

## Homenaje a Mario Briceño-Iragorry en el año Jubilar de su muerte.

**E**l volumen 18 de la revista Cifra Nueva está estructurado desde la diversidad teórica, un número misceláneo, donde cinco autores venezolanos rinden un merecido homenaje a Mario Briceño-Iragorry en el Año Jubilar de su muerte, y así continuar debatiendo sobre la vigencia del pensamiento del trujillano universal.

**A**unado a esta reflexión, y atendiendo a la dualidad propuesta por Briceño Iragorry de región-nación a manera de binomio fundante de sentido y significado latinoamericano, presentamos variados artículos sobre el tema desde varias metodologías que coinciden en lo identitario como desdoblamiento de una contextualidad fundante.

**I**niciado el periplo desde el pensamiento de Briceño Iragorry, anclamos en la poética española para establecer una tríada reflexiva entre Venezuela-Latinoamérica y Europa, en pos de la concatenación teórica del pensamiento y su bifurcación universal.

**E**s pensar los discursos culturales a manera de textos que pueden leerse desde la diversidad, y al mismo tiempo, pretender la totalidad como acepción metodológica que se hace objeto dinámico en el ensayo literario, esa maravillosa y exquisita forma de refundar sobre la palabra creadora.

Luís Javier Hernández Carmona.

Editor-Jefe.