

Una cátedra libre

# La ULA como objeto de investigación histórica

El desconocimiento de lo que ha significado la Universidad de Los Andes para la ciudad, la región y el país, se ha debido a la carencia de conciencia de la importancia de la memoria histórica de los universitarios que la han dirigido o la dirigen

ALÍ ENRIQUE LÓPEZ BOHÓRQUEZ\*



Antiguo Escudo de la ULA

Uno de los problemas de los venezolanos es la carencia de memoria histórica. Siempre es un nuevo comenzar, como si el objetivo fuese inventar para innovar o cambiar, sin considerarse la tradición, los usos, las costumbres. No queremos decir con esto que las estructuras sociales, económicas, políticas y culturales deban permanecer siempre intactas, pero debe reconocerse que representan en el tiempo el sustrato de un de-

venir que va acumulando y asentando lo que verdaderamente las identifica. En las instituciones se aprecia mayormente esta carencia, por cuanto su dinámica está determinada por la rotación casi permanente de los hombres que las dirigen. A pesar de la acumulación diaria de información relacionada con su quehacer específico, raramente ha existido preocupación por organizarla con fines de proyectarse en el tiempo, vale decir, de conservar su historia. Las Universidades no están excluidas de esta realidad institucional, aun cuando en ellas labora un grupo social que debería tener conciencia de su papel en relación con el complejo y variado ámbito social en el que está inserto y por lo tanto responder en un momento determinado con argumentos contundentes que demuestren cómo a través del tiempo ellas han representado un factor significativo para el desarrollo del país. Entendiendo esto en dos sentidos: en la formación de los cuadros profesionales que luego organizarán, dirigirán y funcionarán en los distintos sectores que conforman la sociedad, y en la creación de un conocimiento orientado a resolver parte de la problemática de la misma.

El desconocimiento de lo que ha significado la Universidad de Los Andes para la ciudad, la región y el país se ha debido a la carencia de conciencia de la importancia de la memoria histórica de los universitarios que la han dirigido o la dirigen. Para que

la Universidad mejore, cambie y se prepare para el tercer milenio o logre insertarse en la era de la globalización, no debe dejar a un lado su historia, pues –como señaló hace tiempo Mario Briceño Iragorry–, su función «...es mantener viva la memoria de los valores que sirven de vértebra al edificio social. Su objeto es presentar las formas antiguas como elementos indispensables para el proceso de reelaboración de la cultura que comprende a cada generación. No se puede mejorar lo que no se conoce...» De manera que sólo superada la carencia de conciencia histórica, recibido el apoyo de las autoridades y dependencias universitarias, y constituido el grupo de investigadores dispuestos a estudiar la historia de la Universidad de Los Andes, los universitarios estaríamos en condiciones de recuperar una memoria que daría forma y sentido histórico a la institución, con lo cual construiríamos las bases esenciales de conocimiento para el anhelado cambio que exige la ULA en la víspera de conmemorarse en el 2010 su verdadero bicentenario (cita de la referencia de los artículos publicados al respecto). Asimismo podríamos decir para entonces que los universitarios somos unos entes sociales con historia; con historia investigada, con una historia escrita que pondrá al descubierto los aciertos y desaciertos de quienes en el tiempo hemos formado parte de esta Universidad enclavada en «un monte donde nada se oculta».

La Cátedra Libre de Historia de la Universidad de Los Andes, aprobada por el Consejo de la Facultad de Humanidades y Educación el 24 de septiembre de 2002 y creada por el Consejo Universitario el 29 de septiembre de 2003, tiene su origen en la Asignatura Optativa de la Escuela de Historia: «Historia de la Universidad de Los Andes», que desde 1996 ha venido desarrollando trabajos orientados al rescate de la memoria escrita sobre la institución. El propósito de esta Cátedra es estudiar los aspectos fundamentales del proceso histórico de la Universidad de Los Andes, desde sus más lejanos orígenes identificados con la idea de Fray Juan Ramos de Lora de fundar en Mérida un Seminario (1785), pasando por la verdadera creación de la Universidad al iniciarse la República de Venezuela (1810) y sus inicios formales durante el primer gobierno de José Antonio Páez (1832), hasta los hechos más recientes, en que la Universidad enfrenta no sólo una de sus peores crisis académica, económica y moral, sino también uno de los momentos más difíciles en la búsqueda de cambios para insertarse en el mundo moderno de la informática, de la ciencia aplicada, y en la lucha de las humanidades y de las ciencias sociales por el reconocimiento de su papel en el contexto de la sobre

vivencia de los verdaderos valores que identifican y dan sentido a nuestra sociedad, sin dejar de lado la situación política del país que, de alguna manera, también ha afectado el funcionamiento de la institución.

El estudio y divulgación de la trayectoria histórica de la Universidad no se concibe sólo como un mero ejercicio de investigación y de docencia. Por el contrario, el trabajo que ello representa no tendría sentido si no se orienta a la idea de interpretar cuál ha sido el papel de la Universidad de Los Andes y su relación histórica con la ciudad de Mérida, así como su proyección en el contexto regional y nacional. Mucho se habla en la Universidad de ello, pero poco se sabe explicar en el momento oportuno, sobre ese papel y esa relación, lo cual llevaría a confirmar aquella elocuente afirmación atribuida a Mariano Picón Salas de que Mérida tiene «...una Universidad con una ciudad por dentro». Ante las críticas del Gobierno Nacional a las universidades nacionales, cuando han ocu-



Patio antiguo del Rectorado. Actual Vicerrectorado Académico.

rrido los paros universitarios en reclamo de reivindicaciones socioeconómicas, ni sus gremios ni sus autoridades han sabido utilizar el recurso más contundente que tienen a la mano para enfrentarlas: demostrar el rol de estas instituciones educativas en el contexto del desarrollo del país y su significado científico, tecnológico, cultural, económico, social y político, que en el caso particular de la ULA se ha expresado de manera directa en Mérida y en la región andina en general. Es importante señalar que todo el trabajo de la Cátedra está orientado a la conformación en un futuro próximo de un Centro de Estudios sobre la Universidad de Los Andes.

## Objetivos y actividades

Los objetivos generales de la Cátedra Libre de Historia de la ULA son: estudiar y difundir los aspectos fundamentales del proceso histórico de la Universidad de Los Andes; interpretar el papel de la Universidad y su relación histórica con la ciudad de Mérida; evidenciar la proyección regional y nacional de la Universidad de Los Andes; y activar los procesos de transformación que debe asumir la Universidad en los campos de la creación de conocimiento científico y humanístico y su incidencia en la sociedad en la que está inserta, tanto en el ámbito local como regional y nacional. Mientras que los objetivos específicos son: recopilar y divulgar toda la información posible que dé cuenta del proceso histórico de la Universidad de Los Andes; desarrollar proyectos de investigación tendentes a obtener resultados concretos sobre períodos o temas del acontecer histórico de la institución; facilitar la participación de estudiantes y profesores dentro y fuera de la comunidad universitaria, mediante foros, conferencias, seminarios y talleres, donde se pueda analizar y confrontar ideas y conocimientos en relación con el devenir de la Universidad de Los Andes; y vincular la Cátedra con las instancias de planificación universitaria a los fines de estimular la cultura evaluativa y favorecer la continuidad histórica de planes, programas y proyectos atendiendo al concepto de la continuidad histórica como factor de interpretación del papel cumplido por la Universidad de Los Andes en el tiempo.

La Cátedra Libre de la Historia de la ULA comprende cuatro actividades específicas: Docencia: desarrollar cursos y seminarios que permitan analizar la vida de la institución en el contexto universitario en general, así como su repercusión en el contexto institucional, económico, social y cultural del país; y ofrecer semestralmente la Cátedra de Historia de la Universidad de Los Andes como asignatura optativa tanto a los estudiantes de la Escuela de Historia y de otras escuelas con materias de carácter humanístico, que puedan otorgarla como equivalente.

Investigación: diseñar y desarrollar proyectos de investigación sobre el devenir histórico de la Universidad, y sobre su relación con la ciudad de Mérida y el resto del país; y asesorar Memorias de Grado de la Escuela de Historia referidas a la historia de la ULA.

Extensión: asesorar a las autoridades, dependencias y comunidad universitaria en general, en lo referente a la historia de la Universidad de Los Andes y su relación con

la ciudad de Mérida, la región andina y el país; para tal fin se organizará una programación de talleres, conferencias y foros para personas adscritas o no a la institución.

Difusión: difundir el conocimiento sobre la institución y su contexto histórico mediante foros, talleres, conferencias, seminarios, publicaciones, etc.; y asesorar la producción de materiales audiovisuales como videos, documentales o películas para divulgar diversos aspectos de la historia de la ULA.

## Proyectos en curso

### Diccionario Histórico de la Universidad de Los Andes

Representa el proyecto central de investigación de la Cátedra, el cual permitirá evidenciar el conocimiento y/o el desconocimiento que se tiene de la institución, así como de las limitantes para la comprensión de su desarrollo histórico, al tiempo que será un instrumento de consulta para el mejor desempeño de los funcionarios elegidos o designados para el ejercicio del gobierno universitario. Con la elaboración y edición de este trabajo se busca ofrecer a la comunidad universitaria un instrumento de trabajo para el cumplimiento de labores internas de los funcionarios de esta institución universitaria, así como una herramienta historiográfica para los estudiosos de su devenir histórico de la educación superior venezolana. El Diccionario registrará el devenir histórico de la institución de manera orgánica desde 1832 hasta el presente, considerándose también sus antecedentes vinculados con las ideas de conversión del viejo Seminario de San Buenaventura (1800-1806) y la creación de la Real Universidad de San Buenaventura de los Caballeros de Mérida (1810).



Salón de Actos Públicos de la ULA, 1945. Actual Paranimfo.

## La ULA a través del tiempo

Este proyecto se viene realizando a través de Memorias de Grado de la Escuela de Historia e investigaciones libres de egresados y profesores de la Universidad. Se trata de cubrir el devenir histórico universitario a través de diversas perspectivas desde 1810 hasta el presente. Hasta ahora se han considerado cuatro aspectos específicos: la relación Universidad-Gobierno Nacional, la Universidad de Los Andes en la prensa merideña, realizaciones específicas de la institución y la ULA como receptora de estudiantes de los estados Zulia, Táchira, Trujillo y Barinas.

## Agenda histórica de la universidad

Investigación orientada a extraer de documentos, libros, artículos de revistas y de prensa los hechos más significativos del devenir histórico de la Universidad de Los Andes desde 1832 hasta el presente, sin excluir los antecedentes educativos identificados con el Seminario de San Buenaventura de Mérida de 1785 y la creación de la Real Universidad de San Buenaventura de Mérida de los Caballeros. La información que se ha venido registrando será colocada en una página web para que los universitarios adquieran conciencia de que la institución tiene una trayectoria histórica y para que la misma sirva de instrumento en el ejercicio diario de sus respectivas funciones.



Antigua Torre del Rectorado



Panorámica de la ciudad de Mérida

**\* Profesor de la Universidad de Los Andes**  
**Departamento de Historia / Fac. de Humanidades**  
 e-mail: ali\_lopez@yahoo.com