perspectiva metodológica de la historia social, se presenta la siguiente investigación donde el propósito fundamental es diseñar un manual instruccional sobre uso de la fotografía como recurso didáctico para la enseñanza de la Historia de Venezuela en la Educación General, dirigido a los docentes del área de Ciencias Sociales. El estudio fue sustentado a partir de trabajos relacionados con el tema y elaborado en tres fases: **I Fase:** Diagnóstico, el cual consistió en la aplicación de un instrumento tipo cuestionario en escala de Likert a 11 docentes de la Escuela Técnica “Carlos José Mujica” de Yaritagua, Municipio Peña, Estado Yaracuy. **II Fase:** Diseño, consiste en el desarrollo de la propuesta y su estructura está organizada en dos partes: la primera dedicada a la introducción, la presentación, los objetivos del manual, como usar el manual y el instructivo para el docente; la segunda y última parte la conforman las modalidades centradas en la fotografía como son: el taller de fotografía, el álbum familiar y el fotoperiodismo. De igual manera la puesta en práctica el manual de fotografía pretende contribuir al mejoramiento de los recursos didácticos que se utilizan los docentes en la enseñanza de la Historia de Venezuela. **III Fase:** Validación a través del juicio de expertos, estuvo a cargo de docentes especialistas en el área, fotógrafos, comunicadores sociales, metodólogos.

**Palabras claves:** Manual instruccional, fotografía, recurso didáctico, enseñanza de la Historia de Venezuela.

## LA ICONOGRAFIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Miguel Zavala  
UPEL-IMPM  
Venezuela

### Resumen

Enseñar historia no es tarea sencilla, y mucho menos, si se quiere como docentes lograr que los alumnos no se aburran y se interesen en ella. La reforma implementada a los actuales Programas en las materias de Ciencias Sociales en Educación Básica, atiende principalmente al aspecto formal del problema, manteniendo las bases ideológicas, políticas, epistemológicas y psicopedagógicas en que se apoya el paradigma educativo venezolano. Se desarrolla la presente investigación con el fin de determinar si el uso de la iconografía como recurso instruccional facilita la enseñanza de los conceptos, procedimientos y actitudes para lograr un adecuado aprendizaje de las Ciencias Sociales. El sector educativo le ha otorgado un carácter repetitivo a esta área, dándole solo importancia a las fechas en que ocurrieron los hechos; con ello se olvida que la historia es la relación de causa-efecto- consecuencia que precede los procesos históricos. Es por ello que se considera el uso del método iconográfico como herramienta en la enseñanza de las Ciencias Sociales que permite un proceso de investigación que debe traducir el objeto en una fenomenología o morfología expresada en datos. El método iconográfico se posiciona como un complemento a los tradicionales métodos de análisis debido a la riqueza en las asociaciones generadas por conjunto de datos y a su novedosa e impactante configuración grafica. Para el desarrollo de la propuesta se tomó como muestra una población compuesta de estudiantes del 3er año de bachillerato de la asignatura Cátedra Bolivariana donde se desarrolla el proceso humano a través de las virtudes épicas del héroe libertador, con cinco muestras iconográficas del artista plástico venezolano Tito Salas. Asumiendo ante el proceso de enseñanza – aprendizaje una actitud positiva de entusiasmo que, seguramente, derivara en el mayor y mejor conocimiento de los contenidos académicos impartidos; bajo la premisa de educar entreteniéndolo.

**Palabras claves:** Enseñanza, Historia, Iconografía, Bolívar, Tito Salas

**EL ABORDAJE DE LA CRÍTICA HISTÓRICA: HERRAMIENTA TEÓRICA,  
METODOLÓGICA Y DIDÁCTICA PARA LA COMPRESIÓN DE  
DOCUMENTOS RELACIONADOS CON TEMAS HISTÓRICOS**

Militza Yépez  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

El estudio, investigación e interpretación correcta de la historia requiere en los momentos actuales de una profunda revisión para establecer de manera objetiva cuales son los posibles problemas que se están presentando en su campo de enseñanza y donde la misma se está viendo sumergida en una crisis, producto de un desfase en cada una de sus partes; principalmente en lo metodológico y didáctico dentro del aula de clase. Por lo cual requiere que se asuma un repensar de la misma, ello con la finalidad de trascender las metodologías tradicionales en su abordaje, donde se ha visto limitada al uso de libro texto y donde se reduce al estudio de fechas, personajes, batallas y símbolos de manera aislada parcelando de esta manera su trascendencia. Ante esta realidad se presenta la propuesta de la crítica histórica como herramienta teórica-metodológica que tiene como objetivo el abordaje de temas con relevancia histórica y donde es necesario poner en práctica una serie de pasos coherentes que permitan el abordaje científico de los documentos con perspectiva de totalidad y donde las categorías del análisis histórico como lo es el tiempo, espacio y contexto estén en el marco certero de la investigación que le dé herramientas al estudiante en la reconstrucción de un análisis y discurso histórico con sentido crítico y relevante.

**Palabras Clave:** Crítica histórica, Enseñanza, Historia.

**PROBLEMAS DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS  
SOCIALES NIVEL BÁSICO MICHOACÁN, MÉXICO**

Paula Navarro Alonso  
Universidad de Baja California  
México

**Resumen**

Una de las realidades en la actualidad, a las que nos enfrentamos como docentes, es el reto de clarificar en los jóvenes, la concepción de lo social, el devenir histórico y la construcción propia de lo social. Es pues el ejercicio del profesor una de las profesiones con mayores ambiciones en cuanto a lo social, el cambio, progreso, y las posibles soluciones. Para ello diferentes teóricos y colegas han planteado el cómo han resuelto esto, pero indudablemente aplicado a su contexto con determinado número de personas.

Comprendemos que las sociedades no son uniformes, estáticas ni siguen un desarrollo lineal, sino que cada una tiene sus propias características y ritmos de cambio. Surge la necesidad de hacer lo propio, después de un diagnóstico, donde la pregunta general fue: ¿para qué estudiar Historia?, el resultado: en términos generales, los alumnos se sienten ajenos a la Historia, por lo que se realizó una planeación interdisciplinaria, donde el alumno es el actor principal, trabajando en equipo e individual, él se apropia de su proceso ayudado con diferentes técnicas como: las autobiografías, las representaciones o escenificaciones, interpretación de documentos, las clases vivas, la biografía, análisis de comparaciones, debate, juego de roles etc. El proceso se fue evaluando para tomar decisiones encaminándonos a lograr el objetivo planteado, juntos llegamos a la comprensión del tiempo y el espacio históricos, las relaciones sociales, sucesos y procesos históricos, hilando pasado-presente-futuro, aprendiendo juntos entre iguales, en condiciones económicas adversas, y partiendo del primer entorno la familia, con esto entendemos que la utilidad final de la enseñanza de la Historia, que el alumno conozca la realidad social en que vive, y comprenda el proceso de cambio social y enriquecer el conocimiento individual, para que desarrolle ciertas capacidades, enmendar la actitud colectiva, valorando lo pasado, como parte del patrimonio histórico y desde luego proponiendo para ser participe de su misma historia, la de su país.

**Palabras clave:** enseñanza-aprendizaje, ciencias sociales, historia.

**LA ENSEÑANZA DE HISTORIA DE CATAMARCA EN EL NIVEL SECUNDARIO DE LA PROVINCIA: LOS SENTIDOS FORMATIVOS EN LAS PRESCRIPCIONES DESDE LOS 80 Y HASTA EL 2012: ¿PARA QUÉ ENSEÑAR Y APRENDER HISTORIA LOCAL, REGIONAL O PROVINCIAL?**

Roxana Inés Gutiérrez  
Aníbal del Carmen Salas  
UNCA  
Argentina

**Resumen**

Este trabajo indaga las finalidades educativas que los distintos sectores, partícipes en las decisiones de política curricular, otorgaron a la Historia de Catamarca desde la ley 4388 hasta las propuestas de 2012. Nos proponemos un análisis de las intencionalidades formativas de la enseñanza de la historia provincial/local/regional, posibles de dilucidar en los documentos curriculares oficiales en tiempos en los que, las llamadas historias subalternas, cobran fuerza entre dos frentes: por un lado, el discurso identitario del estado-nación y por otro el impacto de la globalización.

La materia Historia Institucional de la Provincia de Catamarca fue establecida como obligatoria en el nivel medio de la educación provincial por la ley 4388/86. En función de esa disposición, empezó a dictarse en 1987 en los cursos del ciclo superior de la secundaria. Al producirse la reforma educativa de los 90 y la consiguiente implementación del nivel Polimodal, Historia Institucional de Catamarca dejó de integrar la estructura curricular. Los reclamos, de los docentes nucleados en el Centro de Profesores de Historia, de la Junta de Estudios Históricos de Catamarca, del Departamento Historia de la Facultad de Humanidades, se hicieron explícitos, en algunos casos con propuestas de trabajo curricular, ante las autoridades educativas de distintas gestiones, desde el año 2000.

Cuando fueron aprobados los lineamientos curriculares para el polimodal, Historia de Catamarca fue incluida como espacio de definición provincial.

En el 2006, la Ley de Educación Nacional 26.206 dispuso una nueva reforma del sistema educativo en el país. En el caso de Catamarca el curriculum de secundaria incluyó los espacios (unidades curriculares): Historia Local e Historia Regional. El cambio generó dos instancias de propuestas de contenidos: una en 2011 y otra en 2012.

**Palabras clave:** historia regulada – historia local – historia regional – identidad – globalización

**LA PROPUESTA EPISTEMOLÓGICA-EDUCATIVA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA (CREERESCREAR) APLICADA HACIA DETERMINADAS ÁREAS COGNITIVAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DEL ZULIA**

Salvador Cazzato  
LUZ  
Venezuela

**Resumen**

La Propuesta epistemológica de Santiago Pando a través del sugerente material audiovisual de “Creerescrear” es innovadora como modelo estratégico educativo o del proceso de aprendizaje, el cual ha venido adoleciendo de propuestas frescas o novedosas en cuanto a aportes que puedan ofrecer a los grupos de sujetos de aprendizaje con los cuales he trabajado desde el método inductivo en los últimos tres años recientes. A partir de la puesta en marcha de esta experiencia audiovisual se ha obtenido un **diálogo de saberes** del cual no sólo se muestran y demuestran las claras deficiencias de nuestras estudiantes como es consabido, sino que nos presenta un registro de determinados “*efectos de una racionalidad desgastada*” desde su lógica instrumental (Habermas) con respecto al aprendizaje de los sujetos en los semestres promedios de dos carreras ofertadas en la Universidad del Zulia (En áreas de conocimiento como lo son la Mención de Ciencias Sociales de dicha institución superior). Aparte esta propuesta somete al estudiante a un proceso reflexivo que persigue deconstruir (según Derrida y Deleuze) la impositiva racionalidad materializada y reforzada profundamente mediante los complejos vicios que imbrica nuestro proceso de aprendizaje caracterizado por ser positivo-funcionalista y repetitivo desde su propia naturaleza.

**Palabras Clave:** Epistemología, propuesta epistemológica-educativa y proceso de aprendizaje.

## **LOS HECHOS DE LA INVASIÓN Y CONQUISTA DEL PERÚ: UNA REVISIÓN DE LOS TEXTOS ESCOLARES**

Teodoro Hampe Martínez  
Instituto Panamericano de Geografía e Historia  
Perú

### **Resumen**

Los hechos y temas sobre la invasión y conquista del Perú (siglo XVI) son presentados por los textos escolares de educación secundaria de modo europeizante. La versión de los cronistas se advierte en diferentes episodios y términos utilizados por los autores, que no van más allá de la simple narración, estimulan el memorismo, carecen de sentido crítico y deforman la realidad histórica. De sus páginas surge la impresión de la conquista como un suceso que comenzó y terminó con la toma de Cajamarca, en 1532. Poco se habla de los elementos técnicos y militares traídos por los españoles, que eran desconocidos en estas tierras, así como de la crisis política que vivía el Tawantinsuyu cuando ellos llegaron, y es casi olvidada la resistencia indígena frente a la invasión.

Nuestra ponencia está centrada en dos hechos que siguieron a la propia toma de Cajamarca: (1) la prisión y el llamado “rescate” de Atahualpa y (2) el proceso y la muerte de este personaje, al que se denomina Inca, cuando fue sólo un usurpador del trono que legítimamente le correspondía a Huáscar, su hermano. En cuanto al primer punto, en los textos escolares se superpone y predomina el significado unilateral al significado integral de “rescate”, poniendo énfasis en el compromiso contraído por una de las partes, Atahualpa, y omitiendo el de la otra, Pizarro y sus huestes. Así, se presenta como “rescate” al tesoro (oro y plata) ofrecido por el príncipe inca para salir de prisión; no a la libertad que se ofrecía al cautivo una vez entregado ese tesoro, pues lo que sucedió en Cajamarca fue un rescate frustrado. Y en lo atinente al proceso y la muerte, los textos escolares ofrecen una versión basada en ciertos investigadores de la historia que, a su vez, la tomaron acríticamente de los cronistas. De dichos textos se desprende que la acusación formal contra Atahualpa, de haber cometido muchos y graves delitos, es consistente y probada. Por ende, resulta justicieramente sentenciado y ejecutado. De esta manera, lo actuado por un tribunal exótico a la cultura del prisionero aparece ante los alumnos como un acontecimiento lógico, digno y honrado. Entendemos que no puede continuar la impunidad histórica de los conquistadores del siglo XVI, responsables no sólo de la muerte del Inca, sino también de la hecatombe de los nativos. No vale describir simplemente los hechos de la invasión europea, sin una apreciación crítica. Si queremos formar una conciencia histórica, no debemos quedarnos en el predominio de la narrativa; es necesario avanzar en el campo de la interpretación, tomando distancia de posturas reduccionistas, alienantes y de glorificación de los vencedores. Hay que enfatizar nuestra identidad peculiar, indoamericana, en el camino del desarrollo humano.

**Palabras clave:** Perú, invasión y conquista, Atahualpa, textos escolares, narrativa.

**LOS CONSEJEROS CUENTAN SU HISTORIA: PROPUESTA PARA LA  
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA LOCAL DE EL CONSEJO DE CIRUMA**

Yolimar Díaz  
Darío Urdaneta  
William Duran Romero  
UNERMB  
Venezuela

**Resumen**

El estudio tomará en cuenta la memoria histórica de los habitantes del Consejo de Ciruma, con el objeto del reconocer y consolidar la identidad cultural, para un mayor desarrollo en su crecimiento social. Es necesario señalar que el rescate de los valores e identidad local constituye una imperiosa necesidad en las sociedades actuales, ya que los pueblos padecen de un proceso de pérdida de sus orígenes. Para ello se propone la reconstrucción geohistórica de la localidad, partiendo de la necesidad de romper con la visión de escribir la historia nacional; que es enmarcada en un solo personaje (héroe o mártir) y que deja siempre a un lado a los colectivos que verdaderamente son los protagonistas de la historia. A su vez, se propone la elaboración de un atlas geohistórico como recurso para la enseñanza de la historia local de El Consejo de Ciruma, que no sólo permita que la comunidad conozca su espacio y su memoria, sino también que sean ellos mismos que la cuenten. También es preciso señalar que el estudio se ubica en una investigación tipo descriptiva y de campo ya que se observarán y se analizarán cada uno de los elementos que han servido de relevancia para la iniciación de la reconstrucción histórica del Consejo de Ciruma. Asimismo, el método utilizado para la investigación es el histórico y etnográfico, ya que permitirá hacer vida con los habitantes de dicha comunidad.

**Palabras clave:** Historia local, Consejo de Ciruma, Identidad local.

**CARTOGRAFÍA GEOHISTÓRICA COMO PROYECTO DE APRENDIZAJE  
PARA EL CONOCIMIENTO DEL CASERÍO PAGÜEICITO DIRIGIDO A  
ESTUDIANTES DEL 3º GRADO EN LA ESCUELA NACIONAL  
BOLIVARIANA PAGÜEICITO, MUNICIPIO BARINAS ESTADO BARINAS 2012-  
1710.**

Yusbeily Tovar  
UBV  
Aldea Universitaria Pablo Neruda  
Venezuela

**Resumen**

La presente investigación tuvo como objetivo elaborar Cartografía Geohistórica como Proyecto de Aprendizaje para el conocimiento del Caserío Pagüecito, Municipio Barinas Estado Barinas, apoyándose en la Geohistoria como enfoque teórico-metodológico que integra el análisis histórico como geográfico, permitiendo comprender la Dinámica Espacial del espacio geográfico determinado. En vinculación con las políticas educativas se promueve una praxis pedagógica integral, dinámica, flexible, con pertinencia social que cree vinculo entre la Escuela-Estudiante-Comunidad, tomando en consideración las necesidades e intereses de los educandos, además de su nivel cognitivo, aprendizaje y experiencia previa, así permitirles construir su propio aprendizaje desde la interacción con su entorno. Esta investigación educativa estuvo dirigida a estudiantes del 3º Grado de la Escuela Nacional Bolivariana “Pagüecito”, se apoyó en la Investigación de Campo, el Enfoque Etnográfico bajo la metodología cualitativa, utilizándose como técnica la entrevista; se emplea tres fases en su desarrollo: Fase I el diagnóstico para precisar la necesidad, fase II diseño del Proyecto de Aprendizaje y la Cartografía Geohistórica, por último la fase III la validación mediante la elaboración de la cartografía por los estudiantes con la mediación del docente.

**Palabras clave:** Cartografía Geohistórica, Proyecto de Aprendizaje, Dinámica Espacial, Educación Primaria.

**LA COMPRENSIÓN DEL TIEMPO HISTÓRICO: UN RETO EN LA  
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
(EXPERIENCIAS DESDE EL AULA DE CLASE)**

Zenahir Jiménez  
UPEL-IPMAR  
Venezuela

**Resumen**

Uno de los principales problemas con que nos encontramos los docentes al momento de impartir los distintos conocimientos en el área de historia, es la dificultad que tienen los discentes en la comprensión del tiempo histórico. Por tal razón a manera de reflexión podríamos enumerar tres grandes retos que se deben enfrentar y al mismo tiempo superar para lograr de manera exitosa tal tarea. En primer lugar, se hace referencia a la indefinición del propio concepto de tiempo y el apego exagerado a la cronología. Ante esta realidad debemos preguntarnos ¿Qué es el tiempo histórico? ¿Cómo relacionarlo con las distintas escalas o nociones de tiempo (vivido, social, histórico, etc.)? En este sentido estamos en presencia de un problema de naturaleza epistemológica y didáctica, ya que nos remite a la revisión historiográfica y por ende a llevar el conocimiento científico a la realidad escolar donde se genera un contraste entre la concepción de temporalidad que ya tienen los jóvenes y el concepto de tiempo que se desea enseñar. En segundo lugar ¿Para qué queremos enseñar el tiempo histórico? Y para qué los estudiantes deben aprender a identificar el tiempo histórico? Esto está dirigido al objetivo que perseguimos como docentes en la enseñanza de la historia. Y en tercer lugar, está relacionado con el cómo enseñar y aprender el tiempo histórico basadas en las experiencias didácticas desde el aula, para ello se realizó un trabajo de campo para (La reconstrucción Geohistórica del Limón) (Capital del municipio Mario Briceño Iragorry Estado Aragua.), con los estudiantes del tercer año de educación Media General de la U.E.N “El Limón”.

**Palabras claves:** Tiempo histórico, didáctica, temporalidad.

MESA

**HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA: IDEAS Y MOVIMIENTOS  
PEDAGÓGICOS, CÁTEDRAS, EDUCADORES, REFORMAS ESCOLARES**

**LA FORMACIÓN DEL CLERO EN LA PROVINCIA DE VENEZUELA DURANTE  
EL SIGLO XVIII**

Agustín Moreno Molina  
UCAB  
Venezuela

**Resumen**

Con la aparición de la doctrina protestante, la Iglesia católica se vio en la necesidad de atender la formación del clero diocesano a fin de combatir su degradación espiritual y moral especialmente notorio en los últimos siglos. Las Leyes de Indias, según las directrices del Concilio de Trento, establecieron entonces la obligatoriedad de fundar casas de formación en todas las diócesis hispanoamericanas. La presente investigación, hace un análisis de los requerimientos exigidos por las Constituciones Sinodales de 1687, del alcance de dichas disposiciones, de la fundación del colegio seminario hasta la creación de la universidad y del estado moral e intelectual del clero de la Diócesis de Caracas y Venezuela.

**Palabras clave:** clero, diócesis de Caracas, colegio seminario, Universidad de Caracas, formación, moral, Constituciones Sinodales, estudio.

**FRAY MANUEL CÁNDIDO DE TORRIJOS: OBISPO DOMINICO DE LA  
DIÓCESIS DE MÉRIDA CON IDEAS ILUSTRADAS PARA TRANSFORMAR  
EL COLEGIO SEMINARIO DE SAN BUENAVENTURA Y LA CIUDAD  
(1791-1795)**

Alí Enrique López Bohórquez  
Karilin Pinto Fonseca Julieth  
ULA  
Venezuela

**Resumen**

La Diócesis de Mérida de Maracaibo fue establecida en 1777. Su primer Obispo fue el franciscano Fray Juan Ramos de Lora, religioso español que al fallecer en 1790 sería sustituido en 1791 por el dominico americano Fray Manuel Cándido de Torrijos. La gestión de éste al frente de aquel obispado duró muy poco tiempo, pues falleció intempestivamente después de tomar posesión del cargo en 1794, pero dejó en proceso un amplio proyecto educativo para ser ejecutado en el Real Colegio Seminario de San Buenaventura y de infraestructura para Mérida. Para ello trajo un Gabinete de Física con todos sus aditamentos destinado a la enseñanza experimental de las ciencias naturales y adquirió en Francia una voluminosa biblioteca de unos tres mil ejemplares. Se propuso también la construcción de una basílica, el palacio episcopal, puentes sobre los dos ríos que circundaban la ciudad, un jardín botánico y un observatorio astronómico. En fin, un conjunto de ideas que se pueden inscribir en el contexto del ambiente ilustrado que el Obispo Torrijos pudo observar y admirar durante su estancia España, Francia e Italia antes de tomar posesión de su diócesis merideña. Prelado sexagenario de mucha experiencia en la labor pastoral y de amplios conocimientos, que trascendía los exclusivamente religiosos. Así, el propósito de esta ponencia es analizar el nombramiento del obispo dominico y particularmente sus propuestas para la educación e ilustración de los jóvenes que estarían bajo su inspección y gobierno en aquel colegio y la proyección de las mismas tuvieron después de su repentina muerte a través de quienes estarían a cargo de llevarlas adelante entre 1791 y 1795.

**Palabras Clave:** Diócesis, Ilustración y Colegio Seminario.

## **EL PADRE JOSÉ MARÍA VELAZ Y SU ACCIÓN EDUCATIVA**

Askander Suárez  
UPEL-IPB  
Venezuela

### **Resumen**

La siguiente ponencia tiene como objetivo dar a conocer la trascendencia histórica del pensamiento y la acción educativa del Padre José María Velaz, fundador de las escuelas Fe y Alegría, un modelo educativo nacido en Caracas en el año 1955, que ha salido de nuestras fronteras, estando presente en 19 países del mundo, el cual se ha mantenido por 58 años, allí se destaca su formación familiar, religiosa como jesuita, y su incansable labor como educador, asimismo su vocación para servir a los más pobres a través de la educación popular, su amor a la naturaleza, la lectura, el desprendimiento y su fortaleza para masificar un proyecto educativo de inclusión sin recursos propios sino con la colaboración de muchas personas que de una u otra manera se identifican con esta labor educativa.

**Palabras claves:** Fe y Alegría, Educación popular.

**LA PRIVATIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN EL CONTEXTO DEL  
DESARROLLO COMUNITARIO, EN FUNDALARA, LOS CARDONES Y LA  
ROSALEDA DEL ESTADO LARA**

Darío Manuel Gómez Suárez  
UNERG  
Venezuela

**Resumen**

En el contexto de la dinámica social, que se desarrolla en Venezuela donde dominaba un modelo neoliberal imperante desde 1989 hasta 1998, el Gobierno Nacional eliminó el cobro de matrícula a los planteles oficiales y las diversas prácticas de privatización de la educación en Venezuela. Por ello, surge la problemática a estudiar, puesto que terrenos municipales ubicados en los sectores objeto de estudio son usados para la mercantilización de la educación. Para ello se plantea como objetivo general Diseñar Estrategias del Empoderamiento en las Comunidades Fundalara, Los Cardones y la Rosaleda de sus espacios, en pro de la gratuidad de la educación de la Parroquia Santa Rosa del Municipio Iribarren del Estado Lara. Los Objetivos Específicos: 1. Contextualizar la privatización de la educación en el marco del desarrollo comunitario de las comunidades Fundalara, Los Cardones y la Rosaleda. 2. Confrontar las Políticas del Estado en materia educativa en la privatización de la educación en la Parroquia Santa Rosa, Municipio Iribarren del Estado Lara. 3 Establecer la diferencia entre el discurso oficial del poder popular de los Consejos Comunales frente a las instituciones del estado venezolano. 4. Exponer los planteamientos del marxismo como racionalidad científica ante las políticas de privatización de la educación por parte del Estado Capitalista Venezolano. Se usa como metodología La Economía Política Marxista, logrando con ello estudiar la mercancía en materia educativa y la lucha de la no a la privatización de la educación en los sectores objeto de estudio.

**Palabras clave:** Neoliberalismo, privatización, Educación, Participación, Comunidad, Consejo Comunales, Marxismo, Estado Burgués, Lucha de Clases, Materialismo, Histórico, Dialéctico, Economía Política, Mercancía.

## **LA EDUCACIÓN SECUNDARIA CATÓLICA Y PRIVADA EN VENEZUELA 1900-1960: ALGUNAS CONSIDERACIONES PARA SU COMPRENSIÓN**

Germán Salcedo  
UPEL-IPB  
Venezuela

### **Resumen**

Esta investigación forma parte de uno de los episodios de la historia de la educación en Venezuela; concretamente la de educación católica y privada, en la primera mitad del siglo XX, de donde surgen varios elementos que deben ser tomados en cuenta para establecer una relación histórica entre el poder político del Estado Venezolano y el poder político de la Iglesia Católica en Venezuela. Entre ellos, los límites de la educación privada y las contradicciones del discurso oficial entorno a la gratuidad y obligatoriedad de la educación en la primera mitad del siglo XX. Es una investigación documental, donde fueron consultados los distintos textos constitucionales al igual que algunas leyes de educación e investigadores en el campo de la pedagogía. El método histórico implementado para la reconstrucción del discurso histórico obedece a la historia como totalidad y síntesis, en vista de que se relaciona lo particular con lo general de los procesos sociales. Son expuestos algunos elementos de tipo económico, político y social que permiten esclarecer las coyunturas de la historia de la educación privada católica en Venezuela. Por un lado, el corte temporal está asociado al periodo histórico en donde Venezuela atraviesa una crisis internacional con el bloqueo de sus costas (1902-1903), lo cual pone las bases para el derrocamiento del presidente Cipriano Castro; y por el otro, el inicio de la era de democracia representativa en las puertas de 1960. Ambos escenarios no resultan ajenos para indagar en el rol asumido por la Iglesia Católica para mantenerse vigente en el tiempo a través de sus instituciones educativas. No obstante, se debe advertir que no es una investigación concluida, sino un bosquejo que permite comprender la manera en que la Iglesia Católica ha sabido transitar políticamente en el devenir de la sociedad venezolana.

**Palabras Clave:** Educación, Iglesia Católica, Historia Económica y Social.

**HISTORIA SOCIAL E INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN  
SECUNDARIA CATÓLICA EN EL ESTADO LARA:  
INSTITUTO DIOCESANO BARQUISIMETO 1963 – 2009**

Germán Salcedo  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

Esta investigación corresponde al Subprograma de Maestría en Educación Mención Enseñanza de la Historia y está orientado por la línea de investigación: Historia Social e Institucional de la Educación en Venezuela Región Centro Occidental. En ese sentido, comprende la Historia Social e Institucional de la Educación Secundaria Católica en el Estado Lara: Instituto Diocesano de Barquisimeto 1963–2009, permitiendo contribuir a la reconstrucción histórica de la educación secundaria católica en Venezuela, específicamente en la Región Centoccidental del país, siendo Barquisimeto una de las ciudades más importantes de la región. La metodología utilizada está inmersa en el criterio de totalidad histórica, en vista de que se conjugan los diferentes elementos de la sociedad; en otras palabras, se contextualiza el hecho educativo con sus repercusiones recíprocas en lo económico, político, social, cultural y educativo. Por ello, se analizan los diferentes aspectos de la educación secundaria católica a la luz de un plantel privado que pertenece a la Arquidiócesis de Barquisimeto. En tal circunstancia, tiene que ver con la Arquidiócesis de la ciudad antes mencionada, una de las más importantes de la Región Centroccidental del país; fundamentalmente por la promoción de la Educación Católica. Para la investigación se tomaron en cuenta fuentes primarias, documentales y registros testimoniales y otros; de tal manera que se contribuya a la comprensión de la historia de la educación venezolana.

**Palabras Clave:** Educación Católica, Educación Secundaria, Historia Social.

## LUIS PADRINO: FUNDADOR DE LA EDUCACIÓN RURAL VENEZOLANA

Guillermo Luque  
UCV  
Venezuela

### Resumen

Luis Padrino (1908-1969) inicia sus estudios en la Escuela Normal de Hombres de Caracas en 1921, en la Ciudad de Caracas. Fue director de la Escuela Federal de Maturín y maestro graduado de varias Escuelas federales en Caracas. En la Escuela Federal República del Paraguay conocerá al eminente educador Luis Beltrán Prieto Figueroa, a quien acompañará en la obra de organización del magisterio venezolano a partir de la organización de la SVMIP y en la divulgación de las ideas de la corriente pedagógica de la Escuela Nueva a través de la Revista Pedagógica. En 1936 sale becado a México a especializarse en Educación Rural. El país azteca era entonces el más avanzado en esa área de la educación. La Venezuela petrolera de ese año tenía una población en su mayoría analfabeta y rural a la que se tenía que educar y redimir en los aspectos económicos, sociales y políticos. De sus juiciosos estudios y observaciones de la realidad mexicana bajo la presidencia del Lázaro Cárdenas, Padrino escribe la obra *Ayotzinapa ayer y hoy* (escuelas normales rurales mexicanas. 1938). Poco antes de su regreso a Venezuela publica *Bases generales para el funcionamiento de las Misiones Escolares Rurales* (1938) y, dos años después, *Curso elemental de educación rural* (1940). Ese mismo año publicará en coautoría con Prieto Figueroa la obra *La escuela nueva en Venezuela*.

**Palabras clave:** Escuela Nueva, Educación Rural, Sociedad Venezolana de Maestros de Instrucción Primaria, Federación Venezolana de Maestros, Centros de Interés, Método de Proyectos, educación socialista.

## **DE LA ESCUELA BÁSICA AL LICEO BOLIVARIANO “GRAN MARISCAL DE AYACUCHO” DE BARQUISIMETO (1983-2010)**

Jadhíel Alejandro Rodríguez  
UPEL-IPB  
Venezuela

### **Resumen**

A partir de la aprobación de la Ley Orgánica de Educación de 1980, el Estado venezolano bajo la administración de Herrera Campins, aceleró el proceso de reforma que había experimentado el Sistema Educativo venezolano a raíz del Decreto n° 120 de 1969, implementando la Educación Básica a través de reformas de antiguos grupos escolares y liceos, o fundando nuevas instituciones con novedosa denominación de Escuelas Básicas. Este será el caso de la Escuela Básica “Gran Mariscal de Ayacucho” de Barquisimeto, fundada en uno de los barrios que para la época se formaban en la periferia de la ciudad. Su construcción respondió no sólo a las necesidades educacionales de la población, sino a una visión urbanística que pretendía una relativa autonomía del barrio respecto a la ciudad. Este relativo aislamiento de las principales vías de comunicación intercomunales y de otros centros educativos de la ciudad le imprimió un carácter particular a la institución por lo que su desarrollo socio-histórico a través de sus casi treinta años de trayectoria manifestará interesantes especificidades con respecto a las organizaciones estudiantiles que allí se desarrollaron, el tipo de relación que mantuvo la comunidad con la escuela, y a los experimentos didácticos que a partir del inicio del proceso de Refundación de la República en 1999 se produjeron al seno de la organización docente y que terminó por modificar la denominación de la Escuela Básica en Liceo Bolivariano.

**Palabras Clave:** Historia Social e Institucional, Educación Secundaria y Refundación de la República.

## **LAS MATEMÁTICAS EN LAS ESCUELAS DE BARRANQUILLA EN EL PERIODO RADICAL (1863.1886)**

José Gregorio Solórzano  
Corporación Universitaria Americana  
Colombia

### **Resumen**

La historia de la educación en América latina es una línea de investigación que ha tomado un realce importante en los últimos años, en este aspecto los estudios han sido enfocados hacia los modelos que las Universidades latinoamericanas han tenido en los diferentes estadios de la historia específicamente en los siglos XIX y XX. Destacándose trabajos que analizan el impacto que tuvieron las Instituciones de Educación Superior en el desarrollo de cada una de las nacientes Republicas. En contraste, los estudios sobre el currículo no son muy comunes, como consecuencia de las definiciones modernas de currículo que ubican su génesis en la contemporaneidad, sin embargo a partir de lecturas profundas de gacetas oficiales y documentos de la época radical (1863-1886) es posible notar elementos curriculares en la formación de los jóvenes en los colegios del entonces Estado Soberano de Bolívar territorio al cual pertenecía la ciudad de Barranquilla. De igual forma, son menos comunes las investigaciones sobre los temas que los docentes impartían en el área de las matemáticas, parte de esta situación es producto de la rigurosidad intrínseca de esta asignatura que conlleva a pensar que el contenido estudiado en el devenir de los siglos recientes no ha cambiado y que este desarrollo curricular esta desarticulado del tipo de sociedad en el cual se desenvuelven las personas. La intencionalidad de este proyecto radicó en la búsqueda de elementos comunes o dispares en los contenidos del plan de estudios de matemáticas en la época radical y los contemporáneos para determinar la evolución que ha tenido estos desde mediados del siglo XIX hasta los días recientes. Así mismo, determinar los motivos sociales, económicos o culturales que direccionan los diseños curriculares en determinadas etapas históricas de la sociedad cercana.

**Palabras Clave:** periodo radical, matemáticas, currículo.

**CURRÍCULUM EXPLÍCITO Y OCULTO EN INSTITUTOS DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA Y SECUNDARIA EN CARORA SIGLO XIX. UN ENFOQUE DESDE  
LA HISTORIA SOCIAL**

Luis Eduardo Cortés Riera  
Fundación Buría  
Venezuela

**Resumen**

El presente trabajo sobre el currículum explícito y el currículum oculto, tiene un sentido histórico, pues le damos un tratamiento desde la historia social, y desde esta perspectiva de análisis se traslada a dos instituciones educativas creadas por los godos o patricios de la conservadora ciudad de Carora, Venezuela, en el siglo XIX: el Colegio Santa Teresa para señoritas y el Colegio Federal de Varores de Carora. Allí pudimos apreciar que el catolicismo y las humanidades clásicas permean de manera contundente la acción pedagógica y los currículum de ambos institutos, a pesar de que el discurso de la filosofía positivista estaba en su cénit de autoridad y prestigio en las últimas décadas de tal siglo. Son dos discursos, el sagrado que viene de la Antigüedad por un lado, y el de la Ilustración y el positivismo comteano y spenceriano por el otro, que pugnan por hegemonizar en la educación y sus actores, enfrentamiento más o menos velado y nublado que se constituye en una evidente muestra paradigmática de lo que se ha llamado de manera reciente “currículum oculto.”

**Palabras clave:** historia social, godos de Carora, educación primaria y secundaria, currículum explícito, currículum oculto, catolicismo, humanidades clásicas, positivismo,

## **LAS ESCUELAS PARROQUIALES DEL OBISPADO DE MICHOACÁN, NUEVA ESPAÑA, REFORMA EDUCATIVA DE GERÓNIMO LÓPEZ LLERGO, 1765-1767**

María Guadalupe Cedeño Peguero  
Facultad de Historia  
Universidad Michoacana  
México

### **Resumen**

El presente trabajo trata sobre la reforma educativa que el racionero del Cabildo Eclesiástico de Valladolid, Gerónimo López Llergo, efectuó en el Obispado de Michoacán entre 1765-1767 para separar el aprendizaje de la doctrina cristiana del de las primeras letras. Dicha transformación puede considerarse como una etapa de la secularización de la enseñanza elemental del momento, tanto en los contenidos de ésta como en su organización y administración, al ser motivada en el trasfondo del proceso —entre otras cosas, por la secularización de doctrinas que buscaba imponer la hegemonía del clero secular sobre el regular.

Analiza asimismo la influencia del pensamiento ilustrado en la educación básica michoacana, a través del seguimiento de las acciones del ilustrado López Llergo que buscó: ordenar, reglamentar, sistematizar y oficializar las escuelas parroquiales que él impulsó.

**Palabras Clave:** Escuela, Parroquia, primeras letras, catecismo.

**BALANCE DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: HISTORIA SOCIAL E  
INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN EN LA REGIÓN CENTROCCIDENTAL  
DE VENEZUELA 1991-2012**

Maryelis Vargas  
José Ignacio Montero  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

La Universidad Pedagógica Experimental Libertador en el Instituto Pedagógico de Barquisimeto cuenta desde el año 1991 con la Maestría en Educación Mención: Enseñanza de la Historia, en ella se desarrolla inicialmente la línea de investigación Historia Social e Institucional de la Educación en la Región Centro Occidental de Venezuela cuya producción ha contribuido a impulsar la creación del Núcleo de Investigación de Historia de la Educación y posteriormente a su transformación en Centro de Investigaciones Históricas y Sociales “Federico Brito Figueroa”, la comunidad de investigadores que la integran han producido más de 60 trabajos y han proyectado la divulgación de sus estudios en ámbitos regionales, nacionales e internacionales, en este sentido la presente investigación de tipo documental se plantea como objetivo hacer balance de la producción científica de esta Línea de Investigación, la cual se encarga de abordar el estudio histórico de las instituciones educativas, que se convierten, como lo expresa su propio fundador: en un rico objeto de estudio, por la multiplicidad de fenómenos y procesos que allí se pueden observar (el acto pedagógico, corrientes educativas y se ponen en escena los conflictos sociales y políticos que rodean el entorno escolar), realidades en conjunto sometidas a la acción del tiempo, incluido el propio conocimiento que el historiador construye de ellas. De allí la importancia fundamental de colocarlas en el marco general de la historia de la educación y hacer balance de los aportes que esta línea de investigación ha hecho en el estudio de la historia de la educación en el Estado Lara y en Barquismeto con especial énfasis en lo que respecta a la educación secundaria.

**Palabras clave:** Línea de Investigación, Historia de la Educación e Historia Social e Institucional de la Educación.

**SOCIEDAD, CULTURA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA EN  
BARQUISIMETO 1833-1975**

Maryelis Vargas  
José Ignacio Montero  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

La línea de investigación Historia Social e Institucional de la Educación en la Región Centro de Venezuela administrada hoy desde el Centro de Investigaciones Históricas y Sociales Federico Brito Figueroa ha aportado durante más de dos décadas sesenta y tres Trabajos de Grado culminados, de los cuales un poco más de la mitad se refieren a la historia de la Educación Secundaria, la mayoría de ellos hacen especial énfasis en el estudio de instituciones del Estado Lara, con relación a esto presente investigación es de de tipo documental y se plantea como objetivo principal reconstruir el proceso histórico de la educación secundaria en Barquisimeto entre 1833 y 1975 haciendo balance de los aportes que sobre este particular ha hecho la línea de investigación antes mencionada, a través de dieciocho trabajos presentados en la Maestría en Educación mención Enseñanza de la Historia de la UPEL-IPB. Para ello se usó como enfoque teórico-metodológico la Historia Social, en la cual se entiende al proceso histórico como una totalidad, por tal razón las instituciones educativas se estudiaron específicamente en sus antecedentes y desarrollo histórico y a la vez como parte de una sociedad de cuya comprensión total dependerá la reconstrucción de la historia nacional y regional y por lo tanto de las mismas instituciones en estudio. En tal sentido se escogieron como objeto de estudio las principales instituciones educativas fundadas en Barquisimeto desde su época de provincia a partir de la fundación del Colegio Nacional de El Tocuyo en 1833 y de Barquisimeto en 1835, su transformación en Colegio Federal hasta la fundación de liceos y colegios católicos que se convirtieron en referencia obligada para comprender el proceso de modernización de la sociedad venezolana y larense a mediados del siglo pasado, para cerrar con el estudio de las instituciones que surgieron en el marco de las transformaciones introducidas al sistema escolar a partir del Decreto N° 120 de 1969 .

**Palabras Clave:** Historia Social e Institucional, Educación Secundaria, Línea de Investigación.

**LA PEDAGOGÍA LASALLISTA. 100 AÑOS DE PRESENCIA EN LA EDUCACIÓN  
VENEZOLANA**

Néffer Álvarez  
UPEL-IPB  
Venezuela

**Resumen**

La presente ponencia presentada en el marco de la celebración de los 100 años del establecimiento de la Pedagogía Lasallista en Venezuela, tiene como propósito fundamental ahondar en el conocimiento de la trayectoria histórica de la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, partiendo de su fundación en Europa, pasando por su implantación en América y muy concretamente la implantación de este modelo educativo en Venezuela, intentando descubrir las particularidades de dicho proceso, signado por el despliegue de una pedagogía que al tiempo que mantuvo una tradición, innovó en las prácticas de enseñanza desarrolladas en el centenario Instituto La Salle de Barquisimeto, en el periodo histórico que va de 1913 a 1966.

**Palabras Clave:** Pedagogía Lasallista, Modelo Educativo, Prácticas de Enseñanza.

## LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS Y LOS PROCESOS DE SUBJETIVACIÓN DE LA INFANCIA EN VENEZUELA

Maximino Valerio  
Centro de Investigaciones Históricas “Jesús Rafael Zambrano”  
Venezuela

### Resumen

Hablar de *las practicas pedagógicas y los proceso de subjetivación de la infancia* colocan la mirada en un sujeto que en tiempos determinados de la historia de la educación venezolana no aparece totalmente dibujado, del que se conoce o referencia de manera efímera, que es narrado desde discursos ajenos a la educación y la pedagogía. Por ello para poder armar lo que anunciamos como *la producción pedagógica de la infancia en la escuela primaria venezolana*, desarrollamos los siguientes ejes temáticos: Primero las visiones, orientaciones y concomitantes que orientan la idea de la infancia, desde el pensamiento clásico hasta su invención en la modernidad, como segundo eje las corrientes filosóficas y pedagógicas que orientan la visión de educación en Venezuela desde los tipos pretéritos de la colonia, hasta la concepción de educación bolivariana; así mismo establecer las prácticas pedagógicas, los rituales, las disciplinas escolares desde las cuales se produce pedagógicamente al infante y como último eje, la formación de la infancia como inicio o nacimiento, que permita darle otras miradas a la formación de esta tierna edad. Como conclusión general, se puede decir que la escuela venezolana en su devenir ha producido al niño venezolano a partir de ciertas prácticas y rituales que responden al pensamiento educativo y pedagógico instalado en un momento determinado. Pero desde las prácticas pedagógicas entendidas como prácticas de sujeción, se puede potenciar una idea de formación de la infancia distinta, no entendida como producción, sino como posibilidad de lo nuevo, de lo dándose, que solo se podrá dar si el sujeto es capaz de reconocerlas.

**Palabras Clave:** Prácticas pedagógicas, rituales, procesos de subjetivación, escuela primaria, infancia.

**EL VERDADERO MÉTODO DE ESTUDIAR Y SU INFLUENCIA EN LAS  
REFORMAS DE ESTUDIOS EN SANTA FE, CARACAS Y QUITO A FINALES  
DEL SIGLO XVIII.**

Oswaldo Granda Paz  
Universidad de Nariño  
Colombia

**Resumen**

Se abordará en esta ponencia la influencia que tuvo *El verdadero método de estudiar* de Luis António Verney, desde su primera edición, en los planes de reformas de estudios en América Latina a finales del siglo XVIII.

Veremos cómo sus lectores luego obrarán de una manera decisiva en varias de las propuestas de reformas educativas cubriendo todos los niveles, desde las primeras letras hasta los estudios universitarios, y que se ensayarán en las principales capitales de las colonias españolas y portuguesas.

A través de esta obra se promovió la filosofía humanista de la Ilustración y el Sensualismo y, abiertamente, la oposición al método escolástico jesuítico de enseñanza imperante, además se aclarara cómo impulsó desde la crítica a la educación toda una serie de llamamientos dirigidos a la transformación de carácter social.

Se indicarán las circunstancias históricas y las aplicaciones resultantes entre sus reconocidos lectores de varias de las poblaciones coloniales más importantes en el Nuevo Reino de Granada, la Capitanía de Venezuela y la Audiencia de Quito, concediendo especial atención a los planes de transformación de métodos y prácticas de enseñanza en Primeras Letras en Santa fe, Caracas y Quito, estableciendo y subrayando los paralelismos ideológicos en los mencionados planes y asimismo destacando los aportes locales y sus desarrollos posteriores.

**Palabras clave:** Planes estudios Nueva Granada, Venezuela, Quito. / Verney / Educación colonial / Primeras Letras /

**EL ESTABLECIMIENTO DE INSTITUCIONES PARA EL FUNCIONAMIENTO  
DE LA REPÚBLICA.  
*LA CONFIGURACIÓN DE LAS INSTANCIAS DE GOBIERNO EDUCATIVO A  
PARTIR DE 1830 EN VENEZUELA***

Ramón Uzcátegui  
Universidad Central de Venezuela  
Venezuela

**Resumen**

Al concretarse definitivamente la independencia de Venezuela en 1830, una de las preocupaciones fundamentales de los venezolanos de entonces fue la configuración de un orden institucional que le diese viabilidad al proyecto que desde en 1810 había emprendido: instaurar una República. En el proyecto, la edificación de República exigía el establecimiento de la instrucción pública como estrategia central de formación del ciudadano. Este proceso se vivió con mucha intensidad entre 1830 y 1843 momento en el cual se promulga el primer Código de Instrucción Pública venezolano y se definen los componentes que constituirán en el siglo XIX la organización general de la instrucción pública. La creación de instituciones fue una tarea fundamental emprendida por los venezolanos que a partir de 1810 asumieron el establecimiento de la República y su modo de vida. Entendieron que el establecimiento de normas que regularan el juego social sería clave en el cambio político que significaba pasar del Estado Monárquico al Estado Republicano. En la estrategia de establecimiento del sistema republicano se crearon diversas instancias para un eventual gobierno educativo. En este sentido, la revisión de la documentación de la época da cuenta de la creación de diversos órganos ejecutivos (de carácter nacional, regional y local) para la organización y administración de la instrucción pública, así se identifican: Diputados de escuelas y Juntas Comunales, Dirección General de Instrucción Pública, Cámara de Educación del Poder Moral, Sociedades Económicas de Amigos del País, Dirección General de Instrucción, Dirección Principal de Instrucción Pública, Comisión de Escuelas, Juntas Protectoras de Escuelas de Enseñanza Mutua, Juntas Provinciales, Juntas Directoras de Estudios, Juntas Parroquiales de Primeras Letras, Juntas de Rentas, instancias todas estas creadas con la finalidad de promover y establecer de la forma más generalizada posible la instrucción pública en Venezuela.

**Palabras Claves:** instrucción pública, institucionalización, educación venezolana.

## **HISTORIA SOCIAL E INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL ESTADO LARA: GRUPO ESCOLAR “LUCRECIA GARCÍA, 1958-1980**

Wilmer R. Sivira  
UPEL-IPB  
Venezuela

### **Resumen**

Las investigaciones documentales suelen arrojar metodologías que al final determinarán la validez de sus resultados; el siguiente trabajo no escapa de esta realidad, menos cuando se trató del estudio de problemas históricos, cuyo propósito fue, desarrollar y profundizar sobre su naturaleza, apoyándose esencialmente en investigaciones previas, de autores que han venido acercándose al tema de la historia social e institucional en Venezuela; al mismo tiempo que pretendió la construcción de conceptualizaciones y reflexiones que sirven de apoyo a posteriores disertaciones, promovido por el análisis crítico histórico de la información, trabajada bajo contextos socioculturales, geográficos e históricos; respaldados éstos por las corrientes historiográficas, bases teóricas y legales que le dan carácter científico, acercándose de esta manera, a los nuevos enfoques del pensamiento histórico. Bajo esta perspectiva, se presenta La Historia Social e Institucional de la Educación Primaria en el Estado Lara: Grupo Escolar “Lucrecia García, 1958-1980, que estará enmarcada dentro de la Línea de Investigación Historia Social e Institucional de la Educación, de manera que permita abordar el estudio cumpliendo con los criterios metodológicos, que permitieron la comprensión de los procesos históricos que marcaron la pauta en el campo de la educación primaria en Venezuela, durante las décadas del siglo XIX y gran parte del XX más allá de los años sesenta, teniendo importancia pedagógica, debido a la cercanía con la realidad socio-educativa, como resultado de ese dinamismo que ha venido presentando la sociedad actual.

**Palabras Clave:** Historia, Institución, Social y Educación.

## **LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN EN LA POSTMODERNIDAD SEGÚN EL PENSAMIENTO DE JOSÉ PASCUAL MORA**

Wilmer R. Sivira  
UPEL-IPB  
Venezuela

### **Resumen**

El siguiente ensayo surge en la necesidad de debatir la situación socioeducativa actual, cuyo contexto histórico venezolano presenta las condiciones apropiadas para reflexionar críticamente sobre su dinámica pedagógica. De modo que, se recurre a la revisión documental para profundizar y al mismo tiempo fundamentar el estudio de la pedagogía y educación en la postmodernidad, bajo el pensamiento de José Pascual Mora, quien nos invita a la preocupación, a la crítica y al análisis de tan importante tema. La consulta de diversas fuentes documentales llevó a la conclusión, de que al docente le incumbe ser proactivo y debe siempre prevenir, ya que su calidad como maestro, no será el resolver los problemas, sino que sepa anticiparlos. Al mismo tiempo que le corresponde adiestrarse en tomar decisiones en presencia de incertidumbre y caos.

**Palabras Clave:** Sistema educativo, Pedagogía y Postmodernidad.

## INICIO Y ROLES DE UN OFICIO: EL MAESTRO DE LAS ESCUELAS NORMALES DE CALDAS EN LA DÉCADA DE 1960 Y 1970

Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga  
Tatiana Pantoja Suárez  
Universidad de Caldas  
Colombia

### Resumen

Al abordar el tema sobre la formación de Maestros, es innegable la necesidad de hablar de las Escuelas Normales, creadas con ésta intención, especialmente para los primeros niveles de enseñanza. En Colombia, dichas instituciones vienen funcionando con esta finalidad desde el siglo XIX. En el Departamento de Caldas dichas instituciones para la formación de sus futuros maestros, se supeditaron a diversos planteamientos esbozados en el “*Manual de Pedagogía*” del licenciado José María Rodríguez, quien lo editó con base a requerimientos y programas del Ministerio de Educación Nacional; dicho manual sustentaba como objeto primordial de la pedagogía, *el niño*, y como agente de la educación, *el maestro*, para quien proponía un perfil específico que buscaba elevar y dignificar la profesión magisterial. El presente trabajo tiene como propósito exponer el rol desempeñado por los maestros de las Escuelas Normales del Departamento de Caldas en el periodo comprendido entre 1960-1970; desde un enfoque histórico-educativo, se develan las acciones asumidas por los maestros y las instituciones; su forma de adaptarse a las propuestas de transformación y legislación cimentadas desde las directrices educativas impuestas como resultado de un acomodamiento de las políticas de vinculación a este oficio; así mismo, su rol y desempeño en una época marcada por la proliferación de grupos de izquierda, manifestaciones culturales, condiciones y presiones propias del ejercicio docente; de igual manera la presencia del pensamiento educativo-pedagógico orientador de su quehacer en la institución. **Palabras Clave:** Maestro, Magisterio, Escuelas Normales, Roles, Legislación Educativa

## **PRESENCIA DE LAS IDEAS PEDAGÓGICAS DE LA ESCUELA NUEVA Y DE LA PEDAGOGÍA ACTIVA EN VENEZUELA 1876 – 1927**

Yolanda Aris  
Fundación Buría  
Sociedad Venezolana de Historia de la Educación  
Venezuela

### **Resumen**

Desde finales del siglo XIX es posible encontrar evidencias de la presencia de rasgos de la pedagogía de la escuela nueva en varias instituciones educativas impulsadas por algunos educadores que influenciados por estas teorías comienzan a difundirlas en la recién creada república con el apoyo del Estado. Una de las primeras muestras lo constituye la creación de las primeras escuelas normales en 1876. Previamente Antonio Guzmán Blanco había enviado a Mariano Blanco y Julio Castro a Estados Unidos en 1874 a formarse en los métodos pedagógicos más modernos que le daban primacía a la ciencia, al estudio de la naturaleza y a la instrucción basada en la observación y experimentación, quienes publicaron el libro *Métodos de Enseñanza* en 1877 que sería usado como texto oficial en las escuelas normales. Estos dos educadores serían designados directores de dos de estas instituciones creadas. En 1881, Ananías Cote, educador colombiano, pone en práctica el sistema pestalozziano en la Escuela Normal Federal de Barquisimeto. En 1892, Julio Castro, Director de la Escuela Normal de Valencia publicó un texto titulado *Primeras Lecciones de Pedagogía*, bajo la orientación de la pedagogía de la escuela nueva. En 1895 en el Primer Congreso Pedagógico, se promoverán las nuevas concepciones pedagógicas basadas en esta orientación que se venían aplicando a nivel internacional. Y en 1927, Alirio Arreaza, egresado de la Escuela Normal y del Pedagógico de Chile publicó el libro *Apuntaciones Didácticas* como guía metodológica para los que ejercían el magisterio pero no se habían formado en las escuelas normales.

**Palabras clave:** Pedagogía de la Escuela nueva – Escuelas normales – Pedagogía activa

MESA  
HISTORIA, VIOLENCIA Y CONVIVENCIA ESCOLAR

**UNA RICA SEÑAL EN LA HISTORIA DEL TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES  
TRASGRESORES**

Felipe Caballero  
Universidad de Carabobo  
Venezuela

**Resumen**

Desde décadas finales del siglo XX y en estos primeros años del siglo XXI, el ritmo persistente de los centros que albergan a adolescentes trasgresores sean estos para varones o hembras, han ido adquiriendo un espacio de vida, donde se forja la más abominable experiencia de segregación. Se esgrime la idea de que el deterioro de la institución es por falta de recursos, pero la verdad es que es un proceso dirigido a focalizar en los adolescentes que allí viven, todos los estigmas de sospechas y odio, que se ha creado en la percepción de la ciudadanía, de que los adolescentes allí internados, son seres de una alimaña formación, cuyas causas se deben a defectos orgánicos cerebrales, que abrigaría más una intervención quirúrgica y medicamentosa, que una asistencia psicológica y social. Hay experiencias interesantes, en centros o albergues para adolescentes trasgresores, donde el adolescente es visto como un alumno y el personal de esos centros, encaraba con éxito los retos que se presentaban. De esta manera, se realizó una investigación en un Albergue para hembras llamado “Alberto Ravell”, de la ciudad de Valencia, Estado Carabobo. La exploración abarca desde el año 1976 hasta 1995. Se entrevistaron a un grupo de personas tanto directivo, profesional y administrativo, que laboraron en esa institución. Los elementos que son destacados en las entrevistas fueron agrupados en varios ejes, que dibujan el desenvolvimiento de ese personal con las adolescentes. La principal conclusión es que se puede abordar a estos adolescentes, no dictándole lo que deben ser, sino inmiscuyéndolas en diversas actividades, sin patrones ni reglas profesionales, sino con una sola directriz: *la iniciativa*.

**Palabras claves:** Historia social, Albergue para Adolescentes, Trasgresión

## **EL DOCENTE DE HOY EN LA CONFLICTIVIDAD ESCOLAR**

Gonzalo Blanco  
UPEL-IPB  
Venezuela

### **Resumen**

Esta descripción teórica fundamentada en la teoría de la liberación para la educación, es el resultado de innumerables conversaciones con docentes al servicio de la Educación Pública, nivel medio del Estado Lara, encontrando la existencia de un conflicto socio-ético, caracterizado entre otras variables por la rebeldía activa de los adolescentes, en especial de los primeros años de estudios del Bachillerato, conducta que se visualiza con mayor énfasis en las violentas amenazas que aquellos hacen a los docentes, si llegaran a aplazarle en tal o cual asignatura en estudio, la intensidad de las amenazas debilita el carácter de profesoras y profesores, quienes suelen con frecuencia engancharse en la conducta de los estudiantes, profundizando las contradicciones del conflicto, debilitando o paralizando el proceso de enseñanza aprendizaje. La conducta de los adolescentes conformada en la familia y en la calle, construye una subcultura de subversión casi terrorista, respaldada muchas veces por los líderes de la delincuencia callejera. El terror produce en muchos docentes una actitud de dejar hacer y dejar pasar, después de intentar resolver el problema utilizando todas las pedagogía, las psicología y las didácticas aprendidas durante cinco años en la universidad, pero de nada le sirvieron. No obstante hay Docentes que logran el control de la situación, desarrollando el proceso de enseñanza aprendizaje, bajo el enfoque de la vieja pedagogía de dominación, patriarcal o del oprimido, creando una totalidad ontológica, que no es más que la acción premeditada del docente para englobar al estudiante en su totalidad, cosa común en todos los niveles educativos, donde se debe aprender sólo lo que el docente planifica, en esa medida los estudiantes son unificados y dominados, de allí la sentencia de que “el que sabe es el Profesor” y de suyo es el dominador. Esta situación genera una inmensa contradicción con la Educación Bolivariana porque ella se nutre de una filosofía para la liberación profundamente humanística y democrática, donde el estudiante se libera como otro diferente y no como una extensión del docente y este se libera como Maestro en el proceso de aprendizaje, construyendo un acto revolucionario como totalidad abierta. Para resolver la contradicción se recomienda: Crear en la universidad un enfoque pedagógico para que el docente aprenda a aprender y aprenda a convivir y no sólo a enseñar como ha sido la tradición; Crear proyectos pedagógicos que intervengan en el proceso de socialización en la familia, para practicar la verdadera democracia y la libertad en un hogar liberado, donde los padres respeten a los hijos como otros, nuevos y creativos y no como su mismidad su extensión; Crear una campaña de concienciación pedagógica donde los y las docentes asuman que son parte de una totalidad abierta conviviendo en comunidades de aprendizajes, admitiendo al estudiante como distinto, como otro, como un ser nuevo y creativo del que mucho se aprende.

**Palabras Clave:** docente y conflictividad escolar.

## DINÁMICA DEL DELITO HOMICIDIO EN EL ESTADO TÁCHIRA ENTRE 1982 Y 2012

Jorge Forero Coronel  
Nelson Ortega Bonilla  
UNES-Táchira  
Venezuela

### Resumen

La violencia y la inseguridad constituyen uno de los principales problemas de la Venezuela contemporánea. Datos e indicadores oficiales, así como estudios de diversa índole, evidencian un crecimiento acelerado y sostenido de la incidencia criminal y de la tasa de homicidios en el país (variable que explicita el signo violento del fenómeno), desde el año 1989 hasta el presente. Se trata de un incremento vertiginoso tanto en el número absoluto como en la tasa de homicidios a escala nacional. Tal situación se agudizó en la escala nacional con mayor intensidad a partir del año 2000 y en el caso particular del estado Táchira, presenta unos indicadores objetivos y subjetivos que hacen más grave y complejo el fenómeno, los cuales tradicional y predominantemente han sido examinados de manera sesgada y/o reduccionista por agentes de las comunidades científicas, la industria cultural, así como por organismos del Estado venezolano. El objetivo de esta aproximación se centra en *Analizar la dinámica del delito homicidio en el estado Táchira, entre los años 1982 y 2012, con la finalidad de producir saber crítico respecto a la problemática de violencia e inseguridad, sobre la base de un enfoque sistémico-dialéctico*. Asimismo se plantea la elaboración de una historia estadística del delito homicidio y de algunas variables que han condicionado su comportamiento, una geografía o localización diferenciada del delito homicidio en el conjunto temporal-espacial delimitado, y la elaboración de una periodización como herramienta de método para identificar hitos que configuren y estructuren la dinámica objeto de estudio desde una visión de totalidad, en la medida en que los mismos representan rupturas en la lógica de las relaciones sociales de la formación económico-social venezolana. Se trata de una investigación cuantitativa, documental (cotejo de datos hemerográficos y cifras oficiales) y en un nivel histórico. El trabajo propuesto es un avance de un proceso investigativo a largo plazo y pretende realizar un aporte para el debate en las comunidades científicas afines al problema objeto de estudio.

**Palabras clave:** Dinámica del delito homicidio; Historia del delito homicidio; Geografía del delito homicidio; Visión de Totalidad; Periodización.

## LA FORMACIÓN INTEGRAL ORIENTADA A LA VIVENCIA DE LOS VALORES EN LA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD

María Rita Mata Moncada  
México

### Resumen

La convivencia escolar es un tema muy importante la cual ha sido un tema cada vez más recurrente en la formación de los alumnos en todos los niveles. El cómo efectuar de manera efectiva valores que incidan en las interacciones en el aula, con la familia y comunidad. Dicha triada como agentes esenciales en la construcción de los valores para un desarrollo integral. Como docente de educación inicial y terapeuta familiar surge la inquietud de crear un proyecto de valores en cual respondiera a las necesidades actuales de la comunidad. A partir de ello surge el proyecto “**LA FORMACION INTEGRAL ORIENTADA A LA VIVENCIA DE LOS VALORES EN LA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD**”. Como elemento central es la construcción de los valores relacionales desde una perspectiva sistémica, atendiendo a la naturaleza humana y sobre todo que los valores son construidos a partir de cada contexto en el cual se trabaja. Esto fortalece y motiva a la triada familia, escuela y comunidad. El problema de educación y formación de valores exige el análisis de las condiciones histórico-sociales en que se inserta, de ahí que al enfrentar las diversas situaciones que afectan hoy, no solo la existencia de la humanidad, si no la propia conservación de la vida, es necesario una actitud responsable, de ahí, la importancia que adquiere el desarrollo de la educación, en tanto vía esencial de transmisión de cultura y cause para la educación en valores.

**Palabras clave:** Línea de Investigación, Historia, violencia y convivencia escolar

## ÉTICA Y RESPONSABILIDAD DEL DOCENTE EN LA INCLUSIÓN DE LOS HOMOSEXUALES EN EL AULA DE CLASES

Willianny Castillo  
UCV  
Venezuela

### Resumen

Desde las primeras civilizaciones se ha evidenciado el problema de cómo enfrentar la cuestión de la homosexualidad. Hoy en día, la comunidad de lesbianas, gay, transexuales, bisexuales, intersexuales (LGTBI) ha alzado su voz para hacer valer sus derechos humanos, y ese reclamo ha llegado hasta las aulas de clases, donde los estudiantes desean ser reconocidos y respetados en su condición humana, sea esta (entre otras cosas) no sólo heterosexual, también homosexual. Las preguntas que se plantea la siguiente investigación ¿Cómo hacer los educadores desde una postura ética, axiológica y ontológica pueda abordar la homosexualidad dentro del aula? ¿Cómo respetar dentro de la práctica educativa del aula al otro que no es igual a mí (educador) ni lo será, pero es una persona con derechos y deberes al igual que yo (educador)? ¿Cómo enseñar a los estudiantes a respetar a sus compañeros homosexuales y por ende, a las personas homosexuales? Para ello se plantea: Analizar desde una concepción ética, axiológica y ontológica la postura que asumen y deben asumir los educadores con respecto a la homosexualidad dentro de las aulas de clases. La investigación busca, promover la responsabilidad para con el otro, tratar como la Ética no se basa en un intercambio racional y tampoco es una cuestión de aceptabilidad, se trata de responder al llamado del otro, de ser responsable al momento de mirar, ya que cuando miras eres capaz de sensibilizarte frente al otro (homosexual) y te vez de alguna u otra manera de considerar sus intereses, de considerar sus derechos y deberes.

**Palabras clave:** Homosexualidad, otredad, *Erlebnis*, ética, axiología, ontología, formación docente

<p>Armando Martínez Moya Universidad de Guadalajara México</p> <p>Alberto Navas UCV Venezuela <a href="mailto:marmando@gmail.com">marmando@gmail.com</a></p>	<p>HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA</p> <p>EL PAPEL DEL CLAUSTRO DE LA UNIVERSIDAD DE CARACAS ENTRE 1810 Y 1814 Y LA CRISIS DE LA INDEPENDENCIA.</p>	<p>CONFERENCIAS DE CIERRE IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA</p> <p>Coordinadores: Diana Soto Arango (Colombia), Elmer Robles Ortiz (Perú), José Rubens Lima Jardimino (Brasil)</p>
--	---	---