

Micro No. 26

Mención: Educación Integral

Título: Desarrollo de la creatividad a través de las artes plásticas

Autor(es): Yuleny Méndez y Neyra Urbina

Año: 2001

El arte es sensibilidad, y el hombre desde que nace está en contacto con el arte. De esta manera, el arte tiene una significación positiva en el ser humano por cuanto surge como una necesidad interna para expresar lo que se siente y para desahogar el yo interno. Todas las artes ocupan un importante lugar en la educación, si embargo, las artes plásticas son el escenario a través del cual niños y niñas expresan con mayor facilidad su creatividad ya que utilizan diversidad de materiales y técnicas libres que se convierten en goce para ellos. No obstante, factores como condiciones ambientales del aula, número elevado de alumnos por clase, ausencia de actividades extraescolares, ausencia de materiales y estrategias, insuficiente preparación del docente han contribuido en la carencia de una educación plástica correcta y con sentido. Bajo la metodología de proyecto factible, el trabajo titulado “Desarrollo de la creatividad a través de las artes plásticas” (2001) de las Licenciadas en Educación mención Educación Integral Yuleny Méndez y Neyra Urbina ofrece una propuesta que integra la Educación Estética a las demás áreas del plan de estudio y a los ejes transversales del currículo. La propuesta esta conformada por cuarentas técnicas o actividades artísticas relacionadas con pintura, dibujo, modelado y construcción dirigido a la segunda etapa de Educación Básica. Las técnicas que se presentan no llevan un orden secuencial, dependen del contenido a desarrollar en el aula o fuera de ella; además los recursos sugeridos son, en su mayoría, materiales reciclables, económicos y accesibles. (251 palabras)