



Reconocimiento a la labor de divulgación y formación docente

Estableciendo puentes entre ciencia y sociedad

Arianna Monagas*

La dura tarea de promover la visibilidad de la producción académica universitaria, tiene el propósito de unir la educación al proceso informativo, para elaborar sistemas de difusión que permitan alcanzar el propósito educativo formativo

A través de los tiempos de la existencia del pensamiento teórico, práctico, pragmático, empírico y lógico, la ciencia ha dedicado sus investigaciones a educar y capacitar en determinados espacios de desarrollo, para así formar y mejorar a la sociedad a la cual pertenecen.

Existen innovadores que dedican su labor a crear puentes entre la ciencia y el proceso comunicativo, para hacer de su entendimiento algo bien explícito para cualquier comunidad; en este caso la educación se une a este proceso informativo, para elaborar sistemas de difusión

(Revistas, periódicos, cuadernos, etc.) y alcanzar de esta manera su propósito educativo y formador.

En este campo del Saber, el profesor Pedro Rivas, investigador de la Escuela de Educación de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, concentra sus esfuerzos

para unir a la Universidad con su comunidad de desarrollo, investigadores y estudiantes, al acotar que “la universidad aprende de sus egresados, aprende de los maestros, de los profesores y en conjunto aprenden todos”.

Pedro Rivas, se ha encargado junto a su grupo de trabajo y colaboración –dato que siempre resalta-, a la creación de diferentes labores que intensifican la formación educativa para la universidad, sus egresados y el entorno social que abarcan ambos.

La firma que lo identifica, tanto a nivel regional como nacional, e incluso internacional, es la de ser fundador de la revista número uno en materia de educación: *Educere*. Asimismo, dirige el Programa de Perfeccionamiento y Actualización Docente de la Escuela de Educación y una revista electrónica en materia de la ciencia madre -Matemática- que lleva por nombre *Equisángulo*.

“La trayectoria de un profesor, investigador en la Universidad de Los Andes es el único referente que se puede tener para ver si en ese trayecto se ha hecho suficiente andar como para poder hacer camino, como dice el poeta Machado”, indica Rivas quien ha logrado junto a su grupo de trabajo establecer la credibilidad, que tienen en el presente los ya mencionados proyectos académicos.

Prestigio al ser *Educere*

En la carrera investigativa, creativa y educativa del profesor Rivas, existen una variedad de producciones elaboradas por el fervor de su creador y con el apoyo de colaboradores y manos derechas, que hacen posible la creación de estos. El más recordado por el



Profesor Pedro Rivas: reconocido con el Premio Regional de Ciencia y Tecnología, Mención Ciencias Sociales, por su labor educativa de 35 años

gremio universitario y su comunidad participativa es la revista *Educere*, representante de la difusión educativa en las ciencias sociales y mérito para la Universidad.

“La revista es un producto institucional que responde a una política de difusión del pensamiento de visibilidad de los productos universitarios y un espacio para la confrontación, la disidencia y el pensamiento plural”, comenta el director de la revista *Educere* sobre la característica esencial de la misma, la cual en su área se encuentra entre las más importantes en el ámbito nacional y es la más consultada en el portal cibernético “Saber-ULA”.

Todos estos logros, alcanzados y encontrados por el profesor Rivas y su departamento de investigación, han sido premiados por diversidad de instituciones que enaltecen el desarrollo, productividad y funcionamiento de todos los saberes de las ciencias –básicas y sociales-, y en este caso Fundacite (Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología del estado Mérida), con los Premios Regionales de Ciencia y Tecnología brindó el honor del triunfo al profesor Pedro Rivas, otorgándole la Mención Ciencias Sociales, por su labor educativa a lo largo de sus 35 años de participación académica.

“Cuando recibí el premio, recordé que esto es un tejido que se elabora con las manos en un telar colectivo, no es posible hacerlo solo, no es posible el trabajo individual, es necesario el aporte de muchos que con su tiempo limitado nos proporcionan la fuerza como para seguir trabajando y no desmayar en el intento”, expresa el timón de *Educere*, quien en todo momento manifiesta la ayuda de los partícipes agregados a este programa, quienes se dedican a fomentar cada uno de estos logros (*Educere*, *Equisángulo*, Programa de Perfeccionamiento y Actualización Docente).

El premio otorgado por Fundacite a *Educere*, es sólo uno de la variedad de reconocimientos que ha recibido esta revista. En cuanto a esto, Pedro Rivas comenta que *Educere* “es considerada una revista con un alto porcentaje en las evaluaciones institucionales que hace Fonacit



(Fondo Nacional de Ciencia, Innovación y Tecnología e Innovación)”, explica Rivas. Hoy *Educere* representa una parte de lo que la Universidad significa y puede llegar a crear.

Un camino arduo, pero con recorrido seguro

En sus comienzos, *Educere* fue financiada por sus mismos creadores, por “el programa de actualización docente, nosotros mismos, con nuestros propios ingresos”, revela Rivas. Luego pasó a buscar apoyo en otras entidades de desarrollo científico como el Fonacit, Fundacite y el CDCHT a través de su financiamiento a revistas.

“Un programa de 17 años de actualización docente, que tiene una revista de 12 años, un seminario de educación matemática de cinco años, que convoca más de 500 investigadores y docentes todos los años, es un espacio universitario nacido desde una concepción distinta al desarrollo institucional conocido”, manifiesta Rivas, siendo esta la perspectiva que ha indicado la dirección por la cual se ha desempeñado esta área de la Escuela de Educación.

“Eso es *Educere*, una revista de 12 años de existencia que ha dado muchos laureles, al programa, a la escuela, a la universidad, pero que no es otra cosa que un trabajo colectivo, que goza del beneficio de la credibilidad”, de esta manera, Pedro Rivas, describe el crecimiento y recorrido de la revista número uno del país en términos educativos.

Labores como las realizadas por Rivas, junto a su grupo -quienes han despertado la actividad y participación activa en la Escuela de Educación-, hacen que la universidad pueda apreciarse y percatarse de las creaciones que produce gracias a este tipo de individuos y pequeñas sociedades, creando así credibilidad y estabilidad para el funcionamiento de revistas como *Educere* y *Equisángulo*, símbolos de logros académicos fundados en esta comunidad educativa.

* Pasante de Comunicación Social ULA Táchira, CDCHT-ULA.
e-mail: ariannamonagas@yahoo.com
Contacto con el entrevistado: rivasp@ula.ve ; educer@ula.ve