

Actividades del Grupo de Investigaciones sobre Historia de las Ideas en América Latina (GRHIAL)

Algunas de las actividades realizadas en 2007

J. M. Briceño Guerrero, a su regreso de China, donde estuvo realizando estudios de su lengua y literatura anunció tener un manuscrito en el que recogía diversas observaciones y reflexiones hechas en esa oportunidad. Las mismas, afortunadamente, encontraron editor en Ediciones Puerta del Sol, que la incluyó en su catálogo de la Colección J. M. Briceño Guerrero. En esta colección hay ya otros seis títulos de este miembro honorario del grupo.

El primer número del **Anuario GRHIAL** fue ubicado en la red de Internet gracias al sitio web de la Universidad de Los Andes: SABER-ULA (<http://www.saber.ula.ve/>).

Algunas de las actividades planificadas para 2008

Se esperan los resultados del A.D.G. al cual está aspirando el Grupo en virtud de los trabajos, las tutorías y las publicaciones realizadas por sus componentes.

Para octubre, en ocasión de la conmemoración de los 450 años de la fundación de la ciudad de Mérida, la Escuela de Historia de la U.L.A. realizará eventos para contribuir a divulgar la investigación que se realiza en la institución y sobre la ciudad y su región histórica. En los mismos participarán algunos de los miembros del Grupo.

Para finales de año, en conjunto con la maestría en Historia de Venezuela, se organizará un ciclo de conferencias sobre historia de las ideas en América Latina.

Se aspira a presentar ante el Consejo de Desarrollo Científico Humanístico y Tecnológico de la Universidad de Los Andes un nuevo Proyecto Grupal y, asimismo, que varios de los miembros del GRHIAL lo hagan con proyectos individuales.

J. M. Briceño Guerrero anuncia que para comienzos del venidero año habrá culminado la traducción, junto con Zhao Zhenjiang, del poeta chino Chiti Matya y que espera encontrar editor.

Elvira Ramos, Teresa Bianculli y Miguel Angel Rodríguez Lorenzo preparan varios artículos en común que esperan someter al arbitraje de revistas nacionales venezolanas, pues aspiran que los mismos sean publicados para 2008.

Los Editores



El Beso de Judas de Joseph María Subirachs en la Fachada de la Pasión del Templo Expiatorio de la Sagrada Familia diseñado por Antoni Gaudí. Barcelona – España. Fotografía de Mary E. Romero Cadenas (2005).