

Presentación

“...todos procedemos del mismo tejido de muchas manos.”

Ingrid Chicote, “Mujeres de familia”, en *La Ruta de los Ancestros*. Guarenas: Fundación Imprenta de la Cultura, 2011, pág. 20.

Este número monográfico lo hemos querido dedicar a las bibliotecas y a las prácticas lectoras, porque rara vez vemos tratado este tema en una revista de historia. Entre esas rarezas nos topamos con un monográfico sobre bibliotecas y archivos publicado por la revista *Presente y Pasado* (año 7, volumen 7, n.º 13/14), en el 2002. En él encontrarán artículos tan interesantes como Archivos y bibliotecas en la Antigüedad de Homero Calderón; Algunos aspectos sobre los libros y las bibliotecas en la Edad Media de Guillermo Pérez y Simón Pérez; La farmacia del alma. Primera biblioteca de la Universidad de Los Andes de Sara Olmos, la Biblioteca Gonzalo Rincón Gutiérrez de la Facultad de Humanidades y Educación de Ligia Delgado, entre otros.

En nuestro número los lectores continuarán en la línea de ese antecedente y podrán disfrutar de cuatro artículos sobre bibliotecas que han dejado su impronta en la sociedad. **El primer trabajo** lo presenta el Dr. Mariano Nava Contreras sobre la infaltable Biblioteca de Alejandría, nos muestra su formación, organización, funcionamiento y legado a partir del análisis de fuentes históricas. **El segundo** constituye una descripción de la biblioteca regional más importante del país, la Biblioteca de Autores y Temas Tachirenses (BATT). En éste el Dr. Ildefonso Méndez Salcedo, su actual director, revisa la trayectoria, desde su creación en 1960, y la actividad editorial, gracias a la cual se han publicado 193 títulos sobre diversas materias de interés nacional, regional y local. **En el tercero** el historiador Hancer González nos

describe una parte de la documentación existente en la Biblioteca Febres Cordero (Mérida) alusiva al período de la Guerra de Independencia (1810-1821) y la instauración de la República de Colombia (1821-1830), se trata de las colecciones particulares de León Febres Cordero y Antonio Febres Cordero. El investigador hace una valoración general de la colección, su estado de conservación y su utilidad. **En el cuarto**, el licenciado Néstor Jaimés nos describe la creación de la biblioteca en el ciberespacio, conocida como Biblioteca Digital (BD): algunas de sus características, ventajas y desventajas. Además, menciona otros recursos en línea como los Repositorios Institucionales (RI), los índices académicos y el libro electrónico, los cuales son fuentes importantes para recuperar información y mantener actualizados a los lectores especializados.

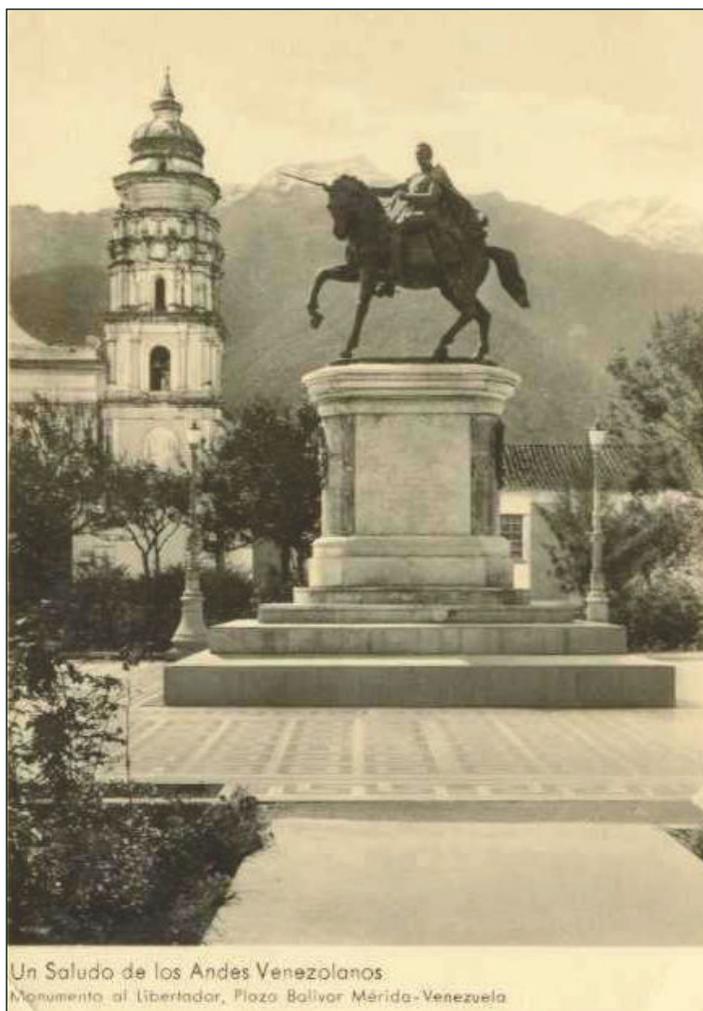
En la segunda parte del monográfico presentamos cuatro textos más en los que se tratan distintos aspectos de las prácticas lectoras. **En el quinto**, el licenciado Ender Andrade reflexiona sobre las posibilidades que brinda el ciberespacio a través de las Bibliotecas Digitales, pues las universidades tienen la oportunidad de divulgar el conocimiento científico producido. Para ello, analiza algunos conceptos básicos implícitos en esta labor, como *biblioteca digital*, *textos electrónicos*, *literatura gris* y *digitalización de textos*. Por último, considera los pros y los contras que pudieran desprenderse de esta nueva manera de acceder al conocimiento académico. **En el sexto**, el Dr. Wilson Agudelo Sedano describe la evolución del periódico en San Cristóbal (Táchira) y las transformaciones de éste en soportes digitales, lo cual ha creado nuevas exigencias a los lectores. **En el séptimo**, la Dra. María Auxiliadora Castillo hace una revisión documental de las políticas de lectura en Venezuela, examina los planes de lectura y demás políticas que tienen al libro y a los lectores como centros de interés. **En el último**, el licenciado José Antonio Pulido Zambrano y la Dra. Marisol García Romero hacen una propuesta en la que explican cómo el estudio de la historia local de un pueblo, San José de Bolívar (Táchira), puede servir de estrategia

didáctica no solo para afianzar la identidad cultural del estudiante de educación primaria, su conocimiento histórico, sino también para contribuir a desarrollar sus destrezas escritas a través de la producción de distintos tipos de textos escritos.

En la sección de *Diálogos* la licenciada Vaitiere Rojas ha escrito un trabajo especial, basado en 3 entrevistas, sobre el Ateneo del Táchira, en particular, su Salón de Lectura. Cabe mencionar que es el más antiguo del país y una institución importante en la promoción de lectura de la ciudad de San Cristóbal. En la sección de *Reseñas*, los lectores encontrarán una diversidad de reseñas de libros, tesis, periódicos, portales y películas, en su mayoría, sobre el tema de los libros y las bibliotecas.

Esperamos, con este monográfico, haber contribuido a acrecentar el conocimiento sobre las prácticas lectoras y a la valoración de las bibliotecas, como lugares para preservar la memoria histórica.

Dra. Marisol García Romero
Coordinadora del número monográfico
Universidad de Los Andes, Núcleo Dr. Pedro Rincón Gutiérrez



*Postal de la Plaza Bolívar. Mérida. Años cuarenta del siglo XX.
Tomado de Internet.*