

Micro No. 28

Mención: Contaduría Pública

Título: Posición ante la contabilidad creativa del contador público del municipio Valera, estado Trujillo.

Autor(es): Marilyn Araujo Valera

Año: 2004

La diversidad de operaciones económicas que el hombre ha venido realizando, ha hecho necesaria la adopción de registros y controles, con el objeto de facilitar el intercambio mercantil y dejar constancia escrita de sus actuaciones, como consecuencia de la imposibilidad de retener fielmente todas esas cifras en la memoria. Así, la contabilidad ha pasado a tener una importancia crucial en el mundo de los negocios, constituyendo una herramienta primordial para el control de la economía y de la administración. El Proceso que se aplica para llevar a cabo tan importante labor, comienza con el registro de las operaciones y culmina con la presentación de las cifras en los estados financieros. Todos estos procedimientos están regidos por los Principios de Contabilidad Generalmente Aceptados y por otros lineamientos de carácter internacional. La flexibilidad de estas normas permite elegir la política contable que la empresa prefiera, suscitando una práctica denominada Contabilidad Creativa. Al respecto, el trabajo de grado de carácter descriptivo de la Licenciada en Contaduría Pública Marilyn Araujo Valera, titulado “Posición ante la contabilidad creativa del contador público del municipio Valera, estado Trujillo.” (2004) ofrece, entre otras, las siguientes conclusiones: el 72% de los encuestados considera muy posible que las empresas manipulen la información en los estados financieros, por lo que la información carece de veracidad, claridad y confiabilidad; la mayoría de los encuestados considera posible la aplicación de la contabilidad creativa debido a vacíos legales y flexibilidad de las normas; sin embargo la contabilidad creativa representa un problema para los usuarios ya que no les permite una adecuada toma de decisiones sobre bases confiables (263 palabras)