

Presentación

La enseñanza de las ciencias sociales en perspectiva planetaria

El tiempo presente reclama continuar con tareas que puedan aportar luces a la revisión y creación de conocimientos y experiencias, mientras se mantenga una apertura reflexiva hacia lo que se investiga y se proponga como respuesta a los múltiples problemas de la ciencia y de la sociedad.

No es casualidad esta situación, pues, desde tiempos inmemoriales, con la concentración de inmensos conglomerados humanos y el empuje de cambios institucionales y económicos, se desbordó la ambición por el poder, la rivalidad política y la imposición de modelos a la par de nuevos descubrimientos, del desarrollo de la industrialización y de los avances tecnológicos.

Estamos hoy ante fenómenos sociales, culturales, naturales y políticos, enfrentados entre la creación y la destrucción. El mundo clama por la intervención de los seres humanos en cuanto a ideas y prácticas que conduzcan, por lo menos, a una reflexión crítica y participativa ante esta realidad. Se trata, entonces, de buscar alternativas para entender las urgencias vinculadas al reconocimiento de la relación intrínseca hombre-naturaleza-sociedad. Esto, implica aceptar que todo lo existente sobre la Tierra comparte espacios comunes y una misma biosfera cuyo destino, finito, depende de las acciones humanas.

Es preciso, por tanto, educar en valores éticos que comprometan la vida cotidiana, escolar, académica y laboral, donde todo oficio o actividad entrañe respeto y tolerancia hacia un mundo vulnerable que reclama la formación de una conciencia sensible ante la relación del yo y lo otro; es decir, la relación de alteridad. En aras de lo que pensamos acerca de situaciones extremas en el planeta, donde

se amenaza la supervivencia, es indiscutible que la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales constituye una herramienta de formación para desarrollar el sentido de pertenencia a una comunidad local y global; lo que se traduce en comportamientos de empatía, solidaridad, respeto y justicia basados en un compromiso ético con la convivencia plural y el protagonismo ciudadano, todo lo cual apunta hacia una cultura de defensa del patrimonio planetario en sus distintas ámbitos.

En términos de ampliar estas ideas, presentamos algunos estudios de autores que, en esta edición, aportan reflexiones desde distintas perspectivas de análisis:

Jorge Bracho, en “Historia, memoria y enseñanza” analiza críticamente, en los textos de enseñanza de Historia de Venezuela, los procesos de independencia y la concepción de identidad nacional a la luz de distintas corrientes historiográficas. José Armando Santiago Rivera en “La revolución comunicacional, la educación geográfica y la enseñanza de la geografía” aborda la relación y proyección entre estos conceptos en un contexto histórico y social que define su naturaleza, finalidades y proyecciones en el ámbito de las innovaciones científico-tecnológicas, que inciden en los cambios pedagógicos de la educación actual. Cesar Pérez Jiménez, plantea “La formación docente como proyecto político” en un ámbito de pensamiento crítico-reflexivo que rescate los saberes sociales, las subjetividades y la interculturalidad en un contexto emancipador y democrático. Fany Tarabay Yunes, aborda las “Cualidades docentes universitarias: de la pedagogía a la relación afectivo-comunicativa. Testimonios de estudiantes universitarios” para exponer los resultados de una encuesta aplicada a estudiantes de una institución de educación superior venezolana, sobre la práctica docente del profesorado, sus cualidades profesionales y las innovaciones requeridas. Martín Manjarrez, estudia “La conformación de la antropológica a través de la tutoría académica en

Educación Superior”, donde expone la necesidad de una integración entre la naturaleza y la cultura, la ciencia y las humanidades en la tutoría académica, para generar investigación y conocimiento en el marco de la antropológica, frente a la crisis mundial. Raiza Andrade, María Inés De Jesús, Don Rodrigo Martínez y Raizabel Méndez, en el trabajo: “De metáforas y migraciones conceptuales para abordar la educación desde/con/para y en la complejidad” analizan, con base a criterios de autores reconocidos, la importancia de articular los aprendizajes a metáforas que permitan la apropiación de la complejidad para comprender las mutaciones del conocimiento en un mundo de incertidumbres. Oscar Blanco Gutiérrez, en: “La apreciación de los estudiantes sobre su evaluación en los estudios de postgrado en la ULA-Táchira” indaga, diferentes criterios de los cursantes acerca de las prácticas de la evaluación aplicada en este nivel académico, en relación con el diseño curricular. Francisco Mangano Molero, en el artículo “Contradicciones y discontinuidades: la Historia y su enseñanza”, abre una disertación sobre la creación del sujeto sociopedagógico a través del proceso de socialización en la escuela. Refiere las aportaciones de la enseñanza de la Historia y el conocimiento histórico durante el itinerario educativo. Natalia Bondarenko “El concepto de la teoría: de las teorías intradisciplinarias a las transdisciplinarias” examina la teoría intradisciplinaria para discutir el enfoque transdisciplinario desde el punto de vista holístico y sinérgico. Como postura unificadora de teorías intradisciplinarias en distintos campos científicos. Se afirma que, desde este punto de vista, la transdisciplinariedad puede crear una visión más humanizada e íntegra del mundo. María Begoña Tellería, enfoca “Las nuevas tecnologías: posibilidades para el aprendizaje y la investigación” a través de su posicionamiento en el ámbito educativo donde pueden estimular la creación, producción y aplicación didácticas, como nuevas alternativas para la formación y desarrollo de saberes. Román Rodríguez, en “Educación y comunicación: la educación superior contemporánea

Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales
Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505 - Julio-Diciembre. Nº 15 - 2009.

al trasluz de la intersubjetividad comunicativa” indaga la relación entre los procesos sociales y la presencia o ausencia del sentido espiritual, científico y universal de la universidad en contextos contemporáneos.

¡ Invitamos a la lectura de estos textos!

Carmen Aranguren R.
Directora