

**CONSIDERACIONES PRELIMINARES
PARA RE-PENSAR UNA PEDAGOGIA CRITICA DEL
SABER SOCIAL DESDE EL PERFIL EPISTEMOLOGICO
DE LA PERSPECTIVA GEOHISTORICA
(Preliminary considerations to re-think a critical
pedagogy of the social knowledge from the
epistemological profile of the geohistoric perspective)**

Elsa GUZMAN DE MOYA

Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto Pedagógico de Maturín
Venezuela

INTRODUCCION

Abordar el campo pedagógico del saber social en el presente, necesariamente debe orientarse a descubrir posibilidades que permitan educar a las nuevas generaciones para que encaren las tendencias de la sociedad contemporánea de instalar un orden cimentado en la inconciencia, la amnesia social e histórica y el efecto átomo en el individuo. Por otra parte, exige el compromiso del docente, de develar los significados contenidos en las estrategias pedagógicas corporativas, las cuales impulsan a través soportes tecnológicos, la permeabilidad de la imagen, la privatización de la información y la virtualidad, practicas de vidas destinadas a la pasividad y al consumismo.

Tales circunstancias demandan reformulaciones pedagógicas que avancen en el estudio de perspectivas de análisis

La Pedagogía Crítica y su impacto en la Enseñanza de la Geografía

sis y aplicaciones éticas renovadoras en el plano de la enseñanza, la pedagogía y la acción educativa en general, cuyas argumentaciones teóricas y acciones prácticas coadyuven al desarrollo de un nuevo liderazgo científico integrado, capaz de enfrentar la naturaleza interdisciplinaria de la Ciencia contemporánea, la sensibilidad transdisciplinaria del saber social y la complejidad de lo concreto como enunciado esencial que define a lo pedagógico como proceso en permanente construcción.

Desde estas direccionalidades, la presente comunicación aspira esbozar algunos planteamientos preliminares, en la intención de buscar nuevos significados en la pedagogía del saber social, apoyados en la plataforma indagatoria interdisciplinaria propuesta por el Enfoque Geohistórico y las direccionalidades transdisciplinarias contenidas en aquellos sistemas de pensamiento, que propugnan una praxis intelectual dirigida a recuperar la acción de educar como un espacio público y democrático.

1. Pedagogía Crítica y Los Nuevos Contextos Culturales

Actualmente la preocupación central que moviliza a los teóricos de la Pedagogía Crítica, no se limita al estudio de agenciamientos efectivos, satisfactorios o colaborativos para atender el proceso de «enseñanza aprendizaje», sino que trata de develar posibilidades que impliquen el intento de fortalecer a los débiles y transformar las desigualdades y las injusticias sociales.» (Mc Laren y Giroux, 1997, p 47) a través del proceso educativo.

Desde esta postura, el abordaje de lo pedagógico pretende ir más allá de modelos contemplativos e instrumentales, y dirige su interés por develar aspectos tales como:

Geoenseñanza Vol. Especial 1998

«-.Orientaciones que insten a la comprensión analítica de la educación como proceso histórico global y de las condiciones cambiantes en la formación de identidades culturales.

- La visión de la vida escolar como espacio configurado a partir de pluralidades discursivas, luchas y conflictos, pero al mismo tiempo como campo de choque, de contestación y resistencia.

-. El conocimiento crítico de los fundamentos epistemológicos y repercusiones socio-históricas implicadas en las teorías, modelos y enfoques pedagógicos, mediante el cual se haga posible, paralelamente a la desconstrucción crítica de tradiciones pedagógicas y culturales que subestiman la razón de ser de la educación como esfera pública democrática, la creación de prácticas inclinadas a indagar sobre nuevos procesos de socialización y cimientos teóricos-prácticos susceptibles de constituirse en bases para redefinir al orden social y cultural en términos de mayor amplitud.» (Guzmán, 1997 Pp 69-70)

A la luz de estas consideraciones generales, esta corriente de pensamiento desarrolla propuestas para la comprensión del objeto pedagógico dentro de exigencias orientadas a resignificarlo (Ver Giroux, 1996, 1997, Freire 1996) como espacio para: la trasgresión de visiones instrumentalistas, mecanicistas y deterministas, que simplifican sus contenidos sólo a designios científicos desintegrados de otros modos cognoscitivos. Por otra parte indagan sobre acciones pedagógicas tendentes a re-definir a la experiencia como construcción antidogmática, para procurar contener las constantes pretensiones de cerrar la interpretación, hacia supuestas verdades teóricas, morales, o a significados doctrinarios y unívocos (Larrosa,1996).

La Pedagogía Crítica y su impacto en la Enseñanza de la Geografía

Por último, invitan a repensar sobre lo que pudieran ser las bases para la re-construcción de un nuevo sentido de la docencia, en el marco de las múltiples alteridades que distinguen al mundo contemporáneo. Tales alteridades exigen del docente de hoy, no sólo apropiarse de nuevos equipamientos cognitivos y epistémicos que le permitan irrumpir ante formatos convencionales y clásicos de su trabajo como profesional, sino también la impostergable responsabilidad que tiene como educador, de pensar sobre las múltiples tensiones que tejen y reorganizan el contexto socio histórico del presente. En este sentido estudiosos de la sociología contemporánea exaltan la presencia de fenómenos como los siguientes (ver Lanz, 1997, Martín Barbero, 1997):

«los constantes cambios que experimentan los saberes, valores intelectuales y morales de las generaciones actuales»; «el resquebrajamiento de las instituciones tradicionales de socialización»; «la erosión de los mapas cognitivos e ideológicos»; «la crisis del espacio nacional por la globalización económica, tecnológica y la desterritorialización cultural que moviliza la industria audiovisual»; «la erosión del tejido societal a la que conduce la racionalidad neoliberal a través de sus políticas destinadas hacia la concentración del ingreso, la reducción del gasto social y el deterioro de la escena pública»; «el culto al presente en el que el mundo cotidiano se convierte en un no lugar sin espesor histórico».

Por lo tanto, indagar el campo pedagógico desde el prisma crítico, necesariamente implica, por una parte, explorar sobre posibilidades que contribuyan a «educar» a las nuevas generaciones para que encaren las tendencias de la sociedad contemporánea de instalar un «nuevo orden moral» apoyado en la inconciencia estructural, amnesia social e histórica y el efecto átomo en el individuo (Mc Laren, 1997).

Geoenseñanza Vol. Especial 1998

Por la otra, comprometer al docente en el descubrimiento de los significados contenidos en las poderosas estrategias pedagógicas de base corporativas, las cuales impulsan a través de sofisticados soportes tecnológicos, la virtualidad y la permeabilidad de la imagen, practicas de vida destinadas a la pasividad, al consumismo y la expectación.

Las argumentaciones ligeramente presentadas advierten la renovación de inéditas exigencias para el docente, que quizás no se concretan solo en la definición de nuevos perfiles profesionales para que se adapte a los cambios, sino en el desafío de construir nuevas sensibilidades y formas de reflexión intelectual que trasgredan formatos convencionales. En todo caso, el desafío pudiera estar en afrontar una profesionalidad sobre las bases de lo que Henry Giroux (1996) define como «Intelectual Fronterizo», esto es una docencia capaz de:

«...moverse en círculos de incertidumbre, [de] entender y cuestionar, y no tanto asumir, una especie de seguridad dentro de los confines de las disciplinas académicas. [Una docencia] donde asumamos la especificidad de diferentes contextos, geografía, lenguajes. [Y seamos] capaces de explorar otras áreas temáticas en las que no fuimos adiestrados...» (1996 Pp.256-257)

2-. Posibilidades Pedagógicas En La Perspectiva Geohistórica.

Las circunstancias aludidas sugieren que examinar el campo pedagógico del saber social en el presente necesariamente debe dirigirse al rescate del ejercicio creativo y crítico del pensamiento; pero fundamentalmente deber emprender la difícil tarea de construir espacios que contribuyan a re-orientar las actitudes cambiantes y los deseos pluralistas de las generaciones actuales a descubrir «lenguajes» de resistencia compartida.

La Pedagogía Crítica y su impacto en la Enseñanza de la Geografía

Tales solicitudes exigen reformulaciones pedagógicas, que al avanzar en el estudio, análisis y aplicaciones éticas renovadoras en el plano de la enseñanza, la pedagogía y la acción educativa en general, reconozcan:

- . La pérdida de vigencia de delimitaciones disciplinarias.
- . La provisionalidad en los contenidos de enseñanza y su dependencia frente al contexto.
- . La comprensión de que el espacio educativo no está constituido por el espacio escolar y que los cambios que este último experimenta, no obedecen a factores estrictamente educativos.

A partir de estas definiciones, el Enfoque Geohistórico emerge como un constructo que desafía lógicas científicas fragmentarias o monolíticas, a través de las orientaciones conceptuales teóricas y metodológicas que postula, lógicas científicas fragmentarias y/o monolíticas, así como formas de razonamientos e identidades culturales impuestas. Simultáneamente se instituye en una posibilidad para investigar significados en la enseñanza de las Ciencias Sociales, sobre plataformas indagatorias interdisciplinarias reflexivas, que debiliten no solo los formatos convencionales que prevalecen en la dinámica funcional del docente como sujeto de enseñanza de « geografía o historia », sino también en lo relativo a:

- 1.- Concepciones que dominan en el conocimiento geográfico, histórico y educativo/pedagógico, en las que los especialistas de las disciplinas académicas ofrecen escasa o nula intencionalidad de abandonar las posiciones parceladas frente a la realidad social y pedagógica.
- 2.- Tendencias y prácticas en las cuales el conocimiento peda-

Geoenseñanza Vol. Especial 1998

gógico suele ser comprendido solo como un estatuto complementario a las Ciencias Sociales, entendidas como disciplinas académicas. En este caso, el contenido de lo social es colocado en peligro de disolverse entre el examen de conjuntos universalizados de preescpciones, la comprensión descriptiva de experiencias sucedáneas de particularidades extrañadas de la totalidad y/o como producto para ser aplicado en supuestas realidades pertinentes, desconociéndose en todas estas opciones, la ubicación historizada del entramado histórico cultural y epistemológico que lo constituye.

Estos señalamientos dan cuenta quizás de algunos elementos iniciales para re-definir el saber pedagógico desde lo social, donde el Enfoque Geohistórico puede constituirse en eje articulador de opciones que sinteticen la acción pedagógica como totalidad dinámica, susceptible de construirse a partir de las relaciones que se dan entre el individuo (como sujeto en formación) y la realidad en sus dimensiones de subjetividad, objetividad e historicidad. Asimismo como eje integrador entre los perfiles epistemológicos que definen a la ciencia contemporánea y las direccionalidades transdisciplinarias contenidas en aquellos sistemas de pensamiento que orientan la búsqueda de una sensibilidad emancipatoria, y luchan por la recuperación de la acción de educar como espacio público y democrático.

De igual manera, como propuesta para promover la reconstrucción constante del conocimiento socio pedagógico, pero cimentado sobre el respeto de la complejidad de las relaciones implicadas entre los fondos históricos-culturales universales de las Ciencias Sociales y de las teorías pedagógicas educativas (comprendidas como disciplinas inclusivas), y, las especificaciones psicológicas, sociológicas, antropológicas y económicas donde las prácticas pedagógicas se concreten.

La Pedagogía Crítica y su impacto en la Enseñanza de la Geografía

Se trata de avanzar en estudios que procuren recrear una pedagogía del saber social, pero desde direccionalidades que hagan posible condensar:

- . El quebrantamiento fundamentado de versiones esquemáticas, formularias y preestablecidas, que insisten en plantear la acción educativa/pedagógica como práctica instruccional, neutral, universal o microcontextual.
- . La urgencia de enfrentar al docente de Ciencias Sociales con la necesidad de asumir un liderazgo científico integrado, que haga posible impulsar la democratización de su trabajo como intelectual, investigador y docente, y lo habilite para encarar concientemente la naturaleza interdisciplinaria de las Ciencias Sociales, la sensibilidad transdisciplinaria del saber social y la complejidad de lo concreto (Mc Laren, 1997) contenida en todo proceso pedagógico.

Por otra parte, se requiere que el docente desarrolle nuevas sensibilidades y formas para percibir inéditos discursos, espacios, actores, experiencias socioeducativas y culturales; y al mismo tiempo ubique medios, maneras y procesos para pensar nuevas salidas frente las alteridades del presente, basadas en decisiones fundamentadas y concientes.

Se estima conveniente impulsar la producción del conocimiento de una pedagogía del saber social, situada en ámbitos de reflexión más amplios que los meramente instruccionales o escolares. En todo caso, los contenidos del proceso pedagógico necesitan apoyarse en direccionalidades exploratorias que insten:

- . A La articulación permanente de los contenidos inherentes al campo de objeto de las Ciencias Sociales como disciplinas científicas, a diversos campos del conocimiento, la cultura y la sociedad.

Geoenseñanza Vol. Especial 1998

- . A reflexionar en torno a posibilidades que orienten formas pedagógicas del saber social sobre bases educativas emergentes, capaces de afrontar la creciente expansión de tendencias neoconservadoras y segmentarias del espacio escolar e impulsar una praxis educativa dirigida a la resistencia y transformación sociocultural del país. En efecto, el análisis de los contenidos pedagógicos han de asumirse como conjunto de experiencias vitales y prácticas sociales que se dan lugar dentro de relaciones asimétricas de poder, pero simultáneamente como vía para generar el compromiso en la formulación de proyectos y posibilidades pedagógicas alternativas, encaminadas a luchar por el cambio y de ser posible la transformación sociocultural y educativa del futuro del país, pero desde el presente.
- . Indagar sobre condiciones históricas-epistemológicas, teóricas metodológicas y éticas-políticas contenidas en el currículum y prácticas pedagógicas de las Ciencias Sociales, como focos para develar patrones culturales y de poder que ellas implican, en la formación de subjetividades e identidades vinculadas al discurso conservador, y/o para desafiarlo.
- . Considerar a partir de la plataforma interdisciplinaria propuesta por el Enfoque Geohistórico, la re-creación de formulaciones pedagógicas del saber social que relacionen conceptos socioeducativos universales y locales, así como proporcionen elementos teóricos-prácticos y críticos que amplíen la comprensión de las tensiones, conflictos y posibilidades contenidas en las culturas cotidianas, informales y populares, pero sobre todo, descubran las maneras de afrontar estos ámbitos culturales desde los nuevos regímenes de representación socioeducativa (Giroux, 1996) que registran los recientes contextos históricos.
- . Explorar la pedagogía del saber social desde lo Geohistórico

La Pedagogía Crítica y su impacto en la Enseñanza de la Geografía

como una construcción que se da no solo en el medio escolar, sino en otros emplazamientos y escenarios, a partir de los cuales se comprenda, por una parte, los elementos que pueden ser útiles para educar las nuevas generaciones, en la esperanza de constituir ciudadanos educados para la formación de una «nueva geografía cultural» (McLaren, 1997). Y por otra, descubrir quizás inéditas configuraciones para la re-construcción de la escuela como un referente de socialización para el futuro.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

FREIRE, Pablo (1996) *Política y Educación*. Siglo XXI Edit, México.

GIROUX, Henry (1996) *Placeres Inquietantes -Aprendiendo De La Cultura Popular-* Paidós edit., Barcelona España

(1997) *Cruzando Límites - Trabajadoras Culturales y Políticas Educativas-* . Paidós edit., Barcelona España.

GUZMAN DE MOYA, Elsa (1997) *Análisis Teórico De La Práctica Profesional En El Contexto De Los Sistemas Discursivos De Formación Docente*. Litoriente CA, Maturín Monagas.

HARGREAVES, A (1996) *Profesorado, Cultura Y Post modernidad (Cambian Los Tiempos, Cambia El Profesorado)*. Morata edit., Madrid España.

LANZ, Rigoberto (1997) *Esa Incómoda Posmodernidad. Pensar Desde América Latina*. Seminario Postdoctoral Posmodernidad Y Ciencias Sociales II. Mimeografiado.

LAR ROSA, Jorge (1996) *La Experiencia De La Lectura -Estudios Sobre Literatura y Formación*. Laertes edit., Barcelona España.

Geoenseñanza Vol. Especial 1998

MARTIN BARBERO Jesús (1997) *Hegemonía Comunicacional y Descentramiento Cultural*. Seminario Postdoctoral Posmodernidad y Ciencias Sociales II. Mimeografiado.

MC LAREN, Peter (1997) *Pedagogía Crítica Y Cultura Depredadora Políticas De Oposición En La Era Posmoderna*. Paidós edit., Barcelona España.

TOVAR, Ramón (1986) *Enfoque Geohistórico*. Academia Nacional de la Historia edit., Caracas Venezuela.

Términos descriptores:

Pedagogía, crítica, interdisciplinario, sensibilidad transdisciplinaria, Geohistoria, saber social, Ciencias sociales.