

El oficio de enseñar: condiciones y contextos

Edith Litwin
Paidós
 Buenos Aires, 2008. 226 pp.

Reconstruir y revalorar la enseñanza a partir de los contextos donde se desarrolla, es la intención de la autora, quien expone en nueve capítulos su concepción de la labor docente, privilegiando la enseñanza. Los roles como investigadora y docente le han permitido repensar y reconstruir la enseñanza y desde su experiencia propone la recuperación de los contextos escolares para comprender la enseñanza, lo cual implica seducir a los interesados, educadores y formadores de docentes, mientras reflexionan acerca de la enseñanza y sus potencialidades para formar ciudadanos en una sociedad justa y armónica.

Desde los capítulos iniciales, Litwin recoge su experiencia, señala nuevas perspectivas, revaloriza la didáctica para comprender la vida de la sociedad actual y ampliar la perspectiva de la enseñanza, sin obviar la importancia del conocimiento disciplinar y pedagógico, abarcando lo creativo, el aprendizaje con significado. Señala la importancia de tener presente la vinculación con las escuelas para reconocer la experiencia

docente, analizarla críticamente, reconstruirla, de modo que sea útil para “preparar materiales, adquirir información, presentar contenidos o comunicarse con los estudiantes” (pág. 33). De otro lado, se recupera la importancia de evocar situaciones relativas a las vivencias anteriores que pudieran servir como modelos, pues constituyen un conocimiento valioso en la formación docente; de allí que se haga necesario recuperar tales vivencias a la luz del análisis y reflexión para el fortalecimiento de la formación docente.

La autora afirma que la formación teórica cobra sentido en lo social, cultural, político, pedagógico, histórico, psicológico y didáctico al tiempo que reafirma la profundización didáctica como teoría sobre las prácticas de la enseñanza en contextos reales, convencida como está de su pertinencia para la formación docente; esto no es otra cosa que apreciar la teoría a partir de la práctica en las realidades escolares, lo cual otorga soporte y credibilidad a la enseñanza y la docencia. Las reflexiones sobre el papel de la didáctica y su evolución, resurgen para plantear la urgencia de propuestas innovadoras, creativas y desafiantes que permitan revalorizar al educador como profesional crítico reflexivo que reconstruye sus teorías con base en las prácticas y aprovecha los errores para consolidar nuevas teorías y propuestas.

La lectura de cada capítulo está colmada de ideas, propuestas y reflexiones vinculadas con las potencialidades de los niños y niñas, los tiempos de aprendizaje, la urgencia de nuevas actividades para estimular el aprendizaje. Se rescatan las actividades lúdicas, fundamentalmente en los primeros niveles, sin menoscabar la necesidad de promover el aprendizaje de conceptos, procedimientos relativos a las disciplinas, en la convicción del potencial de aprendizaje, aspecto que obliga a cautivar a los estudiantes hacia aprendizajes que impliquen nuevos desafíos.

La autora afirma que la construcción del conocimiento sobre la enseñanza está ligada a la deliberación

sobre la planificación, el uso de estrategias, innovaciones, recursos; en fin, implica examinar la práctica y transformarla, lo cual no es otra cosa que la recuperación de los principios de una buena enseñanza basada en la contextualización de experiencias cónsonas con las realidades actuales.

En el texto se proponen estrategias como talleres, proyectos, relatos y preguntas como experiencias para comprender e interpretar las dimensiones personales, afectivas, sociales implicadas en los aprendizajes y por tanto, valiosas para lograr en los estudiantes interés, entusiasmo por aprender. La autora aboga por diseños curriculares abiertos, flexibles, creativos, que humanicen los espacios e incentiven el aprendizaje significativo.

Visto de este modo, es el compromiso del docente provocar interés por aprender, por conseguir, orientar estrategias y actividades para el desarrollo de los procesos cognitivos. Este compromiso exige al profesor planificar, y simultáneamente, mediar el proceso, en otras palabras, clarificar, monitorear, motivar la actividad y favorecer la valoración del trabajo realizado, es decir, acompañar al estudiante en su proceso de aprendizaje, consciente de que no existe un solo camino en la enseñanza, por ello no hay recetas en el oficio de enseñar.

El uso de medios, ayudas y recursos es una consideración que se impone. La autora declara que los medios de comunicación, la tecnología, la cultura multimedia, en general, se constituyen en una gran oportunidad de desarrollar el pensamiento, las competencias, todo ello, sin desvalorizar el uso del pizarrón, el peculiar recurso que ha permanecido en el tiempo dentro de las escuelas, y cuyo buen uso es inestimable para esquematizar, ejemplificar y establecer relaciones fundamentales para el aprendizaje. Es enfática al afirmar que el uso de medios, ayudas, recursos y su efectividad están vinculados a la intencionalidad del docente.

En otro apartado, la autora afirma que la evaluación es una actividad

moral compleja y se inclina por una evaluación de los procesos, atenta a los progresos del estudiante y al manejo del error en forma constructiva. En tal sentido, propone varias propuestas o estrategias. Una de las más destacadas resulta ser el portafolio, dada su potencialidad para favorecer la construcción del conocimiento. La autora dedica una sección de su trabajo a la valoración de la enseñanza, actividad escasamente practicada, aun cuando se reconoce su importancia para la medición del impacto y la calidad del aprendizaje. Esta actividad deliberativa es fundamental para mejorar las prácticas de la enseñanza, bien en colectivos profesoriales, bien en solitario, registrando en diarios o por otros medios. En todo caso, la consigna es analizar y reflexionar sobre la práctica.

Coherente con el discurso de todos los capítulos, se aboga en todos ellos por un docente investigador, función ineludible, cuyo trabajo permita la creación de nuevas teorías para la interpretación y comprensión de la compleja tarea de enseñar y dotar de científicidad a la didáctica. Se prioriza el aula como campo para la investigación; por ello la autora propone compartir los hallazgos de la práctica y asumir paradigmas, métodos y técnicas que iluminen el análisis de resultados y den cuenta de los hallazgos. En otras palabras, en la obra se propone asumir diseños de investigación acordes con la naturaleza del objeto de estudio, circunscrito a la institución escolar, su cultura y las innumerables interacciones que emergen de allí. La investigación es garantía de una reflexión de las acciones docentes dirigidas a la transformación y mejora de la enseñanza.

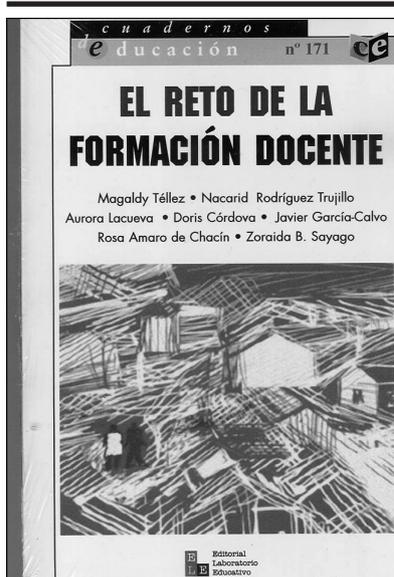
En el epílogo, la autora se encuentra a sí misma reflexionando sobre su intencionalidad al escribir el libro: recuperar los principios del oficio de enseñar, a partir de las evocaciones, experiencias, intenciones, pero, también desde lo didáctico pedagógico, todo ello en el marco de la sociedad que vive y comparte el docente y la necesidad de educar ciudadanos

para los tiempos actuales. Finaliza señalando "las buenas prácticas suceden cuando subyacen las buenas intenciones, buenas razones y, sustantivamente, el cuidado por atender la epistemología del campo en cuestión".

El libro es, pues, una invitación a los educadores a convertirse en buenos enseñantes, a atreverse a renovar, a desarrollar el pensamiento, asumiendo propuestas creativas, innovadoras, a fin de erigir la enseñanza como una posibilidad para innovar, reflexionar y transformar.

María A. Chacón Corzo

Universidad de Los Andes
"Dr. Pedro Rincón Gutiérrez"



El reto de la formación docente

**M., Rodríguez, N., Lacueva, A.,
Córdova, D., García-Calvo, J.,
Amaro de Ch. R. y Sayago, Z.**
*Editorial Laboratorio Educativo
Caracas, 2009. 226 pp.*

En la actualidad existe la tendencia a discutir y reflexionar sobre políticas de formación docente en distintos escenarios nacionales, se propone especialmente cambiar los fundamentos teóricos/prácticos, filosóficos, epistemológicos y pedagógicos por cuanto su efectividad

de cara a los requerimientos de hoy no ha alcanzado los resultados esperados. En esa discusión, uno de los elementos que resalta es la urgencia de formar docentes más atentos a las necesidades de las mayorías, conscientes de la responsabilidad social, comprometidos a impulsar una visión de la enseñanza y del aprendizaje cada vez más democrática, que incite a la investigación, la criticidad y el pensamiento solidario. En el libro *El reto de la formación docente*, reciente publicación de la Editorial Venezolana Laboratorio Educativo, podemos encontrar interesantes iniciativas para repensar de una manera práctica la formación del profesorado, ya que su contenido ofrece propuestas, que de llevarse al ejercicio cotidiano de la docencia y evaluarse sistemáticamente, podrían generar esfuerzos de formación con mayor pertinencia.

El texto reúne trabajos de intelectuales de diferentes universidades del país. Los autores en general coinciden en señalar que el objetivo principal que los reunió para publicar esta obra fue repensar la formación docente desde la incertidumbre propia de todo proceso transformador como uno de los elementos clave en la búsqueda de una mejor escuela, pero no como una aspiración difusa y remota, sino factible y urgente. Así mismo se proponen enriquecer el debate dentro de las aulas universitarias sobre las distintas maneras de concebir la formación docente, con claros ejemplos de intervención y participación para mejorar las prácticas profesionales.

Uno de los aspectos más interesantes de este libro es que cada uno de los trabajos recoge reflexiones teóricas sobre la formación docente, reportes y hallazgos de experiencias pedagógicas de calidad, valiosas herramientas para mejorar la formación docente a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación, diversas líneas de acción para en encuentro efectivo con las escuelas como escenarios naturales de actuación docente,

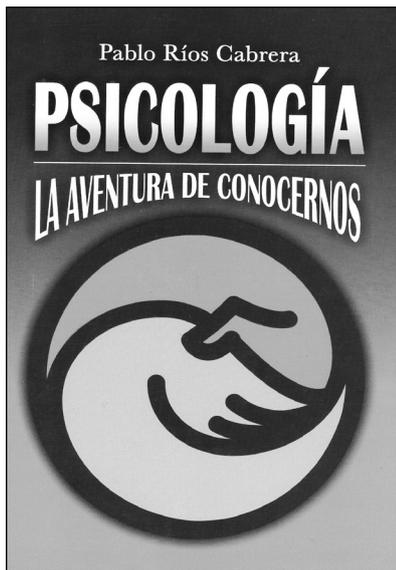
así como propuestas para indagar las relaciones que históricamente ha establecido la Universidad venezolana con la instituciones escolares.

Sin duda, es un libro que llega en un momento muy oportuno, de discusiones educativas, escrito con un estilo ameno y sencillo, donde se deja ver la impronta personal de sus autores. Por todo ello, constituye una valiosa referencia que fuerza a mirar una vez más la formación docente

universitaria, no solo en nuestro país, sino en el mundo, frente a los cambios y transformaciones de las sociedades de hoy que empiezan a generar nuevos escenarios, diferentes y complejos, en los cuales la formación docente sigue siendo un reto.

Zoraida Beatriz Sayago Quintana

Universidad de Los Andes
"Dr. Pedro Rincón Gutiérrez"



**Psicología.
La aventura
de conocernos**

Pablo Ríos Cabrera
Editorial Texto
Caracas, 2006. 442 pp.

El texto titulado "Psicología. La Aventura de Conocernos" puede ser considerado un compendio de ideas que contribuyen a la ejercitación de potencialidades cognitivas, la consolidación de habilidades intelectivas y la continua reflexión sobre el pensamiento individual, además del colectivo, como accionar de principal índole para el mejoramiento de la capacidad de aprender, así como también para la comprensión y realización personal. Estas nociones conceptuales son presentadas en un estilo de escritura agradable al lector en razón de la sencillez de vocabulario utilizado.

El texto sujeto a análisis crítico se desarrolla bajo la premisa de dinamizar la lectura; es por ello que el autor incorpora diferentes actividades para estimular en el público lector la real internalización de los argumentos expresados en cada capítulo. Dicho de otro modo, el libro no sólo es una referencia teórica o bibliográfica conformado por posturas, principios o argumentos de índole meramente epistemológica: aun cuando el texto es resultado de la evolución de una propuesta de investigación, se ha consolidado a través del debido proceso de validación y el aporte eventual de diferentes personas.

El libro se encuentra estructurado en VII capítulos en los cuales se desarrollan diferentes argumentos:

Capítulo I

Titulado "Introducción a la Psicología" es la sección inicial del texto, se desarrolla a partir del establecimiento de dos grandes áreas de reflexión y estudio relacionadas, por un lado, con el mundo exterior, lo físico, el universo, el comportamiento de los cuerpos, y de otra parte, el ser humano, la comprensión personal y social, explicación de conductas, pensamientos y sentimientos. En este sentido, se presenta un abanico de argumentos relacionados con la psicología que proponen que el conocimiento, desarrollo y sentido interior del ser humano se establezca a un ritmo similar al del conocimiento científico del mundo exterior. En el capítulo el autor muestra diferentes nociones conceptuales relacionadas con la psicología, así como también su devenir histórico. Bao la consideración de que la filosofía es la mare de todas las ciencias, y tomando como referencia el mejoramiento y mayor efectividad

de la capacidad de aprender, evoca ideas Aristotélicas, continúa con exponentes racionalistas y empiristas e incluye los argumentos trascendentalistas como corriente alternativa para unificar las diatribas entre las dos anteriores.

Seguidamente, son incorporados los aportes positivistas que explican la influencia de esta corriente en la psicología, considerando que según sus ideas el conocimiento acerca de los fenómenos provienen de datos y razón; según esta corriente, es necesario medir lo observable y en consecuencia se excluye la psicología del sistema de ciencias por considerar una dificultad enorme el conocimiento propio del conocedor en razón del papel simultaneo del investigador, es decir tanto objeto como sujeto de estudio. Se incluyen también los aportes del evolucionismo como implicaciones de suma importancia para la psicología en razón de la evolución humana a partir del desarrollo de la corteza cerebral como elementos biológicos acordes para el desarrollo de la inteligencia, la sociabilidad, el lenguaje y en consecuencia la trasmisión cultural entre generaciones. Es conveniente señalar que el autor transita entre los argumentos antes mencionados para establecer las influencias de esas corrientes de pensamiento en las grandes escuelas de psicología y la forma de comprensión humana que cada una desarrolla en sus acciones e interpretaciones. Así, por ejemplo, el estructuralismo se explica a partir de la descomposición de las estructuras mentales para su posterior análisis, así como el funcionalismo como perspectiva práctica para el estudio de la conciencia a través de la experiencia cotidiana del sujeto con la utilización de los diferentes recursos. El conductismo se presenta como corriente psicológica cuyo objeto adecuado de estudio es la conducta, o en otras palabras, el análisis de la conducta como actividad externa observable, sin incorporar acciones internas de la mente como pensamientos, entre otras. También se incluye la escuela Gestalt según la cual el fenómeno psicológico es percibido como un todo y su estudio en segmentos resulta inapropiado porque el análisis de las propiedades de las partes individuales no define

completamente el todo. El capítulo continúa con la mención de otras corrientes psicológicas relacionadas con el estudio de la conciencia y el aprendizaje como es el caso del cognitivismo, que hace énfasis entre los estímulos y respuesta que intervienen en los procesos mentales llevados a cabo para transformar la información; el humanismo a partir del estudio de los seres humanos de forma individual y colectiva en función de la comprensión propia y el desarrollo personal; el constructivismo cuya dinámica central es la conformación o construcción de las ideas y pensamientos con base en la interacción con otras personas, y finalmente el enfoque sociocultural, que en síntesis, pregona el enriquecimiento de la conciencia con la ayuda de la experiencia para de esta manera formar sistemas que se originan gracias a nuevas conexiones. La marcada diversidad de corrientes y enfoques que se relacionan e influyen unas sobre otras es una de las razones que originan la multiplicidad de aplicaciones de la psicología, entre las cuales se puede mencionar la salud, además de áreas laborales, deportivas y especialmente educativas.

Capítulo II

Se titula "Motivación" y él se desarrolla la variedad de posturas y enfoques relacionados con la motivación como eje favorecedor del aprendizaje. En este sentido, se ofrece diferentes definiciones en las cuales existe compatibilidad en razón de elementos clave como el logro de metas, la conducta humana y causa del comportamiento. Estas ideas se relacionan básicamente con elementos que pueden contribuir en la explicación de la motivación. Tal es el caso de los instintos, las pulsiones, la excitación, la jerarquía de las necesidades y el autoestima. De allí, el autor ofrece un panorama general que inicia desde los patrones innatos de comportamiento determinados biológicamente, continuando con la disminución de las energías psíquicas que impulsan el comportamiento en niveles primarios y secundarios. Estos niveles son consideradas por el autor teorías reduccionistas en la explicación de motivación en razón de la importancia que tiene la intención humana en incrementar la

estimulación personal para favorecer la motivación y consolidar un proceso continuo de equilibrio motivacional.

En el capítulo también se mencionan las diversas necesidades que pueden motivar el comportamiento humano y se jerarquizan desde las más básicas como las fisiológicas, hasta las más complejas definidas por la autorrealización y su papel en la consolidación de las acciones humanas. El autor también hace mención de ciertos elementos presentes en la motivación humana, tales la curiosidad y el placer, denominados intrínsecos por el autor, y el logro de objetivos y la estimulación, llamados extrínsecos. El autor continúa ofreciendo una diversidad de propuesta que intentan explicar la razón del comportamiento humano; entre ellas se puede mencionar la interpretación personal de algún estímulo, la influencia de una imagen fuertemente consolidada, el conocimiento de las capacidades propias para iniciar acciones ante una tarea en contraposición con el azar y la suerte, el papel de la acción laboral, la influencia del trato inadecuado por agentes jerárquicos superiores, la importancia de la confianza para fortalecer el estado de ánimo en dirección a lo deseado, la aceptación de la realidad inmediata como activador de actitudes positivas y la incidencia del compendio de estados afectivos en el proceder humano, para cerrar con la capacidad de motivación propia, autorregulación y administración de impulsos. De esta forma el autor presenta la relevancia de estos argumentos para favorecer los diferentes ambientes de aprendizaje con el fin de dinamizar la comprensión del docente sobre cada uno de sus estudiantes y su interacción tanto individual como colectiva.

Capítulo III

Este capítulo se denomina "Cognición" y hace referencia del proceso intangible que se desarrolla en la mente humana como consecuencia de la recepción de estímulos y su posterior transformación gracias a la activación de procesos inherentes al pensamiento. El autor interpreta la asociación común entre el conocimiento y la cognición, pero deja claro que la última es un proceso que conduce y concreta la primera,

es decir, que la cognición puede entenderse como el medio que se transita para conocer algo, o desde otro punto de vista, como el retrato particular de algún sustantivo en la mente humana. El autor avanza en el desarrollo del capítulo hacia la explicación del conocimiento como parte de la tarea intelectual, a la que no es posible acceder de manera inmediata pues es producto de una elaboración mental que se origina con el dato que se transforma en información y de acuerdo con la organización de significados de las personas se integra posteriormente en la estructura cognitiva del individuo. De este proceso resultan los conocimientos, que pueden ser transmitidos y nuevamente elaborados por otro receptor.

El capítulo contiene asimismo una serie de conceptos que se relacionan con esta arista del aprendizaje: el estadio avanzado del desarrollo intelectual, llamado también sabiduría, la capacidad expresada en conciencia, o lo que se denomina el conocer, saber velozmente algo en particular, la sensación como unidad inicial y básica de recepción de información, la interpretación organizada de la información captada por los sentidos gracias a la percepción, la discrepancia entre lo percibido y lo real como resultado de la ilusión óptica o, lo que es lo mismo, la alteración de la percepción, la capacidad cognitiva de concentración sostenida para una tarea física o mental a través de la atención, el desarrollo de procesos automáticos y controlados para aumentar la eficiencia de ciertas acciones particulares, el proceso de almacenar y recuperar información o conocimientos gracias a las conexiones mentales conocido como memorización, la capacidad de estudiar fenómenos o eventos a través del razonamiento, y, finalmente, la resolución de problemas como proceso de pensamiento que involucra acciones difíciles de realizar de manera súbita y que en consecuencia requiere una valoración o reflexión más adecuada.

Capítulo IV

Esta sección del texto es llamada "Inteligencia" y en ella el autor expone algunos juicios teóricos relacionados

con el título del capítulo, entre ellos su aporte personal en razón de concebir la inteligencia como una capacidad amplia y profunda del hombre para integrar todas las herramientas mentales continua y eventualmente. De igual forma presenta el enfoque psicométrico de la inteligencia que en general involucra la estimación rápida de la inteligencia de cualquier individuo como resultado de la aplicación de pruebas cuyos resultados son ubicados en una escala.

En contraposición con esta idea, se originan los postulados de la epistemología genética o teoría sobre el desarrollo de la inteligencia, postura considerada por el autor de mayor dinamismo y organización para explicar el origen del conocimiento en los seres humanos en razón de que descubre y estudia en el hombre los tipos de conocimientos desde sus formas más elementales y su desarrollo hasta los niveles de mayor superioridad como el conocimiento científico. Por esta razón, la visión teórica en cuestión plantea dos grandes elementos para la comprensión de la inteligencia humana, que son su estructura y funcionamiento. De otra parte se mencionan otros argumentos que abordan la inteligencia y su explicación, entre los cuales se halla la teoría triárquica. Esta teoría se concibe como una diversidad de habilidades de pensamiento empleadas de manera cotidiana que puede ser estimuladas de forma independiente o colectiva y que pueden visualizarse a través de tres categorías intelectuales llamadas componencial, experiencial y contextual. En el capítulo el autor presenta otras teorías, como por ejemplo la teoría de la inteligencia exitosa, de acuerdo con la cual existen tres elementos, el análisis, la creatividad y la práctica, que constituyen acciones mentales de principal índole para el desarrollo pleno de la persona en el ambiente general. También presenta la teoría de las inteligencias múltiples, que plantea la presencia y activación continua de varias clases de inteligencia, que pueden ser relativamente independiente pero que no actúan en forma aislada: la gran diversidad de situaciones que

surgen de manera cotidiana implica que estas funcionen en conjunto.

Capítulo V

Esta sección se denomina "Aprendizaje" y se entablan en él una serie de argumentos vinculados con la capacidad de aprender. Así, el autor deja clara la importancia que posee en los tiempos actuales el conocimiento sobre la explotación de medios de producción. En épocas anteriores, el máximo interés económico se concentraba en la propiedad de la tierra, la acumulación de minerales como el oro o la explotación del petróleo, lo cual derivó en la progresiva transición de sociedades industriales hacia sociedades del conocimiento, privilegiando de esta manera la capacidad para producir, aplicar y comunicar conocimiento como factor calve para el mejoramiento de la calidad de vida.

Ahora bien, considerando las etapas del desarrollo humano en la cual los individuos naturalmente aprenden como resultado de su adaptación, es posible interpretar el aprendizaje como un proceso de cambio o transformación profundo y permanente en el ser humano. En este proceso, el desarrollo cognitivo del estudiante se consolida progresivamente. De esto se desprende la inadecuación de la dinámica tradicional del aprendizaje, enfocada en la memorización y reproducción de la información. En su lugar se propone que el aprendizaje se dirija hacia la comprensión, análisis crítico y reflexión sobre el accionar cotidiano. Como ha venido haciendo en secciones anteriores, el autor ofrece una descripción de diferentes teorías, en este caso del aprendizaje, para exponer múltiples criterios acerca del desarrollo de este proceso en los seres humano. Se hace mención de estudios científicos relacionados con el condicionamiento clásico como forma básica del aprendizaje por asociación entre una respuesta biológica y un estímulo que habitualmente se produce de forma natural, el condicionamiento operante a través del cual el énfasis continuo en un elemento reforzador se convierte en el punto central para estimular la probabilidad de repetición de algún comportamiento anterior, el aprendizaje por observación como

aporte que solapa en gran medida la frustración basada en el ensayo y error propiciando la capacidad humana de prever los resultados con base en la observación de las consecuencias que resultan de las acciones de otras personas, el aprendizaje por Insight como teoría que impulsa la importancia de la comprensión inteligente de la situación problemática para captar la relación clave de diferentes elementos que permitan solucionar el problema para que de esta manera se produzca una reestructuración mental como resultado del cambio en la percepción original, el aprendizaje significativo a partir del cual la comprensión es crucial para la asimilación de la información gracias a la relación de conocimientos previos del individuo con la nueva información en dimensiones pertinentes para responder a las interrogaciones o necesidades de la persona, y finalmente el aprendizaje cooperativo, o en otras palabras el papel de la interacción social en el desarrollo de aprendizajes a través de mecanismos para la trasmisión hereditaria y cultural.

Capítulo VI

La sección se titula "Personalidad" y en ella se inserta, como en capítulos anteriores, la exposición de diferentes posturas teóricas relacionadas principalmente con el título. Ello no excluye las ideas propias del autor sobre la personalidad como elemento que estimula la diferenciación entre personas y su conformación por elementos biológicos y psicológicos a partir de una configuración característica y exclusiva en cada sujeto.

El autor presenta el enfoque psicoanalítico, de acuerdo con el cual la personalidad se estructura en tres niveles de procesamiento psíquico y su vinculación recíproca para intentar comprender las fuerzas inconscientes que modelan la personalidad exterior del hombre, el modelo de los cinco factores como explicación de los elementos que constituyen el núcleo de la personalidad a partir de ciertas dimensiones que traducen la estabilidad o desequilibrio en la personalidad, el enfoque biológico que plantea la posibilidad del carácter hereditario de la personalidad gracias a combinaciones genéticas

y el enfoque humanista, que señala que el núcleo de la personalidad se vincula con la autorrealización como estado de satisfacción que permite la capacidad consciente y auto motivada para cambiar.

De esta manera, el autor expone y contrasta diferentes argumentos que sustentan la percepción de la personalidad como un patrón de pensamientos, sentimientos y comportamientos persistentes en el tiempo, pero que en cualquier caso conforma un elemento que identifica a cada ser humano como un organismo único que comparte estándares sociales dentro de un colectivo.

Capítulo VII

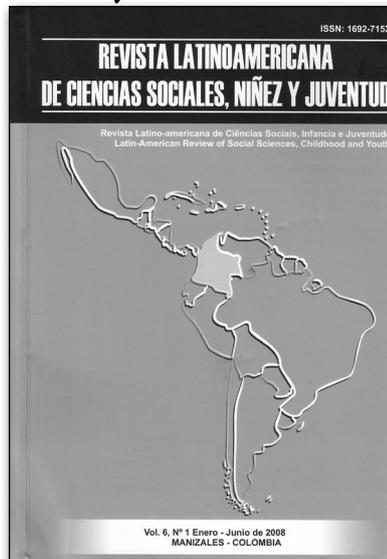
El último capítulo ha sido denominado por autor como "Salud Psicológica" y él plantea la idea de que del estado de plenitud biológica, psicológica y social de una persona determina su desenvolvimiento eficaz. Al respecto, cuestiona algunos señalamientos de la Organización Mundial de la Salud, que concibe la salud como estado completo de bienestar físico, psicológico y social; según el autor, es prácticamente imposible en razón de términos absolutos y habría que hablar más bien de diversos niveles y grados, así como de componentes subjetivos, objetivos y adaptativos que imprimen a la realidad del término salud un alto nivel de variabilidad.

Por ello, el autor concluye que es necesario entender la salud como un proceso dinámico con dos extremos conformados por la enfermedad y el bienestar, más allá de las afecciones sólo de carácter físico. Cierra el capítulo con la presentación de algunos de los desajustes y enfermedades más comunes que pueden afectar el conocimiento propio, y en consecuencia la efectividad en el desarrollo de los aprendizajes de los seres humanos.

Henry Laclé Ruiz

Universidad Nacional Experimental
de la Fuerza Armada Bolivariana
Núcleo Táchira

REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES, NIÑEZ Y JUVENTUD



CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN NIÑEZ Y JUVENTUD

CONTENIDO

TEORÍA Y METATEORÍA

HETEROTOPÍAS PARA LA INFANCIA: REFLEXIONES A PROPÓSITO DE SU "DESAPARACION" Y DEL "FINAL DE LA EDUCACIÓN"

LA NATURALEZA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES

LA CONFIGURACIÓN: UN RECURSO PARA COMPRENDER LOS ENTRAMADOS DE LAS SIGNIFICACIONES IMAGINARIAS

MÚSICA POPULAR CAMPESINA. USOS SOCIALES, INCURSIÓN EN ESCENARIOS ESCOLARES Y APROPIACION POR LOS NIÑOS...

ESTUDIOS E INVESTIGACIONES

LA REDEFINICIÓN DEL VÍNCULO JUVENTUD-POLÍTICA EN LA ARGENTINA: UN ESTUDIO A PARTIR DE LAS...

INFANCIA Y FLEXIBILIDAD LABORAL EN LA AGRICULTURA DE EXPORTACIÓN MEXICANA

LA IMPLEMENTACIÓN DE LA POLÍTICA PÚBLICA DE SALUD SEXUAL REPRODUCTIVA (SSR) EN EL EJE CAFETERO COLOMBIANO: EL CASO DE EMBARAZO ADOLESCENTE

"SEXO INSEGURO": UN ANÁLISIS DE LA RACIONALIDAD COMO PARTE DEL RIESGO ENTRE JÓVENES CALEÑOS Y CALEÑAS

ESTUDIO EXPLORATORIO SOBRE EL FENÓMENO DEL "BULLYING" EN LA CIUDAD DE CALI, COLOMBIA

DEL ENCIERRO AL PARAISO. IMAGINARIOS DOMINANTES EN LA ESCUELA COLOMBIANA CONTEMPORÁNEA: UNA MIRADA...

REVISTA LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES, NIÑEZ Y JUVENTUD

Vol. 6 / N° 1 / Enero - Junio 2008
Universidad de Manizales
Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE
Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud

revistacinde@umanizales.edu.co
http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/