



La Candelita

Trujillo,
Marzo de
2007
Año I
No. 3

Unidad Educativa "Francisco Javier Urbina" Flor de Patria, Municipio Pampán.



La Unidad Educativa "Francisco Javier Urbina" resultó **ganadora** del Concurso de Pesebres Comunitarios de Calle promovido por la Coordinación de Extensión y Cultura del NURR. Una vez más la escuela es reconocida por su trabajo creativo y colectivo. Un triunfo de toda la comunidad escolar ¡Felicitaciones!

Mi escuela: una caja de sorpresas.

Pág. 2

Pura alegría y tradición.

Pág. 3

Un momento con...

Pág. 4

Flor y Dayana:
Una experiencia sobrada.

Pág. 7

Edición financiada por la Coordinación de Extensión y Cultura de la ULA. Núcleo "Rafael Rangel".

Editorial

El trabajo continúa. Con este número el Club de periodismo La Candelita prosigue su labor comunicativa y abre espacios para que sus páginas se llenen de nuevas voces. Voces de tonos muy diversos, tan diversos como la experiencia y el pensamiento de cada uno. Con ello queremos dar a conocer la producción escrita, especialmente la literaria, que desde hace algún tiempo se desarrolla en la biblioteca escolar, a través del Proyecto Lectura; así como cualquier otra iniciativa de expresión del pensamiento por medio de la palabra.

Suscitar maneras de orientar la acción educativa que generen respuestas felices entre nuestros alumnos, es un verdadero reto. La propuesta de trabajo periodístico que Flor Mogollón y Dayana Salas, bajo la orientación de la profesora y periodista Raisa Urribarrí, del Núcleo Universitario "Rafael Rangel", nos invitaron a llevar a cabo, nos ha dejado llenos de alegría y deseosos de continuar y consolidar este trabajo ¡Mil gracias!

Desde la coordinación del Club de periodismo La Candelita y del Proyecto Lectura, manifestamos en alta voz que deseamos hermanarnos, juntarnos, enlazarnos, acercarnos... a todas aquellas propuestas venidas de adentro, de afuera, de aquí, de allá y de más allá, que tengan el firme propósito de hacer más feliz el tránsito de nuestros niños y niñas por la escuela.

MI ESCUELA: UNA CAJA DE SORPRESAS



¡Qué lindo cuando entro a mi escuela! Percibo sus olores: el olor del café y el de los sabrosos chicharrones que prepara el señor Nelson. Cada mañana escucho el ruido de los niños gritando con alegría cuando van a deportes. Lo que más me gusta de ella es cómo combina el árbol nacional cuando está floreado, con el hermoso cielo azul. Cuando no vengo a la escuela me siento tan vacía... porque la escuela para mí es una caja de sorpresas!

Raimaris Márquez

Mi escuela es una maravilla. Las flores y los árboles le dan color y hay un aire fresco que se percibe en su patio en la mañana. Cuando entro por su puerta siento felicidad.

Al oír el Himno Nacional me invade una gran emoción. La escuela está llena de alegría y lo estará siempre.

Katherine Montilla.

Para mí la escuela es alegría y colores. Aquí los niños son la alegría. También los obreros con sus carretillas, la cantina con su alboroto, los profesores que nos enseñan y aconse-



jan, y el director con sus chistes y cariño.

Mi escuela sin sus niños, sin su aroma a café, sin los obreros, sin sus árboles y plantas... en fin, sin estos dones no da felicidad.

Gustavo Bencomo

PURA ALEGRÍA Y TRADICIÓN

El día viernes 26 de enero se realizó la **Búsqueda de niño** de nuestra escuela. Todo salió muy bien, algunos niños eran pastores. Entre esos estaba Yo. Hicimos un recorrido por las calles de Flor de Patria hasta encontrar a la ladrona, y adivinen quién era: La señora ¡Betania!, la que atiende la cantina, y no es nada, no se robó un sólo niño sino dos: el que estaba dentro de la escuela y el que estaba afuera. Este último era



Preparados para buscar al niño

el del pesebre colectivo: El pesebre que hicimos entre todos para participar en el concurso de pesebres comunitarios de calle.

Luego de encontrar al niño y de liberar a la ladrona, volvimos a la escuela a saborearnos una deliciosa torta. Esta fue una actividad cultural más de las muchas que estamos acostumbrados a hacer con éxito en la escuela.

Renzzo Delgado



El desfile de carnaval fue precioso. Estuvimos acompañados por nuestras madres y por docentes de la escuela. La banda iba al frente poniéndole alegría a esta caminata llena de comparsas y emoción. Yo me disfracé de Hawaiana y mi mamá estaba ansiosa y emocionada de verme bailando. Me impactó la carroza de kinder. Tenía soles, palmas, muchos globos y una reina muy bonita. En fin, el carnaval estuvo lleno de colorido y alegría.

Bárbara Godoy

En el desfile de carnaval caminamos bastante, desde la cancha hasta la escuela. Vimos mucha gente disfrazada: doncellas, príncipes, duendes, árboles, hawaianas, jardineros... y los que siempre acompañan el desfile: los locos con sus trajes hechos de papel periódico. Yo creo que el carnaval está lleno de alegría y es una tradición que no debe perderse.



Edixon Rosales

UN MOMENTO CON...

El popular Churrero, como lo conocemos todos, está desde hace tiempo entre nosotros. Aquí nos da detalles de su vida.

¿Cuál es tu nombre?

Cecilio García Salazar.

¿Dónde vives?

En San Pedro de Isnotú.

¿Tienes familia?

Tres hijos.

¿Dónde naciste?

En Colombia, en el campo.



Fotografía: Josset Díaz

¿Por qué escogiste esta escuela para trabajar?

Porque aquí trabajó mi cuñado y cuando él se fue me dejó el trabajo.

¿Cuántos años tienes en la escuela vendiendo churros?

14 años.

Cuántos vendes al día?

Como 200 y me gano el 30%

Cómo te has integrado a la escuela y cómo la ves?

Colaborando con las actividades. Yo soy parte de la escuela. Me agrada, la siento como mi casa.

Gustavo Bencomo

La señora Nelva del Carmen Torres tiene 33 años trabajando como secretaria en nuestra institución. Dice que le gusta mucho su trabajo. Atiende al personal docente, administrativo, al director y a los niños. Recuerda todos los momentos importantes que han ocurrido en la escuela. Ella ve al personal que trabaja aquí muy especial y comunicativo: desde el director hasta los obreros...



Renzzo Delgado

Fotografía: Catherine Montilla

DUENDES, ESPANTOS, BRUJAS Y ENCANTOS



La piedra de las brujas

Esto ocurrió en el año 1948, para ese entonces tenía trece años mi abuelo. Un domingo en la madrugada él se marcha para Burbusay acompañado por su mamá y un amigo. Caminaron y caminaron y llegaron al Alto del Zamuro, aproximadamente eran las cuatro de la madrugada. El amigo de mi abuelo le dijo que se detuvieran para que oyeran a las brujas hablar, como a los diez minutos las brujas empezaron a comentar. Mi abuelo cuenta que no se les entendía nada de lo que hablaban, sólo se escuchaban voces.

María Alejandra Castellanos.
Ilustración: Javier Perdomo

Duendes

Hace unos años atrás cuando se estaba ampliando la vía hacia Trujillo, en el sector La Tucutucu, el vigilante que cuidaba las maquinarias en la zona oía muchos ruidos de noche, y una noche se le apareció un duende. Según, de color verde, y le dijo que ese lugar estaba encantado, que no siguieran excavando. El vigilante al oír esto entró en crisis y cuando estaba en el hospital no podía hablar por la impresión que se llevó al ver al duende.

Javier Perdomo
Ilustración: Carolina González
6to "C"

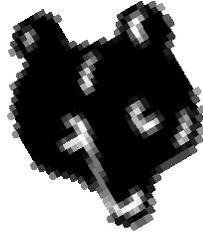




A QUE NO ADIVINAS

Parece un sol enardecido
Brillante y muy bello
Adorna las casas
Con grandes destellos.

María Castellanos
Emily Santos
6to "D"



Me crío en el desierto
Cambio de color
Soy muy, muy fuerte
Quién soy?

Enyverer lubo
6to "D"

Soy gordita y como poco
dulce es mi producción
si me molestan me enojo
Y entierro mi agujón.

Lenyi Montilla
6to "D"

Verde fue mi nacer
amarillo mi crecer
y negro me voy poniendo
cuando voy a desaparecer.

Omnier Delgado
6to "D"



Soy un animal peludo
en peligro de extinción
vivo en Los Andes venezolanos
y necesito protección.

Richard Araujo
6to "D"

Me visto con trajes de colores
vuelo de flor en flor
duermo en cualquier lugar
y hasta el cielo voy.

Materano Castellanos
6to "D"



FLOR Y DAYANA: UNA EXPERIENCIA SOBRADA

A mí el trabajo de Flor y Dayana me fascinó. El primer día tuve un poco de miedo; pero fueron pasando las semanas y me fui acostumbrando. Todo estuvo ibuenísimo!

Raimaris Márquez

Aprendí cómo se hace un periódico y sus partes. Dayana y Flor nos acompañaron en los momentos tristes y alegres. Esto fue cariño y amor entre familia,

Gustavo Bencomo

Cuando llegaba la hora de entrevistar, nos daban la grabadora y la cámara. Entonces nosotros empezábamos a grabar y si algo lo hacíamos mal ellas nos consolaban y nos decían que no importa, que en otro momento lo haríamos mejor.

Renzzo Delgado

Son cariñosas, son unas personas especiales. Le ponían candela a todo .

Karla Paola Peña

Las profesoras Flor y Dayana nos ayudaron a ser reconocidos en la institución como periodistas escolares. ¡Claro!, con su proyecto que era buenísimo y divertido. Me siento orgullosa de todo y de todos.

María Eugenia Montilla

Bueno, mi experiencia estuvo sobrada, y para más fue genial. Con las dinámicas: alegría; con la grabadora: paciencia; con la cámara: emoción, y lo mejor: el trabajo en equipo. Una de las tareas que me sorprendió fue investigar sobre mi nacimiento; porque fue un trabajo en el que aprendí más de mí. Gracias a ellas y con la ayuda de la maestra Mercedes Pena y de la profesora Raisa Urribarrí, encendimos el fuego de la información.

Josset Díaz



La Candelita



Unidad Educativa "Francisco Javier Urbina" Flor de Patria, Municipio Pampán.

SIEMPRE ENTRE NOSOTROS



Flor y Dayana lograron una meta y pronto defenderán su Trabajo de Grado. Desde este número queremos acompañarlas en su alegría y decirles que siempre serán parte de ¡La Candelita!



Club de periodismo La Candelita: Bárbara Godoy, Edixon Rodríguez, Jhorgelis Gudiño, Josset Díaz, , Gustavo Bencomo, Karla Peña, Katherine Montilla, María E Montilla, Raimaris Márquez, Renzzo Delgado.
Coordinación general: Mercedes Pena (docente)
Finanzas: Gladis de García (docente)