

Reseña Biográfica

ALFREDO USUBILLAGA

Nace el 19 de Noviembre de 1931 en Tumaco, puerto colombiano sobre el océano Pacífico, naturalizado venezolano, casado, dos hijos. Ingresó a la Escuela Politécnica de Quito (Ecuador), donde se graduó Summa Cum Laude de Ingeniero Químico en 1957. Obtuvo luego la maestría (1959) y el Doctorado (1962) en la Universidad de Illinois. Inició actividades como Profesor en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Los Andes en febrero del año 1962, dedicándose a la docencia en métodos instrumentales de análisis y a la investigación en productos naturales y síntesis orgánica.

Fue Director del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Farmacia, 1979-1987. Coordinador del Postgrado de Química de Medicamentos, 1982-1989. Miembro de la Comisión Científica del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la Universidad de Los Andes desde 1996 hasta 1999.

En la actualidad es Profesor de Métodos de Elucidación de Estructuras, Tópicos de Productos Naturales y Cromatografía de Gases en el Postgrado de Química de Medicamentos.

Ha publicado 132 trabajos en revistas, 195 Comunicaciones en Congresos Nacionales e Internacionales, 11 Conferencias por invitación en Congresos y Universidades. Ha sido Tutor de 42 Tesis y Trabajos de ascenso. Sus actividades de investigación se han centrado en el aislamiento y elucidación estructural de alcaloides, sapogeninas, lactonas y glicósidos esferoidales presentes en solanáceas de la región andina, aceites esenciales de plantas aromáticas, así como estudio de los componentes de la resina de varias especies de frailejón, y de sustancias con propiedades citotóxicas, y en la síntesis de sustancias anti-malaria.

Es miembro del Programa Estímulo al Investigador (PEI, 1995-2005). Ha sido galardonado con el Premio Regional de Ciencias Naturales y Exactas 1998, otorgado por FUNDACITE-Mérida. Distinguido por el FONACIT en el 2004 como Investigador Nivel IV en el Programa Promoción del Investigador. Premio 2005 de Fundacite Mérida al Grupo de Productos Naturales y Química Medicinal del cual es el coordinador. La Universidad de Los Andes le concedió la Medalla Bicentenario al cumplir 200 años de su fundación, y le otorgó el Doctorado Honoris Causa en junio 2008.

RICARDO GIL OTAIZA

Nació en Mérida en 1961. Es casado y padre de tres hijas. De profesión Farmacéutico, con Diplomado Internacional Plantas Medicinales de México, Maestría en Educación Superior, Mención Docencia Universitaria, Maestría en Gerencia Empresarial, Doctorado en Educación, Mención Andragogía y Doctorado en Ciencias de la Educación. Recientemente Postdoctorado en Gerencia en las Organizaciones. Es autor y coautor de más de 23 publicaciones en revistas arbitradas e indexadas en Ciencias Naturales y en Ciencias Sociales. Es escritor: 21 libros publicados y 3 inéditos. Investigador activo en las áreas de Etnobotánica (Plantas Medicinales), Educación Superior y Gerencia, incluido en el SPI (PPI Nivel II en Ciencias Sociales). Es columnista fijo del diario local Frontera de Mérida desde hace 15 años y de El Universal de Caracas. En la actualidad es Profesor Titular de la ULA en el área de Farmacognosia. Fue editor de la Revista de la Facultad de Farmacia y miembro del Comité Editorial de la Revista Aleph Universitaria. Se desempeñó como decano de la Facultad de Farmacia y Bioanálisis de la ULA durante el período 2002-2005.

OBRA PUBLICADA

Espacio sin límite (Novela, 1995); *Paraíso olvidado* (cuentos, 1996); *Plantas usuales en la medicina popular venezolana* (divulgación, 1997); *Corriente profunda* (poesía, 1998); *El otro lado de la pared* (cuentos, 1998); *Breve diccionario de plantas medicinales* (divulgación, 1999); *Una línea indecisa* (novela, 1999); *La universidad como proyecto de Estado* (ensayo, 2000), *Manual del vencedor* (poesía, 2001); *Herbolario tradicional venezolano* (divulgación, 2002), *Hombre solitario* (cuentos, 2003), *En el Tintero volúmenes 1 y 2* (ensayos y artículos, 2004), *Ser felices por siempre* (ensayo-reflexión, 2005), *Los libros todavía estaban allí* (crítica literaria, 2006), *Tulio Febres Cordero* (biografía, 2006). *Perspectivas de la educación superior en un mundo globalizado* (ensayo, 2007), *El extraño vicio de escribir* (ensayos, 2008), *Tulio Febres Cordero. Genio y figura* (ensayos, 2009, en prensa), *Cuentos de monte y culebra* (antología narrativa junto con el profesor Alirio Pérez Lo Presti, 2009, en prensa), y *Alberto Jiménez Ure ante la crítica gilotaiziana* (ensayos, 2009, en prensa).

OBRA INÉDITA

Tiempos complejos: ¿fin del método científico? (ensayo, inédito), *Trilogía de espectros* (cuentos, inédito) y *La importancia de no ser importante* (ensayos, inéditos).