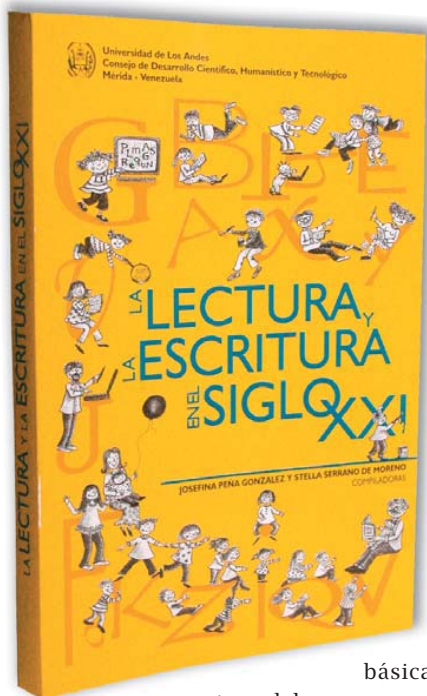


# Publicaciones



## La lectura y la escritura en el siglo XXI

Compiladoras: Josefina Peña González  
y Stella Serrano de Moreno  
Editorial Venezolana, Mérida  
CDCHT-ULA, 2004

Este libro trata de la lectura y la escritura y sus posibilidades de realización y desarrollo en el hombre en el presente siglo. Contiene reflexiones, indagaciones empíricas y propuestas de hacer esperanzadores en el aula, con la intención de difundir un espacio renovado de estos dos procesos de lenguaje. En él se destaca que no puede haber proceso de conocimiento y desarrollo humano sin la existencia del discurso escrito, es decir, sin las posibilidades de su interpretación y producción, como una experiencia que nos transforma y que se resuelve en formación y desenvolvimiento del ser.

Esta obra plantea la necesidad de formar personas competentes en la lengua escrita, personas con criterios analíticos, críticos e intencionales y con recursos necesarios para no sentirse indefensos ante la cultura estratégica y vertiginosa que estamos viviendo en este siglo. Destaca que la condición

básica y necesaria para una buena enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura debe comenzar por restituirle su condición de práctica social y cultural, de modo que jóvenes

y niños tomen conciencia de que su desarrollo es fundamental para ampliar sus posibilidades de comunicación, de construcción del saber y de realización ética y espiritual.

El libro se destina a padres, docentes y otros profesionales interesados en el tema de la lectura y la escritura como herramientas para el desarrollo del pensamiento y de la sensibilidad. Su uso, no lo dudamos, será provechoso.

*Grupo de Investigación en Didáctica de la Lectura y la Escritura / Facultad de Humanidades y Educación, ULA*



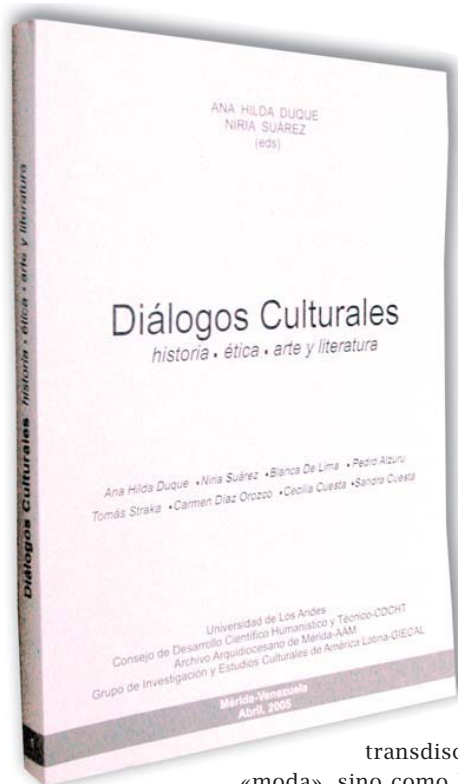
## Cortesía y descortesía Teoría y praxis de un sistema de significación

Autora: Alexandra Álvarez Muro  
Editorial Venezolana C. A., Mérida  
CDCHT-ULA, 2005

Especialmente concebido para los estudiantes universitarios, *Cortesía y descortesía. Teoría y praxis de un sistema de significación*, interesa también a los docentes e investigadores, pues está estructurado como un curso general que presenta un modelo para el estudio de la cortesía como sistema semiótico. Se detiene particularmente en las normas lingüísticas que la rigen y su uso cotidiano en la cultura andina venezolana, específicamente en el habla de la ciudad de Mérida. La cortesía se estudia aquí como uno de los sistemas de significación que forman parte de la competencia social de los hablantes. Si esta última nos une como miembros de una comunidad cultural, aquella nos restringe a un grupo, distinto y distinguido. El texto reúne planteamientos y referencias fundamentales sobre el tema que habitualmente se encuentran dispersos en publicaciones especializadas.

*A.A.M.*

# del CDCHT



## Diálogos Culturales Historia, ética, arte y literatura Serie Cuadernos del GIECAL No. 1

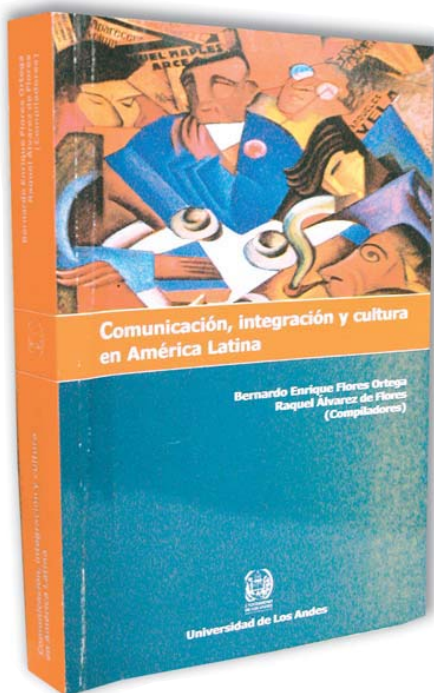
**Autores:** Ana Hilda Duque, Niria Suárez (eds)  
Formas Gráficas Quintero, Mérida  
CDCHT-ULA, Archivo Arquidiocesano de Mérida,  
Grupo de Investigación y Estudios Culturales de  
América. Abril 2005

Invitamos a dialogar con Niria Suárez, Blanca de Lima, Tomás Straka y Cecilia Cuesta, que se pasean entre historias y memorias orales; el canon y la moral; y la crónica literaria. También con Pedro Alzuru, Carmen Díaz Orozco y Sandra Cuestas, sobre amplias reflexiones de ética y moral; las censuras y modelación social; y los aportes de nuevas tendencias cinematográficas.

En la sección *Documento*, abrimos esta serie con la transcripción de una carta-circular emanada de la Pontificia Comisión para los Bienes Culturales de la Iglesia, sobre la necesidad de inventariar y catalogar dichos bienes. La recuperación de este documento tiene como objetivo ofrecer una metodología de investigación del patrimonio, eje central para estudios de la memoria cultural de nuestras sociedades.

La certeza de que la reflexión, el pensamiento crítico y la apertura a los temas emergentes, respaldan estos planteamientos, es un indicador de que avanzamos en la consolidación de los estudios culturales inter y transdisciplinarios, recurso metodológico que asumimos, no por imposición de una «moda», sino como la única forma de registrar, recuperar e interpretar las señas de una cultura hija de una modernidad recurrente, ambigua, escurridiza, pero siempre en disposición de interrogarla.

*Grupo de Investigación y Estudios Culturales de América Latina*



## Comunicación, integración y cultura en América Latina

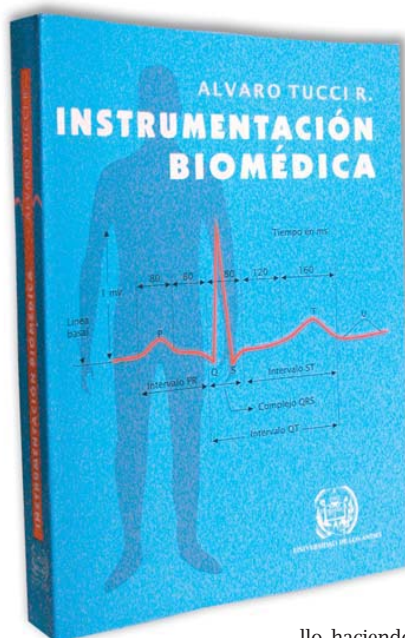
**Compiladores:** Bernardo Enrique Flores Contreras  
y Raquel Álvarez de Flores  
Editorial Venezolana, Mérida  
CDCHT-ULA, 2005

Los trabajos compilados en esta edición pretenden dar cuenta de tópicos como las desigualdades sociales, la exclusión social, denegación de los derechos fundamentales de los ciudadanos, discriminación, así como de la riqueza cultural en Latinoamérica y la posibilidad de idear una adecuada estrategia comunicacional para construir un destino común.

Así, en la primera parte se agrupan cuatro autores que disertan sobre «Integración e identidad en América Latina». En la segunda parte del libro se plantea el tema de «La interculturalidad en la literatura latinoamericana». La tercera y última parte del texto atañe al problema de los «Medios de comunicación, política y sociedad en América Latina». Finalmente, el libro se cierra con un ensayo sobre la Teoría de la Agenda Setting, la cual contiene un estudio sobre las dinámicas de los medios de comunicación y la tematización de sus contenidos.

*Extracto de la introducción*

# Publicaciones



## Instrumentación Biomédica

**Autor:** Álvaro Tucci Reali  
**Producciones Karol, C. A., Mérida.**  
**CDCHT-ULA, 2005**

El creciente aumento de la población y por ende, de las necesidades sanitarias, ha impulsado a la Ciencia Biológica y a la Ingeniería a colaborar estrechamente a fin de producir instrumentos biomédicos. El prefijo «bio» indica una relación con la vida. Así, la Bioelectrónica, la Bioinstrumentación o la Biométrica son ramas de la Ingeniería orientadas a los seres vivos. Constituyen interdisciplinas que aplican los conocimientos propios de la Ingeniería y de la Biología en beneficio del hombre.

El personal que interviene en este punto de encuentro proviene predominantemente de la Ingeniería que, unido a los médicos o biólogos, desarrolla o mejora los sistemas para permitir hacer tal o cual medición. Los médicos o biólogos, a su vez, en su contacto diario con los pacientes, plantean sus necesidades instrumentales destinadas a mejorar el servicio sanitario.

Este libro está orientado a facilitar la convergencia entre ambas disciplinas. Al autor le hubiera gustado disponer de un texto semejante cuando, como ingeniero electrónico, tuvo que «enfrentarse» con los instrumentos y la terminología médica.

Ha sido dividido en diez capítulos; en el primero, se desarrolla una sucinta reseña histórica de los principales acontecimientos médico-científicos que nos llevaron hasta el actual desarro-

llo, haciendo especial énfasis en la instrumentación. Se ha escrito precisamente pensando en aquellas personas

que sienten la necesidad de conocer un poco más acerca de la tecnología que hoy nos rodea. Se resaltan algunos datos históricos importantes producidos en este interesante campo. Los cuatro capítulos siguientes tienden el puente. En ellos se repasan ciertos aspectos de la Biología que ayudan al ingeniero a entender más el vocabulario médico. Los cinco restantes están dedicados a describir instrumentos específicos y su funcionamiento, de la forma más simple posible, sin recurrir a conceptos matemáticos avanzados o al análisis detallado de los circuitos electrónicos. Esta descripción se hace por medio de bloques funcionales y, excepcionalmente, se analizan los circuitos y sistemas que componen los bloques, de manera que puedan ser interpretados según la disciplina a la cual pertenece el lector.

A. T. R



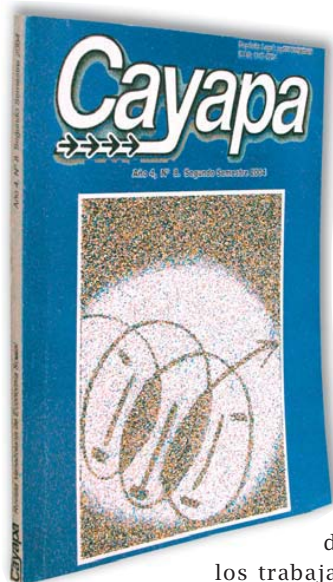
## Sintaxis de la lengua oral

**Autora:** Carmen Luisa Domingo Mujica  
**Editorial Venezolana C. A., Mérida**  
**CDCHT-ULA, 2005**

He intentado acercarme aquí a algunos problemas que la lingüística, en mi opinión, tiene que resolver sobre el (o los) objeto(s) de estudio que se propone. Si todo hablante sabe que no es lo mismo decir las cosas oralmente que por escrito, ¿cuánto sabemos los lingüistas sobre eso? Si la sintaxis de una lengua es el arreglo y el orden de lo que va junto, ¿cómo es la sintaxis de la lengua oral?, ¿se puede proponer siquiera una sintaxis de la lengua oral?, ¿se puede diferenciar de la sintaxis de la escritura? Para comenzar a responder estas preguntas, lo que aquí se reúne es el conjunto de las reflexiones teóricas que podrían orientar una sintaxis para este objeto.

C.L.D.M.

# del CDCHT



## Cayapa

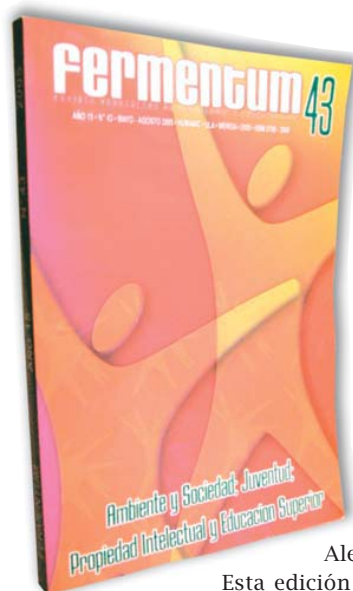
Año 4, No. 8, segundo semestre 2004

Revista venezolana de Economía Social que empezó a publicarse en 2001 con el objetivo de difundir información y análisis sobre las cooperativas y otras organizaciones que forman parte de la economía social. La revista tiene un carácter interdisciplinario, pues en ella la Economía Social puede ser abordada desde la perspectiva histórica, de las ciencias de la gestión, de la Economía, del Derecho, de la Sociología, etc. También tiene un carácter internacional y está abierta a todas las corrientes del pensamiento.

Este número se inicia con dos artículos que completan el dossier sobre la economía social en Brasil, iniciado en el número anterior. El siguiente trabajo es una síntesis de la rica historia del cooperativismo en la región de las praderas del oeste de Canadá, interpretada a partir de la dialéctica individualismo-mutualismo, y un análisis de sus factores de éxito y de su potencial para responder a las nuevas necesidades de la sociedad contemporánea. También se presenta un análisis, desde la perspectiva del Derecho, sobre el fenómeno de las empresas recuperadas por

los trabajadores que ha venido adquiriendo una pertinencia creciente a nivel mundial, en particular en Argentina, en el contexto de la crisis del modelo neoliberal. Finalmente, se incluye un trabajo sobre la inteligencia emocional como elemento fundamental para la creación de relaciones interpersonales en el trabajo en equipo. En la sección *Experiencias*, se muestra el modelo de las cooperativas jóvenes de servicios, como un tipo de asociación que permite a los adolescentes realizar importantes aprendizajes en el plano laboral, del trabajo en equipo, de la gestión y de la democracia. La sección *Documentos* aborda el tema de las cooperativas de salud.

*Centro Interdisciplinario de Investigación, Formación y Documentación de la Economía Cooperativa, Social y Pública*  
Email: [revistacayapa@cantv.net](mailto:revistacayapa@cantv.net) / Versión electrónica: <http://www.saber.ula.ve/cayapa>



## Fermentum

N° 43, Año 15 (mayo-agosto, 2005)

La Revista Venezolana de Sociología y Antropología, publicación cuatrimestral, científica, especializada, arbitrada e indizada, ofrece nuevamente un espacio de intercambio para la Sociología, la Antropología y las Ciencias Humanas. El binomio ambiente y sociedad abre este número con un artículo del antropólogo Jesús Canelón (UCLA), quien diserta acerca del aprovechamiento de los recursos hídricos en la actividad agrícola, tomando el caso del Valle de Quíbor. Le sigue un ensayo sobre la erosión y el capitalismo del economista Gustavo González (ULA). Para finalizar el tema ambiente y sociedad, la Fundación para el Desarrollo de la Psiconeuroinmunología del estado Mérida presenta su proyecto de apoyo psicosocial para los afectados en la vaguada ocurrida en el Valle de Mocotíes.

La segunda temática se refiere a la juventud en dos sentidos; primero, la profesora Zully Marcano (UPEL-Barquisimeto) analiza el efecto que ejerce el discurso radiofónico sobre los jóvenes. En segundo término, se presenta una propuesta de la socióloga Alejandrina Silva (ULA) acerca del vínculo entre los jóvenes y la violencia en Mérida, Venezuela.

Esta edición culmina con dos trabajos independientes, uno sobre la protección de los derechos de propiedad intelectual de las especialistas Raizabel Méndez Andrade y María Inés de Jesús González (ULA) y concluye con la reflexión del doctor Ricardo Gil Otaiza (ULA) sobre la sociedad y la educación superior.

*Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas- Humanic / Facultad de Humanidades y Educación- ULA*  
E- mail: [fermenta@ula.ve](mailto:fermenta@ula.ve) / [humanic@ula.ve](mailto:humanic@ula.ve) /Sitio Web: [www.saber.ula.ve/fermentum](http://www.saber.ula.ve/fermentum) / [www.humanic.human.ula.ve](http://www.humanic.human.ula.ve)