



BUSCAS ALGÚN LIBRO EN ESPECIAL? Mientras el joven estudiante se decide a empezar por un solo autor, por encaminar sus primeros pasos de biblioteca sobre un tema en particular, un largo silencio se vuelve perturbador: la bibliotecaria es, además de silenciosa y paciente, bonita, serena, no mueve los ojos ni estira en lo más mínimo sus facciones. Parece un robot.

En pocos minutos la ficción lo asalta: no se trata de un ser humano tan perfecto como un robot. Al contrario, es un robot tan perfecto como un humano. Es un humanoide de largas pestañas, boca y nariz fina, con una voz programada en el grado de dulzura ideal para un estudiante golpeado por la nocturnidad entre las caravanas del Parque "La Burra", y la añeja deuda con los trabajos finales de Matemática aplicada, que también quitan el sueño, pero no son tan divertidos.

Y esta bella criatura ¿de dónde salió?, se pregunta el usuario. ¿Estará diseñada para sonreír siempre? ¿Será que con una dosis de programación (difícilmente se tomará un "marroncito", imaginamos) puede buscar el Manual de Cálculo y de una vez resolver las ecuaciones del próximo parcial?

Aunque parezca una escena aún no realizada por *Matrix*, un buen estudiante de ciencias debe saber que no es una alucine. La realidad puede estar algo lejana en el espacio, más no en el tiempo. Varias revistas especializadas han reseñado que la exposición mundial de Aichi, en Japón, reunió lo último en avances de la ciencia y la tecnología.

Como si fueran los mismos maestros de Ingeniería que a diario se ven discutir en un cubículo, cercano a la Biblioteca, los especialistas nipones en robótica y mecatrónica de varias universidades llegaron a la conclusión: había que sacar a pasear a sus "chicas".

Fue así que decidieron presentar lo más innovador, en cuanto a humanoides y máquinas especializadas se refiere, en la Feria de Robots Prototipo que se organizó en el marco de la Expo Mundial, en Nagakute, Japón.

Se sabe que los japoneses tienen la mayor población de robots en el mundo, pero quién se va a imaginar que uno de esta especie sea capaz de ayudar en cirugías especializadas, como lo hace el MM-1. También hay humanoides dedicados a la música (¡cuidado! un mal vallenato despechado puede quemar sus circuitos) y se ven cada vez más nadando o haciendo comedias en televisión.

Y ¡dígame eso! Un humanoide que es locutor de noticias. Se llama Repliee Q1 y lo presentó el profesor Hiroshi Ishiguro, de la Universidad de Osaka. El "muérgano" robot mueve la boca, articula los brazos, los sube y los baja con un sistema de aire en su interior.

"Hola, soy Repliee Q1 y le informo que debe abandonar inmediatamente esta sala. Estamos cerrando la biblioteca. No vaya tampoco a la hemeroteca en el sótano, Juancho tuvo que irse también. Hay disturbios, un grupo de personas con el rostro cubierto ha bloqueado las salidas de esta Facultad. Están incinerando material cáustico. Mi sistema apunta que podrían ser una especie de humanoides no registrados en nuestra base de datos..."

El humo me formó una nube a la altura de los ojos: o tal vez era que todavía no podía despertarme del sueño, y volví a la realidad cuando me dí cuenta que me quedé dormido justo encima de la pila de revistas, de esas que suelen estar en poco orden... y para mi ganancia, me arrulló la sonrisa apacible de la guapa bibliotecaria que aparece en la foto del artículo más reciente sobre avances en robótica. Si mañana no hay disturbios, seguro que vuelvo: soñar no cuesta. ✓